

华易真谛

——《周易》人文与科学新论

(上、下卷)

郭 明 郭北斗 著

线装书局

博学乎人，参省乎
己；入乎其内，出乎
其外；探蹟索隐，
崇德廣业。

唐明邦 題

1991.10.26.

注：唐明邦先生系武汉大学哲学系教授，博士生导师，中国周易研究会会长，在1991年10月安阳召开的《周易与现代化》国际研讨会上听了郭明的学术报告后，写了以上题词。

太极易学之源台端
对此深究研究大有前途
宋志坚谨题
91.10.25.

注：宋志坚先生系台北市太极馆馆长，在1991年10月安阳召开的《周易与现代化》国际研讨会上听了郭明的《太极图与现代自然科学》的学术报告后，写了以上题词。

上卷目录

序	董光壁
导 言	5
一、《周易》的作者和成书年代	5
二、文王为什么要作《周易》	10
三、《周易》的命名之义是什么	14
四、《周易》经文的层次和思维特点	14
五、怎么识读《周易》义理	17
六、文王八卦方位图的思想内涵	19
七、文王八卦次序图的思想内涵	21
第一章 乾 ䷀	30
第二章 坤 ䷁	33
第三章 屯 ䷂	37
第四章 蒙 ䷃	39
第五章 需 ䷄	43
第六章 讼 ䷅	45
第七章 师 ䷆	48
第八章 比 ䷇	51
第九章 小畜 ䷈	54
第十章 履 ䷉	56
第十一章 泰 ䷊	59
第十二章 否 ䷋	63
第十三章 同人 ䷌	66
第十四章 大有 ䷍	68
第十五章 谦 ䷎	70

第十六章	豫	䷏	73
第十七章	随	䷐	75
第十八章	蛊	䷑	77
第十九章	临	䷒	80
第二十章	观	䷓	82
第二十一章	噬嗑	䷔	84
第二十二章	贲	䷖	87
第二十三章	剥	䷖	89
第二十四章	复	䷗	91
第二十五章	无妄	䷘	94
第二十六章	大畜	䷙	97
第二十七章	颐	䷚	99
第二十八章	大过	䷛	102
第二十九章	坎	䷜	104
第三十章	离	䷝	107
第三十一章	咸	䷞	110
第三十二章	恒	䷟	113
第三十三章	遯	䷠	115
第三十四章	大壮	䷡	117
第三十五章	晋	䷢	120
第三十六章	明夷	䷣	123
第三十七章	家人	䷤	126
第三十八章	睽	䷥	129
第三十九章	蹇	䷦	132
第四十章	解	䷧	134
第四十一章	损	䷨	136
第四十二章	益	䷩	139
第四十三章	夬	䷪	141

第四十四章 姤	䷫	144
第四十五章 萃	䷬	147
第四十六章 升	䷭	150
第四十七章 困	䷮	152
第四十八章 井	䷯	155
第四十九章 革	䷰	159
第五十章 鼎	䷱	162
第五十一章 震	䷲	165
第五十二章 艮	䷳	168
第五十三章 渐	䷴	170
第五十四章 归妹	䷵	173
第五十五章 丰	䷶	176
第五十六章 旅	䷷	179
第五十七章 巽	䷸	182
第五十八章 兑	䷹	184
第五十九章 涣	䷺	186
第六十章 节	䷻	189
第六十一章 中孚	䷼	191
第六十二章 小过	䷽	193
第六十三章 既济	䷾	196
第六十四章 未济	䷿	200
主要参考文献		205

下卷目录

序	王庆民
第一章 导论	213
1.1 阴阳量子物理学概论的含义	213
1.2 物理学的大统一势在必行	213
1.3 新物质理论的特点和方法论	215
1.4 阴阳量子物理学的哲学基础	216
第二章 宇宙物质本原的历史回顾	219
2.1 米利都学派	219
2.2 原子论的思想先驱	220
2.3 伊壁鸠鲁的原子论	221
2.4 东方四学	223
2.5 中国五行说	224
2.6 中国元气说	224
2.7 道生万物说	225
2.8 伏羲身世考	227
2.9 伏羲八卦图中的阴阳宇宙观	230
第三章 现代的微观物质结构和时空观	235
3.1 夸克说	235
3.2 物质颗粒时空观	237
3.3 辩证唯物主义时空观	242
第四章 中国易学和自然科学的关系	245
第五章 宇宙物质本原基本公设	247
5.1 怎样建立阴阳量子物理学基本公设	247
5.2 基本公设	250

5.3 关于阴阳量子颜色的说明·····	250
第六章 关于基本公设科学性的论证·····	251
6.1 关于阳量子存在的论证·····	251
6.2 关于阴量子存在的论证·····	255
第七章 论自然物质结构的有限可分性·····	261
第八章 物质本原与数学上的“无限”·····	263
第九章 论阳量子 and 普朗克量子的关系·····	265
第十章 阴阳量子物理学的大统一论·····	266
10.1 阴阳量子物理学和广义相对论·····	266
10.2 阴阳量子物理学与引力定律·····	267
10.3 阴阳量子物理学和引力波·····	269
10.4 阴阳量子物理学论场的统一·····	270
10.5 阴阳量子物理学和光学·····	271
10.6 阴阳量子物理学和部分物理定律·····	275
10.7 阴阳量子物理学和基本粒子·····	275
10.8 阴阳量子物理学和原子物理学·····	276
10.9 阴阳量子物理学的时空观·····	281
10.10 阴阳量子物理学和奇点定理·····	282
第十一章 阴阳量子宇宙论·····	286
11.1 阴阳量子宇宙学原理·····	286
11.2 阴阳量子宇宙的演化·····	287
第十二章 太阳系的起源和演化·····	291
跋·····	295
附录 《大统一物理学概论》获奖简介·····	297
参考文献·····	299

华易真谛：《周易》人文与科学新论

上 卷

《周易》卦爻辞是 文王兴周灭纣的策略

序

《周易》经文的性质、作者和成书时代，迄今还是个尚未最终定论的问题。河南省商丘市郭明先生又出一家新说，把《易经》诠释成文王姬昌为其周邦克商而制定的谋略书。班固（32-92）的“人更三圣”和朱熹（1130-1200）“人更四圣”之类传统说法早已被陆续否定；《易经》非文王、周公所作已经成为“五四”以来易学界的主流观点。郭先生之说实际上是重归西汉史学家司马迁（145-?）之“文王作易”的观点，这无疑与当代学术界清算“五四”以来新史学疑古思潮的背景有关。

与郭明先生观点最接近的著作是香港谢宝笙先生的《易经之谜打开了》，不过谢著认为《易经》的作者并非什么圣王，而只不过是一个亲身参与周商鼎革的开国元勋之类的历史人物，上经为其总结周克殷经验的历史哲学，而下经则是具有强烈人生哲学味道的作者自传。郭、谢论易的共同点在于对《周易》经文性质的判定，他们都否定其为周人占筮典籍这一当代主流观点。这种反主流观点难以被广泛接受的最大障碍在于，不仅不能提供易学史的任何直接证言，而且其论证又多基于作者的大胆联想。

但我希望易学界的朋友们给予宽容，不要因证据不充分而群起攻之。试想当年《易传》的作者们对《易经》的哲学诠释又有多少历史证言？诠释是一种理解历史的艺术，对经典本文的任何理解，不仅具有由诠释者所处时代决定的历史性，而且还必然带有诠释者个人想象力的特征。基于想象力重建历史的假说并非总能得到文献的支持。爱因斯坦

(1879-1955)认为有两种历史，一种是内部的或直觉的历史，一种是外部的或者文献证明的历史，后者比较客观而前者则比较有趣。

易学史上历来有以理论易和以史论易两种传统，郭明先生继承了以史论易的传统。明代经学大师王阳明（1472-1529）倡导“六经皆史”，不仅有清季乾嘉学派承继并发展，近代亦有胡朴安先生的《周易古史观》。但王阳明只说到“易为包牺之史”，视经文为史料的乾嘉学派只是以考古学的态度解释六经，胡朴安先生也只是逐字逐句地以历史的观点解经。而郭明先生的以史论易并非这类微观的训诂解易，而是以一种宏观的历史假说为基础，把易学主流认为的占筮经典诠释为文王兴周灭商的谋略。

郭明先生的这种“六经皆我注脚”式的以史论易新说，以历史学的标准评价自有许多不得论证之处。能否获得足够的文献证明并非对所有读者都同样重要，事实上郭明先生向我们提供了对《周易》经文的一种有趣的历史理解。这种理解使人耳目一新。在作者意识里这种理解能一扫《易经》为占筮典籍的学术观点，而在我看来其重要意义在于以非经典的方式诠释经典。这种有背于传统经学思维方式的诠释方法，值得在当代易学研究中提倡和发展。以上议论作为弁言，以谢作者郭明先生之邀，并表示对他的这类研究的支持。

董光壁

辛巳年秋

北京双榆树北里

（注：董光壁先生现为国际易学联合会会长，中国科学院自然科学史研究所研究员、中国科学院科技政策局研究员。）

导 言

《周易》居于群经之首，是中国优秀文化中一块方正而博大的基石，是民族文化的瑰宝。《周易》对中国文化乃至世界文化都产生了巨大的影响。两千多年来，人们从没放弃过对它的研究，令人遗憾的是，却始终未臻一致。在这新的纪元里，我们仍有必要开拓创新，矫正对《周易》的曲解，科学地发掘这部古老经典在自然科学和社会科学方面的真正价值，使中国文明从本质上实现伟大复兴，从而推动人类文明实现跨越式发展。

进行这项工作的首要任务，是必须正确地理解易学中一系列不可回避的问题。本书根据大量翔实的古文献资料，对文王八卦的玄妙寓意作了深刻揭示，对经文义理作了系统的注释。对其它重要问题也鲜明地阐述了独特见解。

一、《周易》的作者和成书年代

《周易》作者是易学史上争论已久的重要问题，搞不清这个问题，就很难把握《周易》经文的真义。对此问题最早较为审慎的而且也是非常可取的推测，应是孔子所作的《系辞》中的观点：“《易》之兴也，其于中古乎？作《易》者，其有忧患乎？”又说：“《易》之兴也，其当殷之末世，周之盛德邪？当文王与纣王之事邪？”

因为孔子（前551-前479）生于东周时期，所以最早。因此，孔子门徒的记载是非常可取的。子思说：“文王困于羑里作《周易》”。（《易台考略》第14页 安阳周易研究会内部资料影印本）汉朝的许慎在《说文解字》中说：

“文王拘羑里在汤阴”。

在汉代官方学术界，最为通行的权威观点，当推司马迁父子的论断。《史记·太史公自序》云：“余闻之先人曰：伏羲至纯厚，作易八卦。”又云：“西伯拘羑里演《周易》。”西周时代封建数百个诸侯国，诸侯国中多为文王、武王之血亲后裔，必闻听“文王演《周易》”的消息，并代代流传。《史记》向来以忠于史实而著称，司马迁《史记》中的“余闻先人曰”必有更加深远更加真实的历史渊源。

司马迁父子虽比孔子晚了400年左右，但司马迁的先人乃周朝历代史官，对历代帝王谱系，隐私佚事必有史书作据查考。因此，司马迁父子的官方学术观点可信度更高。在封建社会，忠君报国的思想极其浓厚，司马迁父子绝不会也不敢有丝毫马虎草率之心。

春秋战国时期，齐国的国王齐庄公（名光），被相国崔杼（zhù）杀害了。

崔杼串通几个人立齐庄公的兄弟为国君，自己独揽大权。崔杼叫太史伯记录这件事，说：“你要这样写：先君是害病死的。”太史伯听了崔杼的话，严肃地说：“按照事实写历史，是太史的本分，哪能捏造事实，颠倒是非呢？”崔杼没想到一个史官，无权无势，只凭一支笔，却敢和自己作对，就生气地问：“那你打算怎么写呢？”太史伯说：“我写给你看吧。”

崔杼等他写好，拿过竹简一看，上面写着：“夏五月，崔杼谋杀国君光。”崔杼大怒，对太史伯说：“你长着几个脑袋，敢这么写？”太史伯说：“我只有一个脑袋，如果你叫我颠倒是非，我情愿不要这个脑袋。”崔杼

一怒之下把太史伯杀了。

太史伯的弟弟接替了哥哥的职位。他把自己写的竹简呈交给崔杼，“夏五月，崔杼谋杀国君光。”崔杼一看，气得说不出话来。他想不到天下竟有这样不怕死的人，气哼哼地问：“你难道没看见你哥哥的下场吗？你不怕我把你也杀了吗？”太史仲面不改色的笑着回答：“太史只怕不忠实，可不怕死。你就是把我也杀了，难道还能把所有的人都杀了吗？”崔杼不再说话，吩咐手下把他也杀了。第三个太史叔还是不屈服，也被崔杼杀了。

崔杼一连杀了三位太史，虽然十分生气，心里却很恐慌。等到第四位太史季上任，崔杼把他写的竹简拿来一看，上面还是那句话。崔杼问：“你不爱惜生命吗？”太史季说：“我当然爱惜生命。但要是贪生怕死，就失了太史的本分，不如尽了本分，然后去死。但您也要明白，就是我不写，天下还有写的人。您只能不许我写，却不能改变事实。您越是杀害太史，越显得您心虚。”崔杼长叹了一口气，只好作罢。（参见小学四年级《语文》下册，林汉达《秉笔直书》一文，北京：北京师范大学出版社，2007年11月第2版，2008年11月第2次印刷）

报效国家是每位仁人志士的天性品德。一个诸侯国的太史尚能如此坚持实事求是的原则，更何况大汉王朝的史官司马迁。从民族大义方面看，这么一个有铮铮硬骨的大儒，不会不据实写史。

大家推想一下，司马迁在蒙冤受辱之际，从个人和家族成员生命安危方面看，他也不会草率著史！在封建社会皇帝一人掌握生杀大权，出现重大历史性失误是要杀头的，甚至株连九族。

下面听一听近代学者的观点。汤鹤逸从考察《系辞》材料入手，认为《周易》是文王所作：一、“《易经》是中国古代朴素的唯物主义，当然是产生自这种社会”。二、以“天”为自然现象的见解自周代始有，《易经》中的“天”正是指的“可以实际观察的自然现象”。三、卦爻辞中已明记周代之事，如“王用亨于岐山”，“箕子之明夷”等^①。（汤鹤逸：《易经中的辩证法及唯物主义因素》，《人文科学杂志》，1957年第1期）

李景春也根据《系辞》中的记载，论证《周易》的成书当殷末周初。李景春说：《系辞》所谓“易之兴也，其于中古乎，作易者其有忧患乎。”就是关于《周易》产生时代的说明。而且此说得到了《史记》的证实，司马迁提到文王演《周易》，文王正是殷末时代的人^②。（李景春：《周易哲学时代及其性质》，《文汇报》，1961年2月28日）。

任继愈认为：《周易》这部书，从文献记载来看，《史记》中的《周本纪》、《日者列传》、《报任少卿书》以及《汉书·本传》、《法言·问神篇》、《法言·问明篇》、《论衡·对作篇》等都记载着有文王演《周易》的故事，说明在西汉以前，文王演《周易》已经是学术界公认的事实^③。（任继愈：《易经和它的哲学思想》，《光明日报》1961年3月31日）

廖名春在《哲学研究》1993年第7期撰文指出：文王演易说并非始于司马迁，《淮南子·要略》中就已存在类似的说法，帛书《要》、《易之义》中屡屡提及文王与《周易》的关系，说明“文王演周易”说不是司马迁的编造^④。

当周易热漫卷中国时，毛泽东同志生前《在扩大的中

央工作会议上的讲话》中说：“司马迁说过：‘文王拘而演周易，仲尼厄而作春秋，屈原放逐，乃赋离骚，左丘失明，厥有国语。……诗三百篇，大抵圣贤发愤之所作也’，这几句话当中，所谓文王演周易，孔子作春秋，究竟有无其事……，但是司马迁是相信有其事的。”（参见《人民日报》1978年7月1日）毛泽东的话很有意思！

剥夺文王《周易》著作权的人是李镜池教授。他认为《周易》编定于西周末叶。他在《周易筮辞考》中说：“我们可以把文王的名字除去，推翻他的著作权，但六十四卦的发明者，当是周民族的一个无名的作家，或一个卜官；他在某一个空闲的时期中，发明出这样一个玩意儿。”^⑤易学研究中的疑古派不承认文王作《周易》。认为《周易》是卜筮之书，是筮辞的编纂。朱伯崑教授针对疑古派的观点，说：“其一，疑古过甚。其对上古史的研究，如关于唐尧虞舜传说和记载，一概加以否定，不肯承认有其人，有其事，甚至将大禹视为传说中的图腾崇拜，从而否定了夏王朝建国的历史。就易学研究说，如李镜池否定孔子作《易传》说，但又得出《系辞》成书于西汉昭宣之间的结论。近年来，帛书本《系辞》的出土，李说被否定了。其二，被他们剥去的部分，认为毫无历史价值，简单加以抛弃。”^⑥很早以前民间都流传伏羲喜白龟。史书上也有记载。明朝学者杨学宾在诗中写到：“天将嘉瑞协庖羲，凿得灵池贮白龟……今日不知仍在否，蛙鸣落月草离离。”但是也有人怀疑此说，辩称：“天下的乌龟都是黑的，谁见过白龟？”宋朝画家马麟画的“伏羲观龟图”，画的就是一只乌龟（见封底）。也许是天意，1984年淮阳县东关一个名叫王大娃的男孩就在流传伏羲养白龟的

地方钓上了一只250岁左右，重650克的白龟（见封底）。一定程度解答了“中国历史传说不可信”的质疑。由此，伏羲画八卦也多了一条客观佐证。

历史传说尚且有一定事实依据，更何况历史典籍！倘若中国历史上经典文献都是伪书，那么中华文明史从何谈起？中国历代史官成了什么人物？中国先人还有没有让后人可信任的人？自古以来“仁、义、礼、智、信”是中国古人的做人原则，“一言九鼎”是中国人处事负责任的形象体现。同胞们，让我们抛弃欺宗灭祖的疑古思想，认定姬昌的《周易》著作权，按历史的科学规律去研究《周易》义理吧！

（注：①②③④⑤⑥转引自杨庆中《二十世纪中国易学史》，北京：人民出版社，2000年2月第1版，第1次印刷，第82页，第834页。）

二、文王为什么要作《周易》？

打开《周易》通读全文，就可体会到作者忧心忡忡的心理状态。正如《系辞》中所说：“《易》之兴也，其于中古乎？作《易》者，其有忧患乎？”文王为什么要以忧患的心态作《周易》呢？这个问题我们只有到殷周历史中去考查。

汉朝蔡邕《琴操·卷上》中说：“纣用其（崇侯）言，乃囚文王于羑里，择日欲杀之。”一位英明仁慈的邦君，身陷囹圄，必为国家安危忧虑。按《竹书纪年·帝王本纪》，文王当时82岁，他突然被纣王骗到朝歌，国中大事必缺乏周密安排，又眼看自己性命难保，心中怎能不有忧患意识？一忧纣王伐周国万民生灵涂炭；二忧后代年轻人不能料理好军政要务；三忧后代腐化堕落，几代人的努

力经营，将付之东流……这些问题逼迫文王演《周易》，为后代出谋划策，以期帮助后代治国安邦，相机受天命称王推翻纣王。

这些政治谋略在羑里监狱是不能公开的，只有加上筮术的保护色，用卜辞的形式，按取象比类的写作方法写成，然后瞒过纣王耳目，暗传西周王室。文王这样做，是由于当时特定的历史条件决定的。从出土的殷末周初的甲骨分析证明，当时流行数字卦和卜辞文体。这种文体言简意赅，易于刻写；有兴、比特征。殷末周初的数字卦与六十四卦符号很容易沟通。用阳爻“—”表示奇数1、3、5、7和9，用阴爻“--”表示偶数2、4、6和8。

还应注意到：《周易》成书之后必然成为周王室的“绝密文件”。别说社会平民，就是姬发的兄弟们也未必人人可以读到《周易》。只能闻听传说而已。姬昌在羑里作周易，自己是不能外出的，必有传送者，传送者就是见证人。只有见证人向世人传说，才能流传世间。《史记音义》中记载：“昔殷纣纳崇侯之言，囚西伯于此。散宜生、南宫适见文王乃演易，明否泰始终之焉。”（转引自《易台考略》）此文献说明散宜生、南宫适就是文王作《周易》的见证人。几百年后，平庸的东周天子腐败无能，不再重视《易经》中的治国之道，从而流传到社会上。历史证明，直至庄公二十二年，才开始出现于《左传》一书中。又因《周易》的卦画与筮人的灵签是同一种符号，因此，孔子读《易》后，也认为《周易》有占筮的一个方面。孔子本人并不重视占卜。他认为：“《易》与天地准，故能弥纶天下之道。”（《周易·系辞上传》）孔子用《易》中的修身齐家之道鞭策自己。“加我数年，

五十以学《易》，可以无大过矣。”（孔子《论语·述而》）

说《周易》有预测人生吉凶祸福的功能，是筮人拉大旗作虎皮，装潢门面，唬人而已。他们并不用卦爻辞来占卜吉凶祸福，而有另外一套方法术数，因人而异。

有些易学研究者认为：《周易》是文王囚于羑里时，闲着无聊把筮辞集锦成书。这种观点令人质疑。一、若是筮辞的集锦，能拼凑成这么有逻辑关系的义理吗？二、假设真是筮辞的集锦，纣王的筮官，能允许一个“择日欲杀”的政治要犯去自由活动搜集大量卜筮文件吗？三、纵观人类历史，哪一位英明帝王不以天下大事为重？文王作为万民称颂的圣贤君王，在那国难当头，人民倒悬之际，能悠闲自得的去玩弄筮术吗？《史记·太史公自序》云：“文王演《易》而天下治。”不正说明了《周易》的巨大社会效益吗？四、历史上任何一位帝王的谥号都和历史功绩有联系，文王也不应例外。如果《周易》是一部占卜的筮术民俗之书，姬昌会被追封“文王”的谥号吗？

《周易》究竟是否为卜筮俗书？请看一下若干易学研究者的观点。

于省吾（1896-1984）在《易经新证》序中说：“孔子学《易》以寡过，荀子谓善《易》者不占，其深于《易》者乎！”^①他反对术数家的象占。

黄寿祺（1912-1990）在《周易译注》中说：“倘若《周易》的卦形、卦爻辞没有内在的哲学性质，无论哪一位‘圣人’，都无法凭空阐发出其中的‘义理’来。”^②

金景芳（1902-2001）在《周易讲座》序中说：“古往今来说《易》之书，总有二弊。一蔽于单纯地视《周易》

为卜筮之书，而不承认《周易》里边深邃的哲学思想。二蔽于斤斤于一词一句的诠释，而无视《周易》六十四卦的结构中存在着完整的思想体系。”^③金景芳还在《周易全解》序中说：“我认为《周易》一书的精华所在在于思想，而思想则主要寓于六十四卦的结构之中。这一点，孔子作《系辞传》曾反复地不厌其烦地作了说明。此外，在《序卦传》里《杂卦传》里以及在《乾》、《坤》两卦的《彖传》里也都曾论及。总的看来，这一思想已形成完整的体系。然而自孔子著《易大传》以来，两千多年，诵习者率皆瞶瞶，无能通其意者。”^④

总之，《周易》不是筮辞集锦，而是一部内藏玄机的奇书佳作，深刻的义理蕴含王者风范，庸夫俗儒难以悟透而已。

中国历史资料记载，文王被囚羑里期间，其长子伯邑考，曾到商都朝歌请求纣王给予赦免，遭到纣王拒绝。纣王为了给文王施加更大的精神打击，采用种种残暴手段，对他进行人格污辱，试图磨灭文王的强国意志。并杀其长子伯邑考烹肉作羹，令文王食用。《竹书纪年·帝王世纪》记载：“囚文王，文王之长子伯邑考质于殷，为纣御，纣烹为羹，赐文王，曰：‘圣人当不食其子羹’。文王食之。纣曰：‘谁谓西伯圣者？食其子羹尚不知也’。”纣王称文王为“圣人”，古人称伏羲为圣人，这就说明文王囚于羑里之时研究了伏羲八卦。殷商王朝对西伯侯姬昌的杀父之仇，灭子之恨，终于激起了文王灭纣的怒火。因此扭转伏羲先天八卦的乾坤方位，密令姬发受天命称王，并孜孜著述《周易》，把自己毕生的治国安邦之策传给武王。后来在姜子牙、散宜生等人的密谋策划和积

极营救下，文王回到西岐。自己受天命称王，按文王八卦方位图中的策略，加快翦商。

注：①②③④转引自杨庆中《二十世纪中国易学史》，第128、267、241、253页。北京：人民出版社，2000年2月第1版第1次印刷。

三、《周易》的命名之义是什么？

中国自古以来的优秀篇章无不以名实相符而流传，更何况这居于群经之首的《周易》了。写文章不理解题目或无中心议题，写不出好文章。分析文章也一样，连文章题目都不甚了了，怎么也不会抓住文章的主旨。所以要想把握《周易》的精魂内涵，就必须明确《周易》的命名之义。

在殷代周国的甲骨文中“易”字作“𠄎”，上半部表示初升的太阳，中间的弧线表示海的水平线或地、山的轮廓线，下面三斜撇线象征太阳的光线。^①这个西周甲骨文的“𠄎”字惟妙惟肖地象征着西周当时的政治形势。“文王晚年已经取得了当时天下的三分之二”，西周正像一轮初升的太阳，朝气蓬勃蒸蒸日上。初升的太阳是红色，周人所以崇尚红色。西周要用太阳般光明温暖的爱民策略取代殷纣黑暗的统治，这就是《周易》命名的象征性意义。

注：①黄寿祺、张善文著《周易译著》，上海：上海古籍出版社，1988年第1版第1次印刷。

四、《周易》经文的层次和思维特点

我们现代的白话文，分篇，分章，分节，分段落，而《周易》的层次由于受卦画爻位形式的约束，而只能分卦分爻。

“卦”字从“圭”从“卜”。圭，古代天文器具；“卜”是测定的意思。所以，“卦”字的本义是：测定太阳的方位；前面已经说明：易象征太阳。因此，“卦”字和“易”字就有了内部的逻辑关系。从天文角度说，卦能测定太阳的方位；从社会学的类比意义讲，每卦的经文义理可以衡量国君的谋略、思想、工作方法、军事行动等是否有利于西周王朝的兴盛崛起。

“爻”字从“乂”。“乂”的引申义就是“治理”。两个“乂”上下重叠组成“爻”字，会意就是：治理国务要注意上层领导者和下层臣民的关系。反映到卦辞爻辞的义理上和各个爻位的位置上，要注意爻位的对应关系，远近关系和阴阳性质关系等。

总之，易、卦、爻三个字的本义也有内在的有机联系，存在字本义层次的逻辑思维规律。

《周易》的六十四卦，每一卦就相当现代文章的一章，卦名相当标题。卦辞相当于总述，每卦的六首爻词分别阐述一种问题，相当于分述。朱熹在《周易本义·五替》中说：“六爻皆守彖辞。”他说的彖辞就是卦辞。

根据考古学，伏羲时代没有方块字，当时只有八卦符号和其他刻画文字，以及图画文字。八卦的名称是心知口传，不会有文字表示。因此，八卦、六十四卦的卦名应该是文王首次标注，用文字固定下来。根据东周孔子和子思，以及汉朝司马迁“文王演六十四卦”之说，六画卦应为文王所命名，“演”就是演变的意思。

宋朝朱熹在《周易本义》中说：“伏羲以上皆无文字，只有图画最宜深玩，可见作易本原精微之意，文王以下方有文字，即今之《周易》然。”作者认同这个观点。

《周易》中每一卦的结构组成可分为：卦画、卦名、卦辞、爻辞四部分。

每卦创作的过程为：由卦画联想自然景象，再把自然景象拟人化、灵性化；然后用这种拟人化或灵性化的自然景象去类比西周社会的政治局势等；再把这种社会政治局势凝缩成一个字或两个字，作为卦名。卦名的内涵很丰富，不懂卦名的内涵，就读不懂卦辞和爻辞。卦辞和爻辞是紧紧围绕卦名的内涵叙述的。因此，卦画、卦名、卦辞和爻辞是紧密联系的有机整体，存在严密的形式逻辑关系。六十四卦阐述六十四个方面的问题，这六十四个方面的问题皆围绕兴周灭纣而阐述。可谓天衣无缝。

另外还需指出，卦辞爻辞往往采取象数思维，有比无兴，要自己触类旁通去领悟。什么是象数思维呢？武汉大学哲学系教授唐明邦先生撰文指出：“所谓象数思维，是借助于《周易》的卦象和爻象，进行形象思维，取象比类，触类旁通，以发展理性思维的一种思维方法。用这种思维方法进行思维，在把握思维客体，加工思维内容、形成理性认识的思维过程中，都通过易学象数的推衍程式，这是一种特殊的思维方式。这是人类文字匮乏时期必须采取的思维方法。”^①

“八卦一经设定，就有着以简御繁的特殊思维效用。《易传·系辞下》称之为：‘其称名也小，其取类也大’。取象的目的在比类。取象是选择个别事物作典型，比类则是根据个别事物中的共相加以演绎。取象比类，是由归纳到演绎，由个别到一般的思维方法，既不同于单纯的归纳法，也不同于单纯的演绎法，它不属于形式逻辑的思想体系，而是一种辩证逻辑思想体系，是归纳同演绎的

综合运用。”^②

“取象比类，从思维借助于卦象这一点看来富有形象思维的特点，从取象的目的在于比类而言，它有逻辑思维的特点。因此以取象比类为特征的象数思维方法，是形象思维同逻辑思维相互诱导的特殊思维方法。”^③

注：①②③引自唐明邦：《易学传统中的象数思维模式》，1990年安阳《周易与现代自然科学》国际学术研讨会交流论文。

五、怎么识读《周易》义理？

“历代的易学家，从春秋的筮者，到清代的学者都努力寻求卦、爻象和卦、爻辞间的内在联系，或者通过对卦象的各种解释，或者通过对卦爻辞的注释，将二者统一起来，以证明《周易》是神圣的典籍，具有完整的奥妙的思想体系，是圣人之书。”^①但是都没达到预期的目的。没得到世人的认同（包括孔子的《易传》）。

古史辨派认为《易传》对《周易》的解释纯属借题发挥，与《周易》本身的思想毫不相干。我个人认为：《易传》虽然没有挖掘出《周易》“完整的奥妙的思想体系”，但孔子对《周易》文化价值的高度重视本身，就是对中国优秀文化的一种功不可没的贡献，更何况《易传》中的某些解释也合乎《周易》作者的主题思想。

尚秉和（1870-1950）说：“古圣人仰观俯察，象万物万事而画卦，是故卦者象也。故韩宣子适鲁，不曰见《周易》而曰见《易象》，诚以象者易之本，伏羲即画卦以象万物，文王遂观象而系易辞，是易辞皆有象生。象而吉则辞吉，象而凶则辞凶，辞有吉凶，皆象之所命，圣人祇明

之而已。”^②尚秉和看到了卦爻辞与卦象之间存在着必然的逻辑关系。见解相当精辟。

李镜池（1902-1975）在60年代为了更正他本人过去的错误认识而说到：“由于《易》文简古，不易解释，故对于卦名和卦爻辞的联系有许多没有看出来，最近写《周易通义》一书，才明白卦名和卦爻辞全有关联。其中多数，每卦有一个中心思想，卦名是它的标题，这就是说，它有内在的联系。”^③（《周易探源》第29页）李镜池只是谨慎地说看到“其中多数”而不是全部。

于省吾（1896-1984）说：“欲求其理，须解其词，欲解其词，须知其象。象既知矣，则词至明晰，理至显明。”^④欲知其象，谈何容易？没有正确的方法论难矣。

黄寿祺（1912-1990）认为：“掌握了‘象征’规律，有利于熔‘象数’、‘义理’于一炉，较完整地挖掘《周易》的内在思想。”（《周易译注》卷首第2页）黄教授的弟子张善文说：“《周易》哲学，原本象数，发为义理。象数，即《周易》的卦象、爻象及阴阳奇偶之数；义理，即六十四卦、三百八十四爻所蕴含的哲学理致。”^⑤

虽然历代学者都看到了象数和义理的紧密联系，且历经了两千多年的不懈探索，但是始终没把《周易》思想体系的密码打开。在这各种竞争日益激烈的新世纪，中国文化仍旧没走出困惑之境。

两千多年来《周易》义理译注失败的根本原因何在呢？我认为：根本原因在于历代学者没有掌握科学的方法论，尚未有辩证历史唯物主义的理论指导。首先没有坚持“文王演《周易》”的历史事实。连《周易》作者都搞不清，怎么去分析作《周易》的历史背景和动机？怎么去分

析《周易》书名的含义？怎么去破解卦图、卦象？又怎么去解读卦爻辞句？

如果《周易》作者定准了，历史背景和作《周易》的动机就可把握准了。随之根据历史文献和考古资料就可以分析《周易》书名内涵及卦图密旨了。易图是打开易经卦象的金钥匙。易图的内涵明白了，则卦象分析势如破竹，随之义理自现，经文义理的译注才会确凿无误。然后其他方面的研究才能有理有据的展开。

周文王要变革商纣的天命，要振兴西周经济，就必须有一系列切实可行的策略步骤。《易图》和经文义理就是专讲这些纲领和策略。一个小小周国十年间推翻天国大邑商，是何等剧烈的社会变革！没有超凡的政治智慧能成功吗？

(注：①②③④⑤转引自杨庆中《二十世纪中国易学史》，北京：人民出版社2000年2月第1版第1次印刷，第43页、89页、122页。)

六、文王八卦方位图的思想内涵

此图是周文王让姬发受天命称王推翻纣王的密令，此图是为了解民倒悬而扭转乾坤、代天保民征伐殷纣王的宣战书。

“乾”为天，象征天命。在伏羲氏先天八卦中，“乾”排在南方，而文王现在把“乾”卦扭转到西北方。“西北”谐音“西伯”，这就象征西伯侯得到上天的眷顾，要受天命称王。姬发看到此图，必然心领神会作好伐纣战争准备。纣王杀姬昌之时，就是武王宣战之日。《诗经·皇矣》：“皇矣上帝，监下有赫。……维彼四

国，爰究爰度，上帝耆之，憎其式廓，乃眷西顾，此维与宅”。诗词大意：上帝伟大光明，俯视人间情形。……估量四方国度，天下大任谁可担承，上帝把周国看中，使它疆域扩增。眷顾西方岐山，让周国定居昌盛。

“兑，说也”；（《说卦传》）说通悦。周国居于殷朝西部，当时农业发达，人民安居乐业，心情喜悦；国力雄厚，政治安定。所以文王把兑卦放在西方。这就真实地反映了当时周国的经济、政治形势。《诗经·颂·后稷之孙》：“积之栗栗，其崇如墉，其比如栴（Zhi），以开百室，百室盈止。”诗词大意为：场上积粮入半空，高如城墙粮食垛，鳞次栉比不透风，成百仓库全开启，成百仓库尽满盈。

“坤为地，为母”，（《说卦传》）象征着温和慈善。把它放在西南方，说明西周要采取和柔策略巩固后防，取得西南各诸侯国的支持。这完全与西周首先和好西南各个诸侯国的史实相符。

“巽，为风”。（《说卦传》）风吹草木，草木顺势而伏。所以巽为顺服之意。谁臣服谁呢？现在文王把它置于“乾”卦（西伯）的对立面，政治寓意显然为：要使与西伯对立的政敌都要臣服西伯。后来的中国历史正是如此。

“离为火，为戈兵”。（《说卦传》）此时放在南方，南方原来是先天八卦的乾位，象征着纣王的天命，现在文王把“离”卦放此，政治寓意显然是：西伯要取代殷纣的天命，要用戈兵征伐腐败暴虐的纣王，要用大火焚烧他的老巢。但是，武王占领朝歌后，没等武王下令，纣王自焚于鹿台。纣王意在不让武王享受鹿台美景。

“坎为水，为隐伏”。（《说卦传》）水有外柔内刚之性，文王把它放到北方。政治寓意为：要对北方的部落实行外柔内刚、缓和矛盾的策略。历史事实证明，周武王在伐纣前从没和北方的部落发生过武装冲突。

“震为雷”。（《说卦传》）即发动雷威之意。现在放于和周国相对的东方，而东方都是亲殷子姓诸侯，所以此卦的政治寓意为：西周要像千钧霹雳一样震慑东方的亲殷诸侯不敢增援纣王。

“艮，止也”。（《说卦传》）现在置于东北，政治寓意为：要停止和东北方向鬼方部落的对抗，集中力量对付殷纣王。历史事实证明：周国首先联合周围诸侯国，巩固了后防，然后东征伐纣；灭纣以后，国力大增，武力强盛，派孟攻打鬼方，并获得重大胜利。可详见《小孟鼎》铭文上的历史记载。这次攻打鬼方是遵照《周易》第六十四卦中文王的遗嘱进行的。

总之，文王八卦方位图从内容来看，应在羑里被囚期间所作，是让姬发受天命称王的密令。文王为了使后人不会产生误解，在画此图时于伏羲八卦作了明显区别。一、不在内部画圆象征天，不标太极二字，也不在内部画阴阳物质本原图，说明这不是研究物质演化的天文易。二、卦名的书写位置与先天八卦也不一样，这就可以看出文王用心之微妙。中国河南民间流传：先天八卦唯谈天道，后天八卦唯谈人道。正好得到进一步验证。

七、文王八卦次序图的思想内涵

文王把《乾》称“乾父”，把《坤》称“坤母”，这就表明了他的天命论世界观和敬信天地的思想意识，也表明了西周邦君是天的元子。元子即长子。

把《兑》、《离》、《巽》三卦分别命名为少女、中女和长女；又把《艮》、《坎》和《震》分别命名为少男、中男和长男。再结合上面的“乾父”和“坤母”，就清晰的展现了普天下的男女老幼都是上天生下来的思想。

《中国通史》说：“西周时期的诗篇，也有很多篇谈到民事。照《书》、《诗》所说，烝民是天生下来的，皇天上帝是烝民的宗主。天选择敬天有德的国君做天的元子，付给他中国人民和疆土，代天保民。元子如果不能称职，皇天上帝就会改选别人。文王受天命称王，因为他实行裕民政治，所以得到了上天的眷顾。”^①从史料看，文王正是用这个卦图首先展现了他要受天命称王和人人生存权平等的思想。以上是从上下位置分析的，下面再从左右位置来分析这个卦图的寓意。

文王把《震》、《坎》、《艮》依次喻为长男、中男、少男，且依次附写在《乾》卦的三个爻位上。《艮》放在最上爻。又把《坤》卦的三个爻位从下往上，依次标为《巽》、《离》和《兑》。与《乾》卦的三爻《震》、《坎》、《艮》两两相配，这也有一定的思想内涵。

《震》为《乾》卦下爻，寓意为：震惊天下。这也就是“震惊天下”这个成语的出处。西周威震天下，则政敌顺服，所以《震》与《巽》相配。《巽》，伏也。这就是说：西周的第一步战略是“首先用武力征服天下诸侯国”。

“离为日”。现在置于《坤》卦中爻，有中正光明之意。对应的是《乾》卦中爻的《坎》，坎为水，水外柔内刚之物。“离”与“坎”相配的政治寓意为：西周政权成立之后，要实行柔民政治，对待万民要像太阳一样英明、

公正、温暖。这就是西周王朝的第二步战略目标。

《艮》放在《乾》卦的最上爻，“艮”为少男象征第三代接班人。“兑”通悦。二者相配的政治寓意是：第三代君王要把西周治理得无比强大，使敌人望而却步，使人民安居乐业，喜笑颜开。这是西周王朝的第三步战略。

这三步战略，应由三个人各自完成。考虑到当时文王自身难保，“长男、中男、少男”应分别指伯邑考、姬发和姬旦。像殷商一样实行兄终弟及制。据此可推测：文王八卦次序图应作于伯邑考进朝歌之前。

由于后来伯邑考被纣所杀，文王获救后看到姬诵很有才干，又考虑到兄弟之间易发生争夺权位的现象，所以改而实行长子世袭制。

周公旦贤明，以国家民族利益为重，尽心尽力辅佐成王，一饭三吐哺。第一步战略计划由文王和武王共同完成，第二步战略计划由周公旦完成，第三步战略计划由成王完成，然后天下大治。西周初期的历史过程完全按照文王的八卦次序图而有条不紊地进行。可见，文王易图是打开《周易》义理大门的金钥匙。

一位友人发问说：“《周易》如果是文王教诲武王的军政谋略，为什么不直说，而以卜辞的形式著述呢？”特论证如下：

《尚书·洪范》是西周史官记录箕子所说殷商政治文化的纲要。箕子在《洪范》中说：“汝（国王）则有六疑，谋及乃心，谋及卿士，谋及庶人，谋及卜筮。汝则从，龟从，筮从，卿士从，庶民从，是之谓大同。……龟筮共违于人，用静吉，用作凶。”龟筮有决定行动的权力。龟筮一致反对，即使国王、卿士、庶民都赞同，也不

可行动。

周文王在羑里（监狱）用卜辞的形式著述他要“受天命称王”的思想，就很容易被信服鬼神的殷人所接受；也容易逃避纣王耳目的稽查。

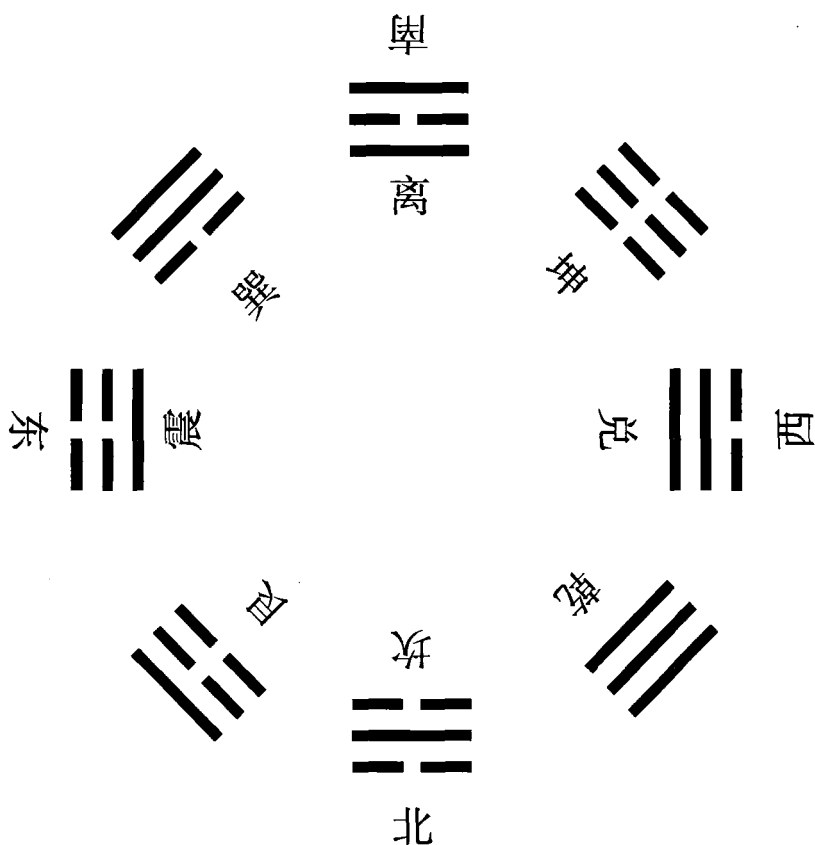
崇侯虎告诉纣王：“昌与其子发、旦皆圣人，三圣合谋，君其虑之。”纣乃囚西伯于羑里，将欲杀之。西伯曰：“吾惟明天人之道以顺受之耳。”（安阳周易研究会，《易台考略》，1990年10月影印本）由此可见，周文王曾以筮术为借口为自己辩护。反之，周人在民间必然谣传：文王已得天命，要称王天下。

文王不相信卜筮，唯信天命。他在革卦九五爻辞中说：“大人虎变，未占有孚。”意思是：有道德的伟大人物像老虎一样威风凛凛地变革社会，不是靠占卜而是靠对天父深深的敬信。

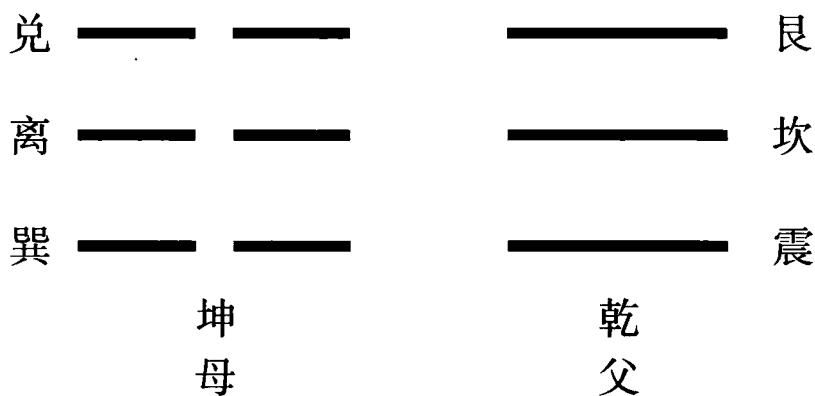
西周的卦书藏于金縢之匮中。只有武王、周公旦、成王可以打开阅卷。《周书·金縢》中记载：“乃卜三龟，一习吉。启籥见书，乃并是吉。”意思是：在三王灵位之前各放一龟，进行占卜，共占了三次，所得的卜兆都是吉兆，打开锁钥查看卦书，卦辞也都是吉利的。”出土的大量殷周卜骨证明，殷末周初没有什么卦书，都是一些零散的卜辞。这个卦书究竟是什么书呢？我推测它很可能是《周易》！《金縢》是周公为武王替死的册书。

如果用《周易》作卦书，把《周易》中的卦爻辞作为卜筮的理论根据，那么，西周的卜筮权力就归于武王和周公旦，这就废除了卜筮官员干涉朝政决策的弊端。这就更加有利于武王和周公旦顺利执行周文王的战略决策。西周的卜筮参政权大大弱于殷商王朝，这是有历史事实作证

的。总之，文王用卦爻辞的文体形式教诲武王和周公旦，有诸多历史缘由，主要由当时的政治需要决定的。



附图：文王八卦方位图



附图：文王八卦次序图

在夏、商、周时代，杀君篡位是大逆不道的罪行，犹如现代的“叛党叛国罪”，天下共诛之。周国虽是西部侯伯，但实力不足以抗天下。所以，文王阴谋不露。武王将伐纣，“诸侯不期而会盟津者八百诸侯。诸侯皆曰：‘纣可伐矣’。武王曰：‘女不知天命，未可也’。乃还师归。”（《史记·周本纪》）

《史记·齐太公世家》中说：“周西伯之脱羑里归，与吕尚阴谋修德以倾商政，其事多兵权与奇计，故后世之言及周之阴权皆宗太公为本谋。……天下三分，其二归周者，太公之谋计居多。”可见姬昌受天命称王，与吕尚的谋划有密切联系。

关于姬昌与吕尚初遇的情况，司马迁是这样记载的：“吕尚盖尝穷困，年老矣。以渔钓奸周西伯。西伯将出猎，卜之，曰：‘所获非龙非螭，非虎非罴；所获霸王之辅’。于是周西伯猎，果遇太公于渭之阳，与语大悦，曰：‘自吾先君太公曰“当有圣人适周，周以兴”。子真是邪？吾太公望子久矣。’古号之曰‘太公望’，载与俱归，立为师。”（《史记·齐太公世家》）这种充满神秘色彩的君臣相遇，不过是假借鬼神之术迷惑周国臣民，而为吕尚树立治军权威营造有利舆论氛围而已。事实上姬昌与吕尚的会晤在羑里就已经发生。《尚书·大传》记载：“散宜生、闾夭、南宫适三人俱学乎太公。太公见三子之为贤人，遂酌酒切脯约为朋友。望曰：‘嗟呼，西伯贤君也。’四子遂见西伯于羑里。”（转引《易台考略》）

《琴操·拘幽操》中记载：“拘幽操者，文王之所作也。纣为无道，上逆天文，下变地理，刑无罪杀无辜，断朝涉刳孕妇，百姓愁悲海内同心；苦之文王为西伯，种德

修仁布恩惠，三分天下有二。纣大怒其心也，召朝之，拘于羑里，文王幽思所感乃援琴而鼓之。一曰文王哀羑里。”歌词唱道：

殷道溷溷侵浊烦兮；朱紫相合不列分兮；

迷乱声色信谗言兮；炎炎之虐使我愆兮；

幽闭牢阱由其言兮；遘我四人忧勤勤兮。

歌词大意是说：殷国世道混乱污浊令人心烦；天子与佞臣沆瀣一气不可分离；殷商纣王迷乱声色听信谗言；长期酷烈的虐待使我错过了兴周的时机；拘留在牢房里只能空发忧患的言词；今天相遇的四个贤人为我充满忧患勤恳地奔波。《尚书·大传》中的“四子”与《琴操·拘幽操》中的“四人”，我直觉是指相同或基本相同的四个人。多篇历史文献记载散宜生、闳夭、南宫适是营救姬昌出羑里的积极分子。吕尚乃精心谋划者。

《琴操·文王操》中记载：“纣为无道，诸侯皆归文王；其后有凤凰衔书于郊，文王乃作此歌。”歌词唱道：

翼翼翱翔彼凤凰兮！啣书来游以会昌兮；

瞻天案图殷将亡兮！苍苍昊天始有萌兮；

神运精合谋于房兮；兴我之业望羊来兮！

歌词大意是说：（你真像）展翅天空翱翔四海的凤凰啊！带着书籍云游岐山秘会姬昌；观察研究天命图中的谋略方案殷商确实要灭亡啦！这好像苍茫无际的天空开始出现了黑暗；神奇的运筹精心的谋划就在我的房内进行；为了兴盛周国霸业真诚期望你来投顺我！

“凤凰”，神鸟名。在这里比喻德高才俊，无意仕途，偏爱山水的清高隐士；而吕尚正是不入仕途，善长兵法，隐山修道的贤人；在西周初年能和姬昌“神运精合谋于

房”的人，首屈吕尚。因此，本诗透露了姬昌和吕尚在岐山又一次遭遇合谋倾商的端倪。

“书”，应当是吕尚带给姬昌的兵法谋略书。多种古文献记载文王因伏羲八卦而演六十四卦；再说古代确实有研究探索伏羲八卦的书籍叫“八索”。《春秋左氏传》曰：“楚左史倚相能读三坟、五典、八索、九丘。”这些书都是上世帝王的遗书。有的被秦始皇焚毁，有的被孔子删除绝世。孔子的后人孔安国（西汉）在《尚书序》中说：“八卦说，谓‘八索’，求其义也。……先君孔子生于周末，……赞《易》道以黜‘八索’。”意思是说：“论述八卦的文章，叫做‘八索’，主旨是探索八卦的涵义。……我的祖先生于周代末年，……为了弘扬《易》的（人文）原理而废弃了（天文）原理的‘八索’。”“天案图”，能使姬昌受天命，能灭亡殷商王朝的天命图方案，唯独文王八卦。可以联想：这是姬昌于吕尚在岐山相遇之后，感而慨之即兴而作此歌。期望吕尚早日来西岐共谋大业，所以后来才有渭水之邀。历代儒士为了维护文王忠君无二的形象，不肯承认文王叛纣的历史事实，因而，不能正确地诠释《周易》的思想内涵。如韩愈在其所作的《拘幽操》中写到“臣罪当诛今天王圣明”。试问姬昌之罪应当诛杀吗？纣王是圣明的君王吗？韩愈的观点受到后代学者的批评，认为“谄纣甚矣。”

读者想知道文王究竟为武王讲了哪些治国安邦修身齐家定天下的策略措施吗？就请继续阅读六十四卦的义理译注吧！

注：①范文澜，《中国通史》第一册，北京：人民出版社1978年6月第5版第1次印刷，第87页。

第一章 乾 ䷀

第一节 卦象分析

前面已讲过《周易》的经文义理源于卦画。唯独深析卦画，悟其真谛，明达其寓意，然后可通晓卦名含义，这就是相当于通晓了文章之题义。理解了卦名，注经文义理方可确凿。义理确凿了其余各方面的研究才能纳入正道。

不论自然科学研究或人文科学研究都应坚持正确的方法论。研究《周易》始终要坚持严格的历史唯物主义原则，历史上的文化产品绝对逃不脱当时历史文化的特征。

《周易》是殷末周初的文化产品，所以《周易》的义理必须接受商周历史的校验。这是辩证历史唯物主义的原则。

殷周时期普遍敬信天地鬼神，不受天命不能称天子。本卦文王用上乾指代天父，下乾象征姬家父子。卦象寓意为：周国邦君已经受到上天的眷顾，可以称王了。元，就是天的长子之意。相对上帝是元子，相对万民是元后。姬发在《周书·泰誓·上》中就自称“元后”。“亶聪明，作元后，元后作民父母。”

第二节 卦、爻辞译注

䷀ 乾^①，元亨；利贞^②。

【译文】我们已经得到天父的眷顾，天父保佑他的元子权威亨通；效仿天父健行不息的精神利于守天命。

【注释】①乾：天父。见文王八卦次序图中的标注。乾，又可作自然的“天”，日月星辰健行不息的天。孔子在本卦《象传》中说：“天行健，君子以自强不息。”即教人以“天”为楷模。②贞：贞，指卜辞中的义理。卜辞

中的义理就是天命。天命就是天父的命谕，天父的意愿。要想知天命，必须被上天眷顾。不被天父眷顾为天的长子，就没有资格也没有能力知天命。

初九，潜龙^①勿用。

【译文】阳爻第一，天的元子不能像那潜伏水底贪图安逸的龙，而荒废朝政事务。

【注释】①龙：神话中神奇、刚健、高贵、圣洁的动物，这里象征周天子。中国自古称皇帝为“真龙天子”。《周易集解》引沈骊士曰：“借龙比君子之德也。”《周易大传今注》：“潜龙比喻人隐居不出，静处不动。”

九二，见龙在田^①，利见大人^②。

【译文】阳爻第二，天的元子要像众人盼望的龙一样出现在田间，去关心臣民的生产和生活，这利于显现你是具有高尚道德的人。

【注释】①见龙在田：见，音现xiàn，通现；下文“利见”的“见”与此同；田，田间。王弼《周易注》中说：“出潜离隐，故曰见龙，处于地上，故曰在田。”这是从爻位角度阐释“潜”和“见”二字的因果关系。丝毫没抓住爻辞真义。《周易大传今注》：“比喻大人活动在民间。”意近。文王的爷爷亶父曾给农奴送饭到田间，以彰显大人之德。②大人：一般有两种含义：其一指有道德有作为有影响力的人；其二指有权势有地位的官员。

九三，君子终日乾乾^①；夕惕；若厉^②，无咎^③。

【译文】阳爻第三，有作为的人总是整天健行不息的操劳事业；夜间还警惕谨慎；如果这样做了，再出现危险的突发事件，没有你的过错。

【注释】①君子终日乾乾：君子，与“大人”义相近；终日，《正义》：“终竟此日”；乾，健行不息，指敬业精神。②若厉：若，如果；厉，《广雅·释诂》：“危也。”③无咎：《郑笺》曰：“咎，犹罪过也。”

九四，或^①跃在渊，无咎。

【译文】阳爻第四，也许你像那在深渊里腾跃的龙，不是在隐居偷懒享受安逸，而是做着应做的事情。你没有罪过。

【注释】①或：通惑，怀疑，或许。《乾·文言》曰：“或之者，疑之也。”

九五^①，飞龙在天，利见大人。

【译文】阳爻第五，你应当像飞跃在天空中的巨龙一样，大展宏图，干一番轰轰烈烈的事业，才利于显现你是有道德有作为的伟大人物。

【注释】①九五：尊位。此爻义理激励武王励精图治，创建伟业。《集解》引干宝曰：“此武王克纣王正位之爻也。”

上九，亢^①龙有悔^②。

【译文】阳爻第六，你若像飞得极高的龙，做事情脱离实际是要后悔的。

【注释】①亢：音抗kàng，过甚、极度。《集解》引王肃曰：“穷高曰亢。”②悔：《正义》：“悔者，其事已过，有所追悔也。”按爻象，上九爻居于乾卦之极，类比人事，有做事激进之征兆。激进将招灾祸，所以事过追悔。

用九^①，见群龙无首，吉。

【译文】作用最大的一个阳刚之爻，就是把王室的人才都发动起来，形成一个团结的整体，呈现出一群看不出谁是首领，谁是随从的龙一样的局面，是吉祥的。

【注释】①用九：用，作用；用九是特加的，所以有“大、特、突出”之象。

【说明】用九爻是教育天子要调动王室成员的工作积极性，团结一致干工作，实行群策群力。别象纣王独裁专横。

【总论】《乾》卦作为《周易》六十四卦之首，以对天父的敬奉为精神支柱，对后代天子进行教育。揭示了天父具有为天下庶民选定君王并使之权威亨通的功德。天子既然是天父的长子，就要效仿天父健行不息的精神，努力干好代天保民的大业。只有这样做了，才能守天命。

乾卦一是为姬姓父子称王找理论根据，二是教诲天子效法天父的刚健精神，奋发向上。爻辞中以“龙”为天子的化身，从六个爻位所处的时位为征兆，从“潜龙”到“亢龙”逐条系辞陈教。

“《易》说一个物，非真是一个物，如说‘龙’非真龙。”（《朱子语类》）这种类比、象征广见于《周易》全书，是这部古老经典所具有的重要特色。这种类比手法，正是《诗经》中比兴手法的渊源。

第二章 坤 ䷁

第一节 卦象分析

上坤下坤皆为地，即地母。文王八卦次序图中有明确标注。慈爱温顺的大地母亲容载万物养育万物，周天子要效仿地母的美德对人民施仁政，因此坤卦象征周天子的爱

民策略。君王治理天下既要有天威也要有地母般的慈爱。不施慈爱的君王得不到人民的支持和拥戴，就谈不上有威严。上天选择敬天有德的国君做天的元子，付给他中国人民和疆土，代天保民；天子不对人民施仁政，就不合天命，上天就会改选别人。因此，天子必须遵循地道，慈爱万民。孔子在本卦《象传》中说：“地势坤；君子以厚德载物。”于卦旨相合。

第二节 卦、爻辞译注

䷁ 坤^①，元亨，利牝马之贞^②。君子有攸往，先迷后得主^③。利西南得朋，东北丧朋^④。安^⑤，贞，吉。

【译文】效法地道，顺应民意，慈爱待民，天子的威严才会亨通，才利于形成母马爱小驹一样的操行。君子要想得到某种东西，必须先付出一些东西，然后才可能得到你认为主要的东西。这很像我们周国得到了西南诸国的朋友，却丧失了东北方的朋友一样，二者不可兼得。只有安心的效法地道顺应民意，慈爱待民，敬天保民的事业才会吉祥。

【注】①坤：地，犹言“地道”；与天道对文。《说卦》“坤，地也”，“坤，顺也”；即言“坤”以地为象，以顺为义。②利牝马之贞：贞，这里指“操行、信念”。《集解》引干宝曰：“行天者莫若龙，行地者莫若马；故《乾》以龙繇，《坤》以马象也。坤阴类，故称‘利牝马之贞’矣。”这是用天地阴阳说释“龙”和“马”的由来。虽也有根据，但不合文王设教之主题。③君子有攸往，先迷后得主：攸，《尔雅·释言》：“所也。”往，向往，这里指“心中所想得到的东西”。迷，迷失，失

去，付出。主，主要，重要。④利西南得朋，东北丧朋：朋，朋友，盟邦。周国西南多友邦，东北有敌邦。⑤安：安心，不移其志。

初六^①，履霜，坚冰至^②。

【译文】阴爻第一，当你走在初霜上，应懂得顺应时令积累将有坚冰结成。（经常向民众施恩德，日积月累将取得重大政治效应。）

【注释】①初六：居卦下第一位，故称“初”；以其阴爻，故称“六”。以“九”表阳，以“六”表阴。殷末周初的甲骨上刻有数字卦，奇数为阳偶数为阴。②履霜，坚冰至：是“比”，但无“兴”。

六二，直方大^①，不习，无不利^②。

【译文】阴爻第二，有了地母那样坦荡耿直的品质，稳静方正的德性，博大宽容的胸怀，即使不向别人学习，做事也没有不顺利的。

【注释】①直方大：《正义》：“生物不邪谓之‘直’也，地体安静是其‘方’也，无物不载是其‘大’也。”②不习，无不利：习，学习，修造。《王注》：“不假营修而功自成，故不习焉无不利。”

六三，含章^①，可贞；或从王事无成，有终^②。

【译文】阴爻第三，你具备了地母那样坦荡耿直的品质，稳静方正的德性，博大宽容的胸怀，可以守天命；也许从事君王的大事没有什么成就，但个人会有善终。

【注释】①含章：含，含有，具备之意；章，美好。《本义》：“内含章美”。②王事：君王的政务。

六四，括囊^①，无咎，无誉。

【译文】阴爻第四，你像扎紧口子的袋子，不向百姓施慈爱，也不向百姓施残暴；虽然没有罪过，但是也得不到万民的赞誉。

【注释】①括：《广雅·释诂四》：“结也”。《方言》十二：“闭也”，犹言“束紧”。

六五，黄裳^①，元吉。

【译文】阴爻第五，居君位的天子穿黄色的下衣警醒自己对民众中正慈顺，对天子是吉祥的。

【注释】①六五，黄裳：六五，尊位，象征君王之位。黄，《正义》：“黄是中之色”。

上六，龙战于野，其血玄黄^①。

【译文】阴爻第六，天子像蛟龙一样在荒野上与敌人开战，要英勇杀敌，你那黑紫色的血迹印在黄色的战袍上。

【注释】①其血玄黄：其，指代天子；玄，紫色，黑中有红，血液凝固后的颜色。

用六，利永贞。

【译文】作用最大的阴柔之爻，采取慈爱万民顺应民意的策略是为了利于永守天命。

【总论】文王把《坤》卦继《乾》卦之后，体现了恩威并施的施政策略。施仁政是手段，守天命巩固政权是目的。只有慈爱待民顺应民意，才能保证天威亨通，天命永守。这是从暴君纣王的政治现实中总结出的经验教训。体现了重民思想。

第三章 屯 ䷂

第一节 卦象分析

下震为雷，上坎为水，卦象是说雷受水阻，不宜施威于天下，为困阻之象。类比西周政治则为：周天子要代天行命，敬天保民，但受到一些诸侯国的阻抗，造成了工作中的困难。所以文王用“屯”作卦名。《说文》：“屯，难也。”这雷受水阻之难与西周初创天下之难完全类同。因雷为刚健之物，象征周天子，所以下震是主卦，上坎为辅卦，象征西周对立面。

第二节 卦、爻辞译注

䷂ 屯。元亨，利贞；勿用有攸往^①，利建侯^②。

【译文】事业初创必定会有艰难险阻。但是，天父会保佑他的元子威严亨通，这利于守天命；在这困难的情况下，不要再有其他向往和欲望，办一切事都要围绕利于建立新的诸侯国这个主要战略目标进行。

【注】①有攸往：往，向往，欲望。同《坤》卦辞。

②建侯：建立新的诸侯国。

初九，磐^①桓；利居^②贞，利建侯。

【译文】阳爻第一，我们的信念要像磐石一样坚定不移；办一切事情都要有利于固守天命，有利于建立新诸侯国。

【注】①磐：大而厚的石头。②居：固也，犹“固定不变”的意思。

六二，屯如！遭如^①！乘马班如^②，匪寇婚媾^③；女子贞不字^④，十年乃字。

【译文】阴爻第二，受命大业初创之际会面临许多诸侯的对抗，会非常的困顿不得志啊！你可带大队骑兵和他们搞联姻；他们暂时不联姻，总有联姻的时候。女人其初坚守贞操不嫁人，十年后总是要嫁人的嘛！

【注释】① 遭如：指人困顿不得志。如，语气词，有加重作用。② 班：《尚氏学》谓“马多”之状，并引吴纶《易说》云：“《汉书》‘车班班往河间’义同此。”③ 匪寇婚媾：指和诸侯亲上作亲搞联合的策略方法。④ 字：《本义》：“许嫁也。”古代女人出嫁称字人。

六三，即鹿无虞^①，惟入于林中，君子几不如舍^②；往吝^③。

【译文】阴爻第三，在受天命初创之际，若不与别的诸侯结成联盟，那会像追捕野鹿没有管理山林的官员帮助，唯你一人追捕到茫茫林海中，君子成功的希望太小了，不如舍去。发展下去必有坏处。

【注释】① 即鹿无虞：即，《集解》引虞翻曰：“就也”，谓追逐；虞，掌管山林池泽的官吏。② 几：《易传·系辞》：“动之微也。”微小。③ 吝：《易传·系辞上》：“小疵也。”犹言有坏处。

六四，乘马班如，求婚媾；往吉，无不利。

【译文】阴爻第四，骑马带一班人去求联盟或联姻；发展下去是吉祥的，没有不利的。

九五，屯其膏^①，小，贞吉；大，贞凶。

【译】阴爻第五，对我们受命称王制造困难的诸侯，如果实力很小，对天命吉祥；如果实力很大，对天命凶险。

【注释】①膏：本义是油脂，这里指综合实力。

上六，乘马班如，泣血涟如。

【译文】阴爻第六，在敌方实力大时，你却骑马带随从去联姻，他们会乘机杀掉你的人马，你将哭得眼中流血，涟涟不断。

【说明】上六爻的义理是紧承九五爻的义理而来。

【总论】本卦属于军事外交策略卦，并针对周国占劣势之情而阐发。卦辞对天子作了精神上的安慰和鼓励：万事开头难，但是天父保佑着周国威严亨通天下。初六爻教育天子坚定必胜信心，提出奋斗目标。六二指出实施方针和诸侯联盟。六三，承六二爻辞义理，指出第三种方法，实在得不到这个诸侯的支持，就放弃他。六四爻论述采取联盟为上策，发展下去无不吉利。六五爻讲述因实力不同会出现的两种截然不同的结局，一吉一凶。上六爻讲在敌对势力强大时，绝对不要贸然前去联姻结盟。

第四章 蒙 ䷃

第一节 卦象分析

上艮为山，下坎为水，卦象表明：山下有泉水欲出，但被大山压抑不得畅流。类比西周政局：《屯》卦阐发了西周处于劣势情况下应采取的策略措施；《蒙》卦则从对西周处于优势的情况下阐发应采取的策略措施。上艮为山象征占主动地位的天子，下坎象征占被动地位的诸侯国君。诸侯国面对实力强大的西周，不知如何行事，像幼稚的儿童一样，心无主张，蒙昧无知，所以文王把此卦命为“蒙”。启蒙之蒙则源于此。

第二节 卦、爻辞译注

䷃ 蒙^①，亨。匪^②我求童蒙，童蒙求我，初筮^③告，再三渎^④，渎则不告，利贞。

【译文】当弱小诸侯处于蒙昧状态时，要及时在那里亨通威严。并非我们有求于这种蒙昧的小诸侯，而是像儿童一样蒙昧的小诸侯有求于我们。起初他们若像求神灵一样向我们求告方略，则告诉他们应当怎么办，若不听劝告，还再三的亵渎求告，就不要告诉他们了。这样有利于守天命。

【注释】①蒙：指小诸侯蒙昧无知，不明时局。②匪：通非；不是。③筮：用筮术求鬼神。④渎：亵渎。案：此“筮”字可佐证殷周之际有筮术。

初六，发^①蒙，利；用刑人^②，用说^③，用桎梏^④，以往，吝^⑤。

【译文】阴爻第一，让蒙昧的诸侯排除糊涂认识，对事业有利；用刑戮，用放弃，用桎梏囚禁的策略，发展下去会有恨惜。

【注释】①发：打发，排除。②刑人：《正义》：“刑戮于人。”③说：通脱，放弃。④桎梏：音制固zhì gù，木制刑具。《说文》：“桎，足械也”，“梏，手械也。”⑤吝：《尚氏学》：“《说文》‘口’部引作吝，‘恨惜’也。”

九二，包蒙^①，吉；纳妇吉；子，克^②家。

【译文】阳爻第二，包容弱小蒙昧的邦族部落，是吉祥的；像纳妾一样吉祥；既可以生孩子，又能治理家务。

(包容弱小的邦族，既扩充了人口数量，又可以帮我们做事。)

【注释】①包：从爻位看，九二阳爻居下卦中位，被初爻、三爻、四爻、五爻诸阴所包，犹如“蒙师”居于众学子之中，正施教诲。以国事论，犹如众多弱小诸侯归顺西周，天子正应宽容前过而接纳。②克：治理。

六三，勿用取女，见金夫^①，不有躬；无攸利。

【译文】不要娶见到如金玉之美的丈夫，而不躬身施礼的女人。不要包容那些不礼敬西周的蒙昧诸侯邦族，包容了国无宁日，无所利处。

【注释】①金夫：《尚氏学》：“金夫者，美称。《诗》‘有匪君子，如金如锡，如圭如璧’，《左传》‘思我王度，式如玉，式如金’；皆以金喻人之美。”

六四^①，困蒙，吝。

【译文】阴爻第四，对于弱小蒙昧的诸侯，采取任其陷于困苦之中而不救助的策略，你以后会有恨惜。

【注释】①六四：“六四”爻象有远离“九二卦主”之征兆，为防止周天子抛弃包容政策，故系“困蒙，吝”，以教诫。

六五，童蒙^①，吉。

【译文】阴爻第五，昔日威严的殷纣王，现在像幼童一样蒙昧无知，对我们是吉祥的。

【注释】①童蒙：“五”爻之位乃君王之位，所以，“六五”这里象征荒淫蒙昧的殷纣王。当时纣王像幼童一样不听忠良之言，被妲己玩弄于股掌之间。故系“童蒙，吉”以教天子。“九二”类比西周天子，“六五”类比殷

纣王，一高尊一低卑，一阴暗一阳刚，象征性很微妙。

上九，击蒙^①；不利为寇，利御寇^②。

【译文】阳爻第六，用打击的政策治理那些刚暴的蒙昧诸侯；是为了不让他们成为强寇，有利于防御他们的侵略作乱。

【注释】①击蒙：击，《释文》引王肃曰：“治也”，即严厉的打击。《本义》：“治蒙过刚，故为击蒙之象。”②不利为寇，利御寇：《程传》：“九居《蒙》之终，是当蒙极之时；人之愚蒙既极，如苗民之不率，为寇为乱者，当击伐之。”“治人之蒙乃‘御寇’也；肆为刚暴，乃‘为寇’也。”

【总论】《蒙》卦属于战略专卦。讲述了西周占主动地位时，应采取的策略措施。卦辞指出：对方的蒙昧无知，利于西周得天命。初六讲对蒙昧小诸侯应当采取暴露缺点使其觉悟，转化到自己方面来，而不能采取杀人、用刑的方法。纣王曾用此策略对待周国。九二讲要包容接纳顺服的诸侯。六三，以“不娶无礼节的女人为妻”作喻，强调对不礼敬西周的诸侯，不能包容。六四是讲，对蒙昧的弱小诸侯采取任其困苦而不拯救的策略，必把他们推向对立面，是错误的。六五，殷纣王蒙昧无知，对西周吉祥。上九指出打击刚暴蒙昧诸侯的长远意义在于不让他们成为强寇，防患于未然。

第五章 需 ䷄

第一节 卦象分析

下乾为天，上坎为云。天为静物，云为动物。整个卦象是天上有云，阻碍阳光的亨通，所以天的威严受到阻碍。类比西周政局为：风云变幻，社会暴乱，影响了周天子的权威亨通。

第二节 卦、爻辞译注

䷄ 需。有孚^①；光亨，贞吉；利涉大川^②。

【译文】天下风云变幻，政局混乱，（天子的威严受到损害。）只要对天父心怀诚信，权威仍会光大亨通，对天命吉祥；（因为经受了锻炼，）利于以后克服像大河一样的困难。

【注释】①有孚：孚，《说文》“一曰‘信’也”，《周易》中的“孚”字均作“诚信”。②利涉大川：《集解》引何妥曰：“大川者，大难也。”

初九，需于郊，利用恒，无咎。^①

【译文】阳爻第一，天下暴乱时，你像处于城邑外面平坦的郊野上一样平安，利于进行持久的斗争，没有过错。

【注释】①需于郊，利用恒，无咎：郊，城外的平坦地区。《尔雅·释地》：“邑外谓之郊。”据卦象分析，因初九爻位处于《需》卦之始。以邑郊为喻，是说可战可守。《正义》：“难在于坎，初九去难既远，故待时在于郊；郊者，境上之地，亦去水远也。”

九二，需于沙，小，有言；终吉。^①

【译文】阳爻第二，天下暴乱时，你的处境像居于河边的沙洲上，那就会有小危险或遭人言语中伤；最终还是吉祥的。

【注释】①需于沙，小，有言；终吉：沙，河边的沙洲。比喻距坎险不远。因自己处境地势不利，所以对立面可能会有一点恶意中伤或挑逗行为。《本义》曰：“沙，则近于险矣；言语之伤，亦灾害之小者。渐进近坎，故有此象。”

九三，需于泥^①，致寇至。

【译文】阳爻第三，天下暴乱时，你的处境像处在泥淖中一样，就会招致敌寇的攻击。

【注释】①需于泥：《正义》：“泥者，水傍之地，泥溺之处，逼近于难。”因九三爻接近上卦坎水，故以泥为喻。

六四，需于血，出自穴。^①

【译文】阴爻第四，天下暴乱时，你的处境好像居于血泊之中，就要从自己的住宅中逃出。

【注释】①需于血，出自穴：血，《本义》：“血者，杀伤之地。”穴，程颐《易传》训“穴”为住所。

九五，需于酒食^①，贞吉。

【译文】阳爻第五，天下出现暴乱时，你像居于饮酒进食的宴席上一样无忧无虑，对守天命吉利。

【注释】①需于酒食：意喻：天下暴乱时，天子运筹帷幄，一点也不影响天子的饮食起居。

上六，入于穴^①，有不速^②之客三人来；敬之^③，终吉。

【译文】阴爻第六，如果有几位未经邀请的客人到宫廷询访，这不算暴乱；你要敬重他们，终归吉利。

【注释】①穴：此指天子住所或办公的地方。②不速：没有召请。③敬之：犹言敬重，以礼相待这些人。

【总论】本卦为政治策略卦。卦辞阐述了能够战胜暴乱的理论根据乃对天父诚信。初爻讲暴乱发生时，政治、军事形势对天子有利，可作持久的斗争。九二讲，虽处境不利，但无大的危险，最终吉祥有利。九三爻讲当天子处境很不利时，会招致敌人进攻。九四爻讲暴乱发生时，在危及生命的情况下，要天子出逃。九五讲天下暴乱时，天子的处境泰然自若，对守天命吉利。上六爻是讲，防止把“暴乱”的定性扩大化，几个不邀而至的询访人，不为暴乱。“需”字从卦的初爻贯穿到五爻，而不现于六爻，就可看出，性质不同。

第六章 讼 ䷅

第一节 卦象分析

下坎为水，上乾为天，卦象寓意：天在上，水在下，水受天的压抑，水要抗争。犹如涛涛大海，浊浪排空，其势汹涌。类比西政政局则为：西周王朝的一些反对势力制造动乱，危害西周的政治安定。《说文》曰：“讼，争也。”这里正是“抗争”之义。

文王在《需》卦论述了对周天子的政权和生命都有危及的“暴乱问题”。在《需》卦中，“暴乱”的力量非常强大，从卦象“乌云遮天”则可看出问题的严重性。而

《讼》卦“天压抑水”，水的波浪再大也难以危及天，所以，《讼》讲的是周天子占主导地位的情况，这里的“动乱”问题从性质上讲属于内部矛盾，而《需》卦的暴乱则属于敌我矛盾。这两卦互为倒卦，类比政治军事优势也互为相反，呈现了哲学上的辩证关系。

第二节 卦、爻辞译注

䷅ 讼。有孚，窒^①惕，中吉，终凶。利见大人，不利涉大川。

【译文】我们得到了天下，但失败的敌人还要抗争。你若只有对天父的诚信，而丧失了对反抗者的警惕性，可能中间会有一段吉利的日子，但最终要出现凶险。即使一时利于显现你是讲仁慈有道德的人，但不利于今后克服更大的困难。

【注释】①窒：《正义》：“窒，塞也”。这里指窒塞，停止，放弃的意思。

初六，不永所事^①；小有言，终吉。

【译文】阴爻第一，只要对立面不永久地进行抗争；只有一些小危险或恶语中伤，最终还是吉祥的。

【注释】①所事：指卦辞中的“抗争”（讼）之事。

九二，不克，讼归而逋^①，其邑人三百户无眚^②。

【译文】阳爻第二，动乱失败了，动乱头子回去就逃跑了，他城邑中的几百户百姓无罪责。

【注释】①不克，讼归而逋：不克，犹言“没有胜利”；讼，指争讼的主谋；逋，音补bǔ，逃亡。②三百户无眚：《正义》：“三百户者，郑玄注《礼记》云：‘小国，下大夫之制’”；眚，音省shěng，过错或罪责之意。

六三，食旧德^①，贞厉；终吉；或从王事，无成。

【译文】阴爻第三，你如果安享旧日对各采邑的恩德，对守天命是危险的；即使最终吉祥没出危险，但你从事的君王事业不会有大成就。

【注释】①食旧德：食，《本义》：“食，犹‘食邑’之食，言所享也。”旧德，过去对所属邑人的恩德。食旧德，犹言“吃老本，不立新功。”

九四，不克，讼复，即命；渝安^①，贞吉。

【译文】阳爻第四，动乱失败后，动乱分子回过头来接受君命；他们如果真的改变了原来的立场，你要让他们安居下来，对守天命是吉祥的。

【注释】①渝：杨简《易传》注“渝”为“变”。

九五，讼，元吉^①。

【译文】阳爻第五，用中正的德行制止动乱，对天子是吉祥的。

【注释】①讼，元吉：此爻九五阳刚中正，为君王听讼，明断曲直之象，故谓“天子吉祥”。《集解》引王肃曰：“以中正之德，齐乖争之俗，‘元吉’者也。”《王注》：“处得尊位，为令之主，用其中正，以断枉直；中则不过，正则不邪，刚则无所溺，公则无所偏；故‘讼，元吉’。”

上九，或锡^①之鞶带^②，终朝三褫之^③。

【译文】阳爻第六，某些动乱分子过去曾得到赏赐的牛皮大带，现在他们作乱社会，就要把这些荣誉赏赐，一个早朝的时间，一一收取回来。

【注释】①锡：音cì，通赐。《公羊传·庄公元年》：

“王使荣叔锡桓公命。锡者何？赐也。”所以，锡即赐。
 ②鞶带：鞶，音盘pán，《说文》：“大带也”；《本义》：“命服之饰”。这里指君王对功臣的赏赐物品。
 ③三褫之：三，喻多次；褫，音齿chǐ，《尚氏学》：“褫，夺也。”

【总论】本卦是政治斗争专卦。主要教育天子身居君王之位，不要丧失对敌对面的警惕性。初爻讲，如果对立面对面不长期抗争，最终是吉利的；二爻讲平息动乱不要搞株连；三爻讲不要吃老本，要继续向邑人施恩泽，这样能从根本上杜绝动乱；四爻讲对搞动乱失败后，能悔过自新的人，仍要使他安居乐业；五爻讲正确制止动乱可体现君王居中守正的德行，坏事能引出好的结果；六爻讲，对搞动乱又有严重错误的官员，可把过去的奖赏收回。综上所述，在奴隶社会，西周天子处理动乱的政策富有人情味。

第七章 师 ䷆

第一节 卦象分析

下坎为水，上坤为地，象征着地下有泉水；地性静，泉水性动，水要冲开地面流出，不愿再受压抑。土块外强中干见水即软。类比西周政局则为：周天子已看到商纣王外强中干的本质，正是征服他，使其土崩瓦解的好机会。所以把此卦命名为“师”。“师”，意即“出兵征伐”。下坎象征周天子，上坤象征殷纣王及宗亲诸侯。

第二节 卦、爻辞译注

䷆ 师^①，贞。丈人^②，吉；无咎。

【译文】出兵征伐那荒淫腐败的殷纣王，不是我们好战，这是奉天承命。有善于用兵的老人统帅着军队，是吉祥的；不会有过错。

【注释】①师：《集解》引何晏曰：“师者，军旅之名，故《周礼》云‘二千五百人为师’也。”《本义》：“师，兵众也。”②丈人：《周易内传》：“为壮猷之元老”，即老谋深算善于用兵之人；《周易通义》：“军队的总指挥。”姜子牙是也。

初六，师出以律；否^①，臧^②凶。

【译文】阴爻第一，西周的军队，出征要有严明的纪律；不这样办，就常有凶险。

【注释】①否：丁寿昌《读易会通》：“《本义》以否为不，从先儒也。”又说“盖古文作不，今文作否。”②臧：善于，常常之意。

九二，在师中吉^①，无咎；王三锡命^②。

【译文】阳爻第二，天子在军中亲征是吉祥的，无有过错；君王可随时多次的赐以嘉奖命令。

【注释】①在师中：是说天子亲征。②王三锡命：《正义》：“以其有功，故王三加锡命。”锡通赐。案：伐纣，武王亲征，并载文王木主。载文王木主伐纣，这表明伐纣是文王生前遗志，也表明武王利用文王的感召力。

六三，师，或舆尸，凶。

【译文】阴爻第三，我们的军队出征伐敌，如果用车子往回大量拉尸体，是凶险的征兆。

六四，师左次^①，无咎。

【译文】阴爻第四，在军队伤亡惨重时，向后撤退，

没有过错。

【注释】①左次：犹言“撤退”，《读易通会》：“吴草庐曰：‘按兵家尚右，右为前，左为后’。”又《程传》曰：“左次，退舍也。”

六五，田有禽利^①，执言^②无咎；长子帅师，弟子舆尸，贞凶。

【译文】出兵征伐时，如果像在田野里打猎，得到许多禽兽之利一样，军队出征获得许多战利品，即使某些人有执拗的言论，你也没过错；如果兄长率兵打仗，弟弟用车子往回拉战士的尸体，对守天命是凶险的。

【注释】①田有禽：田，打猎；禽，猎物，这里比喻战利品。②执言：执拗、固执的观点言论。

上六，大君有命^①：开国承家^②，小人勿用^③。

【译文】阴爻第六，太君有过谕命：开辟新的诸侯国，以及任命公卿大夫，无德无才的人不能任用。

【注释】①大君：指太王古公亶父。文王称王，追尊古公为太王，因为周朝王业从太王开始。《诗经·鲁颂·閟宫》曰：“后稷之孙，实维大王，居岐之阳，实始翦商。至于文武，缵（继）大（太）王之绪（事业）。”②开国承家：《程传》：“开国，封之为诸侯也；承家，以为卿大夫也。承，受也。”③小人：与“大人”相对，犹言“无知识无道德无作为”的人。

【总论】本卦为军事专卦。教育天子当纣王腐败透顶时，要果断出师征伐。并指出这是天命，并有善于用兵的老人统领，是吉祥的。

初爻首先强调军队出征要有严明的纪律。二爻指出天

子亲征可振作士气。三爻讲战争失利的特征——伤亡不可过重。四爻讲，伤亡过重时要撤退，不能硬拼。五爻讲军事形势占主动（田有禽利）时可继续征伐；不然，伤亡惨重就有凶险。六爻重述太王的遗训：开国承家，小人勿用。即是说为了避免战争失败，必须注意人才的任用。因此，上六爻是本卦卦主。教育天子用准人才，事业就可振兴，战争就能胜利。

第八章 比 ䷇

第一节 卦象分析

下坤为地，上坎为水。卦象寓意为：水在地上，必向下渗透，即水与地亲和融汇之象。类比西周政治则是：通过《师》卦的征伐，一些诸侯会纷纷亲附西周；有真心实意亲附的，也有虚心假意亲附的；“比”就是亲近的意思，所以文王把此卦象命为“比”。下坤象征西周是主卦，上坎为水是辅卦。

第二节 卦、爻辞译注

䷇ 比^①，吉。原筮^②，元永贞，无咎。不宁方来，后夫凶^③。

【译文】诸侯们和西周亲密无间，是吉祥的。原初之真情像求神一样虔诚，说明天子可永久的守天命，没有错误。这时候一些心怀不宁的人也会就势前来归顺表示亲附，那缓缓滞后的行为是凶险的表现。

【注释】①比：《说文》：“比，密也；二人为从，反从为比。”喻义两人亲近。②原筮：原，最初的表现和心情；筮，求鬼神的仪式。③不宁方来，后夫凶：不宁，

是心神不宁，犹言“亲近之心不诚实”；方，就；后，行动迟缓滞后；因心神不宁，故而行动滞后。夫，语气助词。

初六，有孚，比之^①，无咎；有孚盈缶^②，终来有它吉。

【译文】阴爻第一，诸侯心怀诚信的向你亲附，你亲近他们，没有过错；他们的诚信像装满食物的瓦罐一样丰满，最终对你还会有其他方面的吉祥。

【注释】①有孚，比之：其他卦常在初爻设防不当的爻辞，而此爻却言“无咎”和“吉”，何也？是因初六爻距九五极远，象征距君王极远的诸侯都来亲比西周，则表明信之诚实。所以此爻系有“吉”、“无咎”之辞。《集解》引荀爽曰：“初在应外，以喻殊俗；圣王之信，光被四表，绝域殊俗，皆来亲比，故‘无咎’也。”②盈缶：盈，满；缶，《说文》：“缶，瓦器，所以盛酒浆。”

六二，比之自内^①，贞吉。

【译文】阴爻第二，对心怀诚信的诸侯，要从内心深处亲近他们，对守天命吉祥。

【注释】①比之自内：六二爻阴柔居中正之位，类比天子仁慈待人，柔顺中正极其恰当。

六三，比之匪人^①；

【译文】阴爻第三，对于那些阳奉阴违心怀叵测的坏人；（接六四义理）

【注释】①匪人：六三爻阴居阳位，类比人的特性，为阳奉阴违者；这里指表面亲近西周，而内心叵测的诸侯。匪人，犹指“坏人”。《集解》引虞翻曰：“匪，非

也，失位无应，三又多凶，体《剥》，伤象，杀父杀君，故曰‘匪人’。”

六四，外比之^①，贞吉。

【译文】阴爻第四，（承六三爻辞之义）只从外表上亲近他们，对天命吉祥。

【注释】①外比之：在六三爻已经指出了不该亲近的“匪人”，而六四爻居下坤主卦卦体之外，所以承上爻义理而系“外比之”的爻辞。《集解》引虞翻曰：“在外体，故称‘外’。”

九五，显比^①：王用三驱^②，失前禽，邑人不诫^③，吉。

【译文】阳爻第五，能够显现与你是否真正亲近的试探方法为：君王田猎时三方驱围，而网开一面，听任禽兽走失到归附人的领地上，如果归附的邑人不警戒不防备，这是吉祥的亲近。

【注释】①显：古顯字。《说文解字》：“头之饰也。从页显声。”②三驱：田猎时从三个方向驱围。③邑人不诫：邑人，归附西周的诸侯国的百姓；不诫，不警戒，不防备。

上六，比之无首，凶。

【译文】阴爻第六，一些人来归附，却没有首领，这种杂乱的归附是凶险的。

【总论】本卦为外交策略专卦。在卦辞中给出了识别是否真诚亲比的方法。把“像求告神灵一样”的虔诚定为真心亲比，把行动“迟缓滞后”定为不真心亲比的标志。初爻指出诸侯如有丰盈的诚信，以后还会给西周带来吉

祥。二爻讲了对待虔诚亲比诸侯的态度。三爻和四爻合讲对待不真诚亲比人的态度。五爻讲述试探附人是否真诚的方法计谋。六爻讲无人统领的亲附是凶险的。

卦、爻辞紧紧围绕“亲附”、“亲密”、“亲比”问题而阐发，浑然一体，无懈可击。所谈计谋意义深远。现今社会，仍有教益。现代的联合军演犹如“王用三驱”之谋也。

第九章 小畜 ䷈

第一节 卦象分析

下乾为天，上巽为风。卦象寓意为：风行天上，云随风畜聚，风云动荡。类比西周政局为：一些小诸侯制造社会动荡，但并没严重损害周天子的威严。下乾象征西周天子，上巽象征制造社会不安定因素的诸侯。

第二节 卦、爻辞译注

䷈ 小畜，亨；密云不雨，自我西郊。

【译文】一些人制造社会动荡，没什么大不了的，你的威严仍然亨通；他们就像从我城邑西郊涌上来的无雨乌云一样，终将散去。

初九，复自道，何其咎？吉！

【译文】阳爻第一，使这些制造动荡的人复返到自己原来的道路上去，哪会有过错呢？是吉祥的！

九二，牵^①，复，吉。

【译文】阳爻第二，你中正地引导这些制造动荡的人反复到恭顺的老路上去，是吉祥的。

【注释】①牵：引，犹言引导。九二爻居中正之位，故有“中正引导”之意。

九三，舆说辐^①，夫妻反目。

【译文】阳爻第三，这些制造社会动荡的人和你的关系，就像一个车轮松脱了一根直辐木条，又好像夫妻之间的吵嘴（，都是内部小问题）。

【注释】①舆说辐：说，通脱，脱落松动；辐，车轮中的直木，起连接车轴和轮圈的作用。《老子》：“三十辐共一毂。”车轮脱一根车辐，不影响车子的使用。

六四，有孚，血去^①；惕出，无咎。

【译文】阴爻第四，只要他们对你的天命仍心怀诚信，用流血解决问题的方法要去掉；如果对他们多加警惕，也没过错。

【注释】①血去：血；指用杀头方法解决矛盾；去，抛去，去掉之意。

九五，有孚，挛如^①；富以其邻^②。

【译文】阳爻第五，这些制造事端的诸侯、大夫只要对你的天命心怀诚信，你就要团结他们，别放弃他们；你才能依靠这些邻国的支持而富强起来。

【注释】①挛如：挛，音峦Luán，牵系也，从手恋声；挛如，曲而不伸，握而不放；犹言“团结”之意。②富以其邻：即以其邻富；邻，指邻近诸侯国。

上九，既雨既处^①，尚德载^②；妇贞厉；月几望^③，君子征凶。

【译文】阳爻第六，制造事端的人对你的损害已经停止，并和好相处了，你仍要用慈爱的德行容纳他们。如果

坚守妇女般浅薄的见识，对天命是危险的；待到他们得势的好时机，君子你再去征伐就凶险了。

【注释】①既雨既处：既，已经；雨，指代对天子威严的损害；处，和解相处。②尚德载：尚，还要；德，德行；载，容载，宽怀。③月几望：几，接近；几望，“月将圆”；这里比喻诸侯强大得势的时机。以月喻人事，中国俗语：有初一就有十五。

【总论】本卦是处理内部矛盾的专卦。卦辞明确指出这种小事端小动荡不影响天子的威严亨通。初爻讲使这些肇事人回到顺服的老路上去无过错。二爻指出天子要善于引导。三爻举例说明矛盾的性质。四爻指出不能用流血的方法解决内部矛盾。五爻指出心怀诚信的诸侯、大夫是西周富强的基础。六爻进一步指出不宽怀诚信诸侯的凶险后果。

《小畜》卦、爻辞联系紧密，富有逻辑；比喻生动恰当，阐述细腻。

《小畜》卦最后谈到“月几望，君子征凶”，下面的《履》卦接着就讲诸侯强大后的情况。可见，每卦之间也有一定的辩证逻辑关系。

第十章 履 ䷉

第一节 卦象分析

下兑为泽，上乾为天。卦象寓意：在灿烂的阳光哺育下，泽中万物生长茂盛，一片升腾景象。类比西周政局为：在周天子的裕民政策领导下，各诸侯国生产力得到很大发展，国力迅速增强。但个别有野心的诸侯可能想摆脱

天国的统治，甚至像老虎一样气势汹汹想吃掉天国西周。文王这里用“老虎”比拟这样的诸侯，让天子小心防范。试探老虎当然要小心地“踩试尾巴”，“履”者，即“小心踩试”。因此，文王用“履”字作为卦名。上乾主卦象征周天子，下兑象征强大的诸侯。

第二节 卦、爻辞译注

䷉ 履虎尾^①，不咥人^②，亨。

【译文】一些诸侯像老虎一样强大起来，你可用踩试“老虎”尾巴的计谋去试探他们，若“老虎”不咬你，那说明你的权威亨通着。

【注释】①履虎尾：指试探强大诸侯战略意图的计谋。

②咥：音迭dié，犹言“咬”。咥人，指诸侯有吞掉天国西周的战略意图。

初九，素履^①，往，无咎。

【译文】阳爻第一，要像平常一样神不知鬼不觉地踩试“虎尾”，发展下去才无过错。

【注释】①素：平素，平常，素常。

九二，履道坦坦^①；幽人^②，贞吉。

【译文】阳爻第二，试探强大诸侯的志向的道理像平坦的大道一样明摆着，因为强大的诸侯有可能吃掉天国；最好把这种有野心的强大诸侯囚禁起来，对西周天命吉祥。

【注释】①坦坦：犹言道理非常明白。②幽人：把人囚禁起来。纣王把文王囚于羑里即是此例。

六三，眇^①能视；跛能履；履虎尾咥人，凶；武人为于大君^②。

【译文】阴爻第三，一些谋反的诸侯往往用假象迷惑你，他装扮得像瞎了一只眼，但另一只眼却仍能看见东西；他装扮得像一个跛脚的人，但仍能向前走动；你若踩试“老虎尾巴”，它就想吃掉你；以上这些都是凶兆；说明这种有武装的人想当大国君王。

【注释】①眇：《说文》：“一目小也。”②大君：即太君，大国之君。大国即天子国，小国为诸侯大夫国。

九四，履虎尾，愬愬^①，终吉。

【译文】阳爻第四，你试探某诸侯的志向，他就恐惧惊慌，终归是吉祥。

【注释】①愬愬：愬，音索suǒ；愬愬，《周易释文》引《子夏传》曰：“恐惧貌。”

九五，夬履，贞厉^①。

【译文】阳爻第五，你若放弃试探强大诸侯志向的策略，对天命是危险的。

【注释】①夬：音怪guài，通“决”，这里犹言“放弃”。《集解》引干宝曰：“夬，决也。”

上九，视履考祥^①，其旋^②，元吉。

【译文】阳爻第六，你要根据试探的具体情况，考虑周密详细，作出最好的决策与他周旋，对天子是吉利的。

【注释】①视履考祥：视，看，犹言“根据具体情况”；考，考虑；祥，周详。②旋：周旋，谋斗之意。

【总论】此卦为安邦策略专卦。《新序·杂事四》载：“孔子谓鲁哀公曰：‘丘闻之：‘君者，舟也；人者，水也。水则载舟，水则覆舟’。君以此思危，则危将安，不至矣！夫执国之柄，履民之上，懔乎如以腐索御奔

马。《易》曰“履虎尾”，《诗》曰“如履薄冰”；不亦危乎！”从孔子的这段言论，可知孔子明白了《履》卦中有“君畏民反”的忧患意识。事实也正如此，文王就是唯恐强大的诸侯国推翻天国王朝，而设《履》卦警戒后代天子。

卦辞中论述了：如果强大的诸侯没有吃掉天国之意，说明天子的威严亨通着。初爻指出试探诸侯志向要讲究策略技巧，否则影响安定团结。二爻指出对有吃掉西周王朝的诸侯要实行囚禁。三爻指出要善于识别武人的假象。四爻讲没有灭掉天国西周思想的诸侯的外部表现。五爻指出天子不可放弃试探诸侯志向的策略。六爻指出要根据具体情况，考虑周详，作出最好的对策，与其周旋。

第十一章 泰 ䷊

第一节 卦象分析

下乾为天，上坤为地，卦象寓意：乾坤颠倒。这种情况天理难容，天必须凌驾于地之上。类比西周政局：殷纣王腐败、昏庸、残暴，人民倒悬；而周天子“天行健，自强不息”的敬天保民、奋发向上者必然要战胜腐败堕落者。因为腐败堕落者失去了人民的支持，所以代替的过程是通泰顺利的，所以文王用“泰”作卦名。“泰”者，犹言：“敬天保民的事业通畅顺利”。下乾象征周天子，上坤象征腐败堕落的殷纣王和同类诸侯。

第二节 卦、爻辞译注

䷊ 泰^①，小往大来^②，吉，亨。

【译文】代天保民的事业将要大通天下，小人的时代已成过去，伟大的治理即将到来，事业要吉祥了，西周的权威要亨通了。

【注释】①泰：《序卦传》：“泰者，通也。”②小往大来：小、大相对，从卦象而来，上坤象征“小人”，下乾象征“伟大的周天子”。

初九，拔茅茹^①，以其彙^②，征吉。

【译文】阳爻第一，把那些腐败堕落的诸侯，全部像拔茅草一样连根除掉，用这样的行动征伐对事业吉祥。

【注释】①茅茹：茅，茅草，《说文》“菅也”。茹，根相牵引之状，《王注》“茹，相牵引之貌也”。②彙：《集解》：“汇，类也”。谓同质彙聚。彙，音汇huì。

九二，包荒^①，用冯河^②；不遐遗朋^③，亡得；尚于中行^④。

【译文】阳爻第二，在扩大疆域的时代起了很大作用的盟友，我们凭借他们度过了大河一样的困难；若不久就遗弃这些朋友，将失去得到的一切。对待盟友还要崇尚中正的德行。

【注释】①包荒：包，《王注》“包含”。荒，《说文》：“水广也。”“又大也。”包荒，这里指开辟国家疆域的事业。②冯河：冯，音凭píng，通溯，《说文》：“溯，无舟度河也”，《尔雅·释训》：“冯河，徒涉也。”即空手渡河。③遐：久也。④尚于中行：尚，崇尚；中行，中正的德行。九二爻居中正之位，故系“中行”之辞。

九三，无平不陂，无往不復^①，艰贞^②；无咎。勿恤

其孚，于食有福^③。

【译文】阳爻第三，没有平地，不显斜坡，没有前往，不显回复，只有经过艰苦卓绝的斗争，才会得到天命；这样做没有过错。不要忧虑商纣王对天父的诚信，对西周食享天下贡品自有福庆。

【注释】①无平不陂，无往不復：陂，音皮pí，水旁或山旁倾陡之处。这两句以“平”与“陂”，“往”与“复”的辩证关系来说明：要想统一天下，得到天命，必须付出艰辛的斗争。②艰贞：《程传》：“方泰之时，不敢安逸，常艰危其思虑，正固其施为，如是则可以无咎”。③勿恤其孚，于食有福：恤，《集解》引虞翻曰“忧也”；其，指代商纣王；食，享食，《礼记·坊记》“食浮于人”；有福，《正义》：“自有福庆也”。

六四，翩翩^①，不富以其邻^②，不戒以孚^③。

【译文】阴爻第四，西周的实力像鸟一样翩翩飞翔而高于别国之上，不是靠这些殷邦诸侯国而富强的，而是我们不戒除对天父的敬信。

【注释】①翩翩：《说文》：“翩，疾飞也。”②不富以其邻：即不以其邻富；其邻，指西周的敌对邻国或纣王之国。③戒：戒除。

六五，帝乙归妹^①，以祉元吉^②。

【译文】阴爻第五，天父命帝乙嫁女于我，因此周国得到了福分，天的长子才吉祥起来。

【注释】①帝乙归妹：帝乙，商纣王的父亲；归妹，嫁女。《诗经·大雅·大明》记载：帝乙之女嫁给了周文王。殷周联姻。②以祉：以，因此；祉，福分。

上六，城复于隍^①；“勿用师”^②，自邑告命^③，贞吝。

【译文】阴爻第六，敌人的城墙已被倾覆于护城河里，“停止进攻”是从自己城池内发出的命令，这样做对天命有罪过。

【注释】①城复于隍：复，通覆，犹言“倾覆”。隍，《周易集解》引虞翻曰：“城下沟，无水称‘隍’，有水称‘池’。”②师：犹言“进攻”。③告命：即诰命，指君王的训诺命令。

【总论】本卦是战争决策专卦。一个新生力量要推翻旧政权，看准腐败透顶的极点是关键，只有在这极点上掀起革命，才易于成功，否则失败。

文王用此卦教育武王看准乾坤颠倒的大好天时，把腐败的纣王推翻，建立新的天国。初爻讲顺应天时，像拔茅草一样铲除殷纣王朝。二爻讲胜利后要公正地以功行赏，不可遗弃盟友。三爻讲要取得天命，必须付出艰苦卓绝的斗争，并要天子坚定信念，不要忧恤那些应铲除的诸侯。四爻讲西周的强盛是敬奉天父的结果，从而为武王伐纣进一步树立坚定信念。五爻讲帝乙归妹是西周振兴的开始，是天父命令帝乙送给西周的福分。六爻讲除恶务尽不可沽名钓誉。不能让纣王再有反扑之机。

周武王的《泰誓》与文王的《泰卦》不单单名字相同，而且义理有相通之处。姬发在《泰誓·下》中说：“树德务滋，除恶务本”。

第十二章 否 ䷋

第一节 卦象分析

下坤为地，上乾为天。卦象寓意：天在上地在下，各就其位。类比西周政局：经过《泰》卦的征伐，已灭掉了殷纣，统一了天下，社会恢复正常，周天子的威严亨通天下，有了臧否人物的权力，所以文王用“否”命名此卦。手中的权力如何用？如何守天命？是此卦的中心议题。《泰》卦为开国之策，《否》为治国之策；两卦呈现辩证关系。上乾主卦象征天子，下坤象征诸侯或臣民。

第二节 卦、爻辞译注

䷋ 否之匪人^①，不利君子贞；大往小来^②。

【译文】把臧否权力赋予了不该赋予的人，不利于有道德的人守天命；伟大的时代将成为过去，小人的时代即将来临。

【注释】①否：音匹pǐ，意为“臧否权力”。②大往小来：参阅《泰》卦“小往大来”。

初六，拔茅茹以其彙^①；贞，吉，亨。

【译文】阴爻第一，对那些判定为很坏的人，要像拔茅草一样全部铲除；这样做对天命吉祥，可使威严亨通。

【注释】①拔茅茹以其彙：参阅《泰》卦初九注。姬发在《泰誓·下》中说：“树德务滋，除恶务本”。即是说：建树美德，务必辛勤培植；肃清邪恶，务必连根铲除。与此爻同义。

六二，包承小人^①吉；大人^②否，亨。

【译文】阴爻第二，包容、承接那些被判定为坏人的

下层小人，对事业吉祥；让有道德的人执掌臧否权，可使你威严亨通。

【注释】①小人：指地位低下的劳动者，也指无德无才的人。②大人：指有地位或有道德的人。

六三，包羞^①。

【译文】阴爻第三，对那些被评为坏人的人，若他们能认识到错误，感到羞愧，也要宽待包容他们。

【注释】①羞：知错感羞。

九四，有命^①，无咎；畴离祉^②。

【译文】阴爻第四，我们有天父的命谕，绝对没错；对那些专门研究天文历法、数学的人，也要给点福禄。

【注释】①命：天父的命谕。《周易玩辞》：“‘命’者，天之所令，君之所造也。道之废兴，岂非天耶？世之治乱，岂非君耶？”②畴离祉：畴，即畴人，古代专门研究天文历法、数学等方面的百工。离，古同罹，犹言“遭受、遭遇”。这里有贬义：施舍、给予的意味。祉，福分禄享。文王这里用“离”（罹）而不用“赐”，说明当时的科技工作者地位低下，但生产、生活都已经离不开他们，所以信奉天命的西周统治者也要利用他们服务于生产和统治，给予一定物质待遇。殷商和西周时代，已有精确的《夏历》、《周髀算经》可为佐证。这些“畴人”绝非农奴。《中国通史》载：周公教康叔杀戮饮酒的商人，独百工犯酒禁可以免死。

九五，休否^①，大人吉。其亡^②其亡；系于苞桑^③！

【译文】阳爻第五，当君王的怀着善良美好的心地行使臧否权，对有道德的人是吉祥的。坏人都灭亡了，坏人

都灭亡了，我们的天下像系在了一丛桑树上一样平安牢固！

【注释】①休：《文选》李善注引郑玄《易》注：“休，美也。”即善良美好的意思。②其亡：其，指政敌。③苞桑：丛生的桑树。《读易会通》引孙炎曰：“物丛生曰苞。”《程传》：“桑之为物，其根深固。苞谓丛生者，其固尤甚。”

上九，倾否^①，先否后喜。

【译文】阳爻第六，把臧否权力全部归属过来，先有臧否权力，然后才可过欣喜的日子。

【注释】①倾：全部。

【总论】本卦为政务权力专卦。卦辞指出司法臧否权力掌握在无能者手中，则不利守天命，不利于国家的治理。初爻讲要利用臧否权铲除坏人。二爻指出什么样的人可宽容；什么样的人可掌权。三爻讲对自我改悔的人要宽大处理。四爻讲对科技人才要给予饭吃。这比西方教会烧死布鲁诺，判刑伽利略要仁慈一些。五爻讲君王要怀着善良美好的心愿行使臧否权，六爻讲要把司法臧否权全部归西周王朝。（臧否权就是现代最终仲裁权。）周公旦在《周书·康诰》中对同母弟康叔封说：“非汝封刑人杀人，无或刑人杀人；非汝封又曰劓刖人，无或劓刖人。”意思是说：要严格掌握刑杀大权。要做到：不是你姬封下令惩罚人、杀人，就没有人惩罚人、杀人；不是你姬封说要割人鼻、断人耳，就没有人割人鼻、断人耳。这就是周朝王室拥有的特殊生杀权。

第十三章 同人 ䷌

第一节 卦象分析

上为天，下为火。卦象寓意：天在上，太阳之光普照大地；地上有火，火光冲天，火光与阳光同气相益。类比西周政局则为：上乾象征代天保民的天子，下离象征诸侯、公卿、大夫等；天子的政治主张得到下属的热烈响应，天子与臣众志同道合，所以文王把此卦命名为“同人”。“同人”相当现代语“同志”。天子如何对待自己的志同者，如何去结交志同者，是本卦所要讲述的中心议题。

第二节 卦、爻辞译注

䷌ 同人于野^①，亨；利涉大川，利君子贞。

【译文】到广阔的原野上去结交众多志同道合的人，可使威严亨通；利于克服像大河一样的困难，利于君子守天命。

【注释】①野：邑外为郊，郊外为野。

初九，同人于门^①，无咎。

【译文】阳爻第一，在同姓不血亲的人中结交志同道合的人，没有过错。

【注释】①门：同姓氏而无血亲关系的人为同门。门，简称。

六二，同人于宗^①，吝。

【译文】阴爻第二，只在宗亲内部结交志同道合的人，以后将有恨惜。

【注释】①宗：同姓氏有血亲的人为宗亲家族。这里

犹言“任人唯亲”。《正义》：“而和同于人在于宗族，不能弘阔。”

九三，伏戎于莽^①；升其高陵；三岁不兴^②。

【译文】阳爻第三，你如果把志同道合的兵戎埋伏在密林草莽之中，自己却登上高高的安全的山陵上，那么三年也不会打胜仗。

【注释】①伏戎于莽：戎，兵戎，部队；莽，密生的草丛。②兴：振兴，犹言“打胜仗”。

九四，乘其墉^①，弗克攻，吉。

【译文】阳爻第四，你如果和同志们一起登上敌人的城墙，即使没有攻克下来，也是吉祥的。

【注释】①乘其墉：乘，登；墉，音yōng，城墙。

九五，同人先号咷^①，而后笑，大师^②克相遇。

【译文】阳爻第五，如有军事行动，应该先把同志们演讲得号啕大哭，然后鼓动得放声大笑，这样大部队出征必定战胜敌人。

【注释】①号咷：大声痛哭，形容兵卒被发动的激动万分，愿与敌人决一死战。武王的《泰誓·上·中·下》就是做的战前动员令。毛泽东在解放战争中曾在部队中用此法，叫诉苦会、动员大会。②大师：大部队。

上九，同人于郊，无悔。

【译文】阳爻第六，在自己的城邑之郊结交志同道合者，没有可后悔的。

【总论】文王本卦教诲天子要推翻殷朝的统治，应该建立统一战线，联合众多友邦，也即卦辞所讲：“同人于野，亨；利涉大川，利君子贞。”众多诸侯国会师孟津就

是证明。

初爻讲在同姓人中结识志同者无错误。二爻讲结交同志不能唯亲而交。三爻讲不与同志同生死共患难，三年不会战胜敌人。四爻讲和同志们共同战斗是吉祥的。五爻讲大部队开战时，要善于鼓动战斗激情。六爻讲在自己城郊结交同志也没过错。

历史记载：武王伐纣之时，在牧野誓师，武王作《泰誓》，指责纣听妇言，不祭祀祖宗，不信任亲族，召集四方罪人和逃奴，引起了从征各国的敌忾心，要和纣王决一死战。

第十四章 大有 ䷍

第一节 卦象分析

下乾为天，上离为火。卦象寓意为：天上本有一轮灿烂的太阳，而现在又有一团火。类比西周朝政则为：周朝王室除了英明的天子外，还有许多具备圣德的人才，即西周王朝人才济济。所以文王把此卦命名为“大有”。“大有”即人才济济之意。

人才多本是好事，但团结不好，互相勾心斗角还可变成坏事。所以搞好人才管理，搞好内部团结是本卦的中心议题。因此下乾象征周天子，上离喻贤臣。卦象中有“天子抬举提挈贤臣之兆。”

第二节 卦、爻辞译注

䷍ 大有^①，元亨。

【译文】西周王朝人才济济，天的元子权威亨通。

【注释】①大有：历史记载武王为文武全才；周公是著名政治精英；姜子牙不但是政治谋略家，更是著名军事家，曾注兵书《六韬》，值得注意的是：《文韬》之十正与本卦义理相同，为人才问题的专论；这从一个侧面印证，《周易》实为文王所作，也说明《文韬》为姜子牙所著。文王和姜子牙二人共谋受天命称王和兴周灭纣的大计得到旁证。历史记载，王室中有“文王四友”等，实可谓西周人才济济。

初九，无交害^①，匪咎；艰则^②，无咎。

【译文】阳爻第一，人才济济又不互相残害，不会有罪过；艰难的效法这一原则，也不会有过错。

【注释】①交：交换，犹言“互相”。②艰则：艰，艰难；则，效法的意思。

九二，大车以载^①，有攸往，无咎。

【译文】阳爻第二，当贤臣不满意时，你用大车装满物资运过去，这样的行动发展下去，没有过错。

【注释】①大车以载：九二居中正之位，有阳刚中正、光明磊落之象，类比君王以功论赏，不偏私，不克扣。

九三，公用，亨于天子。小人弗克。

【译文】阳爻第三，公卿（或大公）享用了应得的奖赏，天子的权威就亨通了。对无德无才的小人不能用这种方法。

九四，匪其彭^①，无咎。

【译文】阳爻第四，你只要不是非常盛气凌人的对待那些贤圣之人，就没有过错。

【注释】①匪其彭：匪，通非，犹言“不是”；彭，

“盛貌”，即盛气凌人的样子。

六五，厥孚交如^①，威如，吉。

【译文】阴爻第五，你和贤圣之臣要互相诚信，西周的威严将更加光大无比，一切吉祥。

【注释】①厥孚交如：厥，人称代词，指“你们”；大克鼎铭文“以厥臣妾”。交，互相交换。

上九，自天祐之，吉，无不利。

【译文】阳爻第六，这些具有圣德的贤臣，是天父派来祐助你成就事业的，是吉祥的，对你无所不利。

【总论】本卦为人才问题专卦。卦辞中开篇总述人才的重大作用：可使西周威严亨通。初爻讲人才不能互相残害。二爻讲要中正奖赏优秀人才。此于《六韬·文师》：“人食其禄乃服于君”意同。这里有姜子牙智慧的折光。三爻讲公正的奖赏了公卿，天子在他们那里才能权威亨通。四爻指出天子不能用盛气凌人的态度对待贤圣人才。五爻指出天子与贤圣人才要互相诚信。六爻从天命论角度阐述：这些人才是上帝降下祐助你成就事业的。

第十五章 谦 ䷎

第一节 卦象分析

下艮为山，上坤为地。卦象寓意：是山降于地下。本应山高于土地，如今却在下面，表明山恭让于地。类比西周朝政则为：周天子礼贤下士，高能下下，谦恭为先。所以文王把此卦命为“谦”，以教诲周天子要谦虚待人。下艮类比周天子，为主卦，上坤类比大公、贤圣之臣。

第二节 卦、爻辞译注

䷎ 谦，亨。君子有终^①。

【译文】天子要谦逊恭让地对待臣民，权威才能亨通。君子终生都要持有这样的品质。

【注释】①君子有终：《正义》：“小人行谦，则不能长久，唯君子有终也。”

初六，谦谦^①君子，用涉大川，吉。

【译文】阴爻第一，元子要做一位非常谦逊待人的君子，用这种德行克服大河一样的困难，是吉祥的。

【注释】①谦谦：谦之又谦，犹言“非常谦逊”。

六二，鸣谦^①，贞吉。

【译文】阴爻第二，你在言语上谦虚待人，对守天命吉祥。

【注释】①鸣：本义指鸟的叫声。这里比喻人的言语或言论。

九三，劳谦^①，君子有终，吉。

【译文】阳爻第三，在实际行动中体现出对人谦逊礼让，有道德的人终生持有这样的行为，对事业是吉祥的。

【注释】①劳：劳作，这里犹言“实际行为”。

六四，无不利。撝谦^①。

【译文】阴爻第四，只要发挥谦逊礼让之道，对事业没有不利的。

【注释】①无不利。撝谦：即为“撝谦，无不利”。撝，音挥huī；《本义》训“撝”为“发挥”。

六五，不富以其邻；利用侵伐，无不利。

【译文】阴爻第五，只要有谦逊礼让，广采众收的美德，不靠邻国的帮助，自己也会富强起来；凭这种美德去征伐敌国，没有不吉利的。

上六，鸣谦，利用行师，征邑国^①。

【译文】阴爻第六，在言论上能做到谦虚待人，广采众收；利于进行军事行动，征讨敌对的城邑。

【注释】①邑国：《正义》：“外旁国邑。”

【总论】《尚书·大禹谟》称：“满招损，谦受益”，自古以来被人奉为至理名言。《谦》卦中周文王就是主于教诲天子要具备“谦虚”美德。卦辞中说：“谦、亨”，正表明“谦”道美善可行。周公旦曾经藉此卦告诫他的长子伯禽曰：“《易》有一道，大足以守天下，中足以守其国家，小足以守其身：《谦》之谓也。”（《韩诗外传》传三引）此卦并与姜子牙《六韬·大礼》：“虚心平志，待物以正。”意同。案：周公之语又印证《易》为文王所作。同时证明周公读过《周易》，甚或帮助过文王楔刻过爻辞。周公封于鲁国（今山东境内）待遇和天子相同，这是孔子修建老屋获得《周易》的历史渊源。

全卦六爻，一一揭示行谦必益的道理：初爻讲能非常谦虚礼让地待人，就能克服像大河一样的困难。二爻讲在言语上谦逊礼让，对天命吉祥。三爻讲在实际行动中施行谦道，对事业吉祥。四爻讲发挥谦道无不利。五爻讲君王实行谦道可使国富民安。六爻讲言论中实行谦道可征伐敌人国邑，在军事上有有利作用。

第十六章 豫 ䷏

第一节 卦象分析

下坤为地，上震为雷。卦象寓意：雷出于地上，驰骋奔放毫无阻碍，纵横上下，振奋喜悦。类比西周政局则为：周天子威严亨通，普天下人民服从领导，听从指挥，天子心中非常喜悦，所以文王用“豫”命名此卦，撰辞陈教。“豫”，即“工作顺利，心情喜悦”。《集解》引郑玄曰：“坤，顺也，震，动也。顺其性而动者，莫不得其所，故谓之‘豫’。豫，喜豫，说乐之貌也。”

第二节 卦、爻辞译注

䷏ 豫，利建侯行师。

【译文】当臣民顺服，工作顺利时，利于兴师征伐，建立新的诸侯国。

初六，鸣豫^①，凶。

【译文】阴爻第一，天子若因臣民顺服，政局平稳就欣喜得言语颠狂，那是凶险的。

【注释】①鸣豫：鸣，本义指鸟的叫声，这里指代周天子的言语。《王注》：“处豫之初，而特得志于上，乐过则淫，志穷则凶。豫何可鸣！”

六二，介于石^①，不终日；贞吉。

【译文】阴爻第二，在政通人和时你也要耿直得像石头一样，但不要终日如此；对天命吉祥。

【注释】①介于石：介，耿介正直之状；于，介词，犹“如”、“像”。

六三，盱豫^①，悔；迟有悔。

【译文】阴爻第三，你若以高傲的姿态对待政通人和的局面，是要后悔的；迟早会有后悔的。

【注释】①盱：音需xū，《说文》谓“张目”。郭象注：“盱，张目，皆傲状。”

九四，由豫？大有^①得；勿疑，朋盍簪^②。

【译文】是什么原因而得到这政通人和的局面？是因为西周人才济济得到的；不要对贤人产生疑心，朋友才会像头发括束于簪子一样向你聚拢。

【注释】①大有：见前十四章大有卦辞。②朋盍簪：朋，朋友；盍通“合”；簪，音zān，古代用以括束头发的首饰。此句是比喻“朋友向周天子聚拢”的形象说法。《集解》引侯果曰：“朋从大合，若以簪簪之固括也。”

六五，贞，疾^①，恒不死。

【译文】阴爻第五，这是天命让我西周有这样政通人和的局面，即使政务出点差错，但永远不会把你置于死地。

【注释】①疾：指偶尔出点差错。

上六，冥豫^①，成有渝^②，无咎。

【译文】阴爻第六，政通人和，你内心喜悦，但别让人们觉察出来，这样可使成就变得更大，这样做没有过错。

【注释】①冥：《周易集解》引马融曰：“冥，昧。”看不清的样子。②成有渝：成，成就；渝，变化。

【总论】本卦论述在政通人和的政治形势下，君主应该具有何种的素质修养。平民百姓喜怒无常无关紧要，君

王则否；君王的喜悦或愤怒的姿态表情，会影响人心背向及事业的成败，岂能不慎乎！姜子牙《文韬·大礼第四》：“高山仰止，不可极也；深渊度之，不可测也。神明之德，正静其极。”与此卦义理同。

初爻讲天子在政通人和时欣喜得言语颠狂，是凶险的。二爻讲，在工作顺利时，气度要稳重得像石头一样，但也不宜太呆板。三爻讲政通人和时，天子若高傲恣蛮是要后悔的。四爻讲，这大好的政治局面是靠西周的贤才得到的。不要对他们起疑心。五爻讲，这政通人和的政局是天命的安排。六爻讲，天子要戒骄戒满，取得更大成就。

第十七章 随 ䷐

第一节 卦象分析

下震为雷，上兑为泽，卦象寓意：雷从泽中奋起，必然夹带大量杂物随之奋飞。《程传》说：“雷震于泽中，泽随震而动，为‘随’之象。”《广雅·释诂》：“随，逐也。”也是追随之意。类比西周政局则为：天子像巨雷一样威严大震，万民喜悦而追随。追随者当中既有伟岸丈夫，也有势利小人，如何对待这些追随者，是君王应该考虑到的人事问题。所以文王用《随》卦设教。下震类比周天子为主卦，上泽类比臣属为辅卦。

第二节 卦、爻辞译注

䷐ 随^①，元亨，利贞。无咎。

【译文】广大的臣民追随着你，元子的威严亨通了，这利于守天命。没有罪过。

【注释】①随：《说文》：“从也。”

初九，官有渝^①，贞吉；出门交^②有功。

【译文】阳爻第一，广大臣民随从于你，官职要有变化，对守天命吉利；出门交涉公事会有功绩。

【注释】①渝：变化。②交：交涉。

六二，系小子，失丈夫。

【译文】阴爻第二，你如果重用了势利小人，就会失去伟岸的丈夫。

六三，系丈夫，失小子；随有求，得，利居贞。

【译文】阴爻第三，重用伟岸丈夫，会失去小人；追随你的人都是有所希求的，能使他们都有所得，利于固守天命。

九四，随有获，贞凶；有孚在，道以明，何咎？

【译文】阳爻第四，随从你的臣民有不明不白的收获，对天命有凶险；追随你的人只要对你的天命存在诚信，他们得到收获的道理又很明确，怎么会有过错呢？

九五，孚于嘉，吉。

【译文】阳爻第五，对你有诚信的臣民要给予嘉奖，是吉祥的。

上六，拘系之^①，乃从维之^②；王用亨于西山^③。

【译文】阴爻第六，要想使臣民不离开你，就只有执行“孚于嘉”的策略；先王就是这样在西部岐山亨通威信的。

【注释】①拘系：拘，留；系，拴；犹言“不离开”。②乃从维之：乃，就；从，执行；维，通惟，惟一；之，代词，指代上爻“孚于嘉”的奖励政策。③王用

亨于西山：王，这里指先王季历；西山，朱熹《本义》曰：“岐山”。

【总论】任何一个信仰的传播，任何一个政权的建立，如果没有众多追随者，都难以实现。西周能够统一天下，就在于天下臣民追随于天子。所以文王在卦辞中开篇就讲：“广大臣民紧紧跟随着天子，利于守天命。”初爻指出要用多变的官职刺激人们报效国家的精神。二爻以“重用小人，失丈夫”设诫。三爻强调只有重用丈夫，失去小人，才利于固守天命。四爻讲让对天子诚信的人得到收入富起来，且道理又很明白，不会出过错。五爻讲对天子忠诚的人要实行奖励政策。六爻以历史事实为根据，进一步说明对国家忠诚的人进行奖励，是很重要的留住臣属的策略方法。全卦联系紧密，逻辑性强。

第十八章 蛊 ䷑

第一节 卦象分析

下巽为风，上艮为山，卦象寓意为：山风在山涧中狂吹漫卷，把树木拔起同舞，把石块吹上半空，它希望山也和它一起运动。这山风不知山外的情况，莽撞的在山脚下左右翻飞，这情态又很像器皿中的狂飞滥奔的小虫子，所以文王把此卦命为“蛊”。

类比西周政局为：当轴者周天子身边，有许多性情暴烈，不怕牺牲的勇猛之士。如何使用这种人才，解决这些人的鲁莽行为是本卦所论述的中心问题。所以蛊者，指代“有勇无谋的人”。下巽类比蛊人，上艮类比周天子。

第二节 卦、爻辞译注

䷋ 蛊，元亨，利涉大川；先甲三日^①，后甲三日。

【译文】你身边有许多勇猛好战之士，天子的威严将亨通天下，这利于克服像大河一样的困难；在使用前的一段日子要加强保护这种不怕牺牲的精神，在使用后的一段日子仍要保护这种不怕牺牲的精神。

【注释】①先甲三日：甲，本义是动物身上有保护功能的硬壳，这里取“保护”之意。三日，泛数，犹言“一段日子”。

初六，干父之^①蛊，有子，考^②，无咎；厉，终吉。

【译文】阴爻第一，你像做父亲一样严厉地匡正了莽撞之乱；军政中又出现一些莽撞蛊子，做父亲的没有错处；即使出点危险，最终也会吉祥。

【注释】①干父之：干，犹言“匡正”，《广雅·释诂》：“正也”；之，指代“蛊乱”。②考：古代父亲也称考。父爱又严厉又富有爱心。

九二，干母之蛊，不可贞。

【译文】阳爻第二，匡正蛊人时你像当母亲一样的温顺，不可守天命。

九三，干父之蛊，小有悔，无大咎。

【译文】阳爻第三，你像做父亲一样威严地匡正蛊乱，但把勇猛精神治理的太小，以后会有后悔，但无大的罪过。

六四，裕^①父之蛊，往^②，见吝。

【译文】阴爻第四，你像宽容的父亲一样不制止莽撞之乱，发展下去将出现坏处。

【注释】①裕：宽容，不争持。《集解》引虞翻曰：

“不能争也。”②往：任其发展。

六五，干父之蛊，用誉。

【译文】阴爻第五，像做父亲一样威严地匡正蛊乱，可用荣誉激励法。

上九，不事王侯，高尚其事^①。

【译文】阳爻第六，如果不是从事王侯官职的人（匡正了蛊乱），他也做了一件高尚的事情。

【注释】①不事王侯，高尚其事：前“事”为动词，犹言“从事”，后一“事”为名词，犹言“行为”。不事王侯，《尚氏学》曰：“言不事王侯之事也。”

【总论】本卦为军政管理专卦。将士的大无畏牺牲精神是战争胜利的保证，指挥员能否正确地利用这种精神是战争胜利的关键。所以文王在卦辞中说：“这些勇猛之士，可使天子的威严亨通，可以克服像大河一样的困难。”

任何事情都是一分为二的，这种精神有时也会成为工作包袱，成为冒险主义的根源，使事业受到损失。所以文王在初爻中写到，像做父亲一样威严地匡正蛊乱，终归吉祥。二爻讲如像母亲一样温顺地治理蛊乱，不可守天命。三爻讲匡正勇猛精神不宜过火，不然也有后悔。四爻讲宽纵不治，任其蛊乱发展，是要出现坏处的。五爻讲可用给予荣誉的策略匡正蛊乱。六爻讲注意利用外力匡正蛊乱。蛊乱，犹如现代的“左倾冒险主义”。

第十九章 临 ䷒

第一节 卦象分析

下兑为泽，上坤为地。卦象寓意：地居泽上，高地有防风御寒之功能，免使风寒袭击泽中万物。类比西周政局：周天子要像泽上高地保护万物一样，去保育人民。所以文王把此卦命为“临”。“临”就是“摹仿”。下兑象征西周民众，上坤象征周天子。

第二节 卦、爻辞译注

䷒ 临，元亨，利贞。至于八月有凶^①。

【译文】要像泽上高地屏护万物一样去保护人民的生命财产，天子的威信才会亨通，才利于守天命。若像六月的骄阳一样对待群众，是凶险的。

【注释】①八月有凶：《周易译注与考辨》：“周历八月相当夏历六月，正是骄阳似火，灼石流金的时候，用来比喻政治的残暴是恰当的。”殷民就把纣王比作毒辣的太阳。

初九，咸临^①，贞吉。

【译文】阳爻第一，使民众感到天子在用地母般的慈爱保育他们，对守天命吉祥。

【注释】①咸：《集解》引虞翻曰：“感也。”

九二，咸临，吉，无不利。

【译文】阳爻第二，使人民感到天子在用地母般的慈爱保育他们，是吉祥的，没有不利的。

六三，甘临，无攸利，既忧之，无咎。

【译文】阴爻第三，你的临政让人民受到甘美的恩泽，自己又无所私利；既然出现一些令人担忧的事，你也没有罪过。

六四，至临^①，无咎。

【译文】阴爻第四，你深入到群众中施保育之恩，没有过错。

【注释】①至临：至，到；《程传》：“四居上之下，与下体相比，是切临于下，临之至也。”

六五，知临^①，大君之宜^②，吉。

【译文】阴爻第五，明智的保育人民，是太王最能恰切做到的，（你也这样做）是吉祥的。

【注释】①知临：知，通智；犹言“明智”。②大君之宜：大君，即太王亶父，史书记载他是至仁至慈之人；宜，犹言“最善于”，“最能恰切地做”。

上六，敦临^①，吉，无咎。

【译文】阴爻第六，出自内心诚恳地对人民实施保育之恩，是吉祥的，没有坏处。

【注释】①敦：诚恳。

【总论】纵观历代政权的覆灭，无不是对人民实施残酷的压迫，沉重的剥削，致使民不聊生而起来造反，推翻这些荒淫腐败的政权。文王看透了这一点，因而设《临》卦教诲天子。“周初统治阶级鉴于夏商二朝的灭亡，知道‘惟命（天命）不于常’（《尚书·康诰》），要永命必须保民。”（范文澜，《中国通史》北京：人民出版社，1978年6月 第5版第1次印刷，第97、98页）武王在《周书·泰誓·下》里说：“天视自我民视，天听自我民听。”这

种“重民”的思想，与此卦思想极其吻合。

卦辞鲜明地论述了保护人民利益的好处和迫害人民的凶险性。保护人民，则天子威严亨通，利守天命；残暴地迫害人民就有灭亡的可能。初爻、二爻重复论述“要使臣民亲身感受到天子的保育之恩”。三爻讲天子要毫无私利之心地保育人民。四爻指示要深入到群众之中去实施保育之恩。五爻以古公亶父的仁慈为例说明明智地保育人民是吉祥的。六爻教诲天子要出自真诚之心去保护人民。本卦义理充分证实了历史上文王爱民保民的记载是真实可靠的。

第二十章 观 ䷓

第一节 卦象分析

下坤为地，上巽为风。卦象寓意：风在地上，涤荡万里，大地的千姿百态，无不遍观，所以文王把此卦命为“观”。类比西周政局为：周天子要管理好国家大事，需要深入基层观察民情、国情，观察别人、别国的治国经验。所以上卦巽类比周天子，下卦坤类比天下臣民。

第二节 卦、爻辞译注

䷓ 观，盥而不荐^①，有孚；颙若^②。

【译文】天子到下面观察民情，臣民洁净的双手不向天子贡献贡品，只有对天子一片深深的敬信；天子要表现出严然正派之貌。

【注释】①盥而不荐：盥，音guàn，《本义》：“将祭而洁手”之礼，取其“洁净”以见“诚信恭敬”。荐，献贡品。此句犹言“臣民不向天子献贡品”。②颙若：颙，

音yóng，严肃正派。《正义》：“颙是严正之貌，若为语词。”

初六，童观，小人无咎，君子吝。

【译文】阴爻第一，像幼稚的儿童一样去观察社会问题，对一般平民来讲没有过错，对身居高位的人来讲是有坏处的。

六二，闚观^①，利女贞^②。

【译文】阴爻第二，用狭隘的眼光观察社会问题，只利于女人们短浅的信念。

【注释】①闚：音亏kuī，通窥，“窥”的异体，指暗中偷看，犹言“眼光狭隘”。②女贞：古代轻视妇女，认为女人的见识短浅。特别当时，妲己为纣王宠妃，陷害忠良，万民愤恨。

六三，观我生^①，进，退。

【译文】阴爻第三，观察我一生的治国方略，可明白进与退的策略措施。

【注释】①我：指《易经》作者，文王自己。

六四，观国之光，利用宾于王^①。

【译文】阴爻第四，观察访问别国的光大盛治经验，诸侯要用贵宾的礼节对待你。

【注释】①宾：宾客大礼。诸侯于天子的礼节，详情可参阅《礼经·曲礼下》。

九五，观我生，君子无咎。

【译文】阳爻第五，观察我一生治国安邦的经验，你没有过错。

上九，观其生^①，君子无咎。

【译文】阳爻第六，观察其他先王一生的经验，君子也没有过错。

【注释】①其：人称代词；因上九居九五尊位之上，有象征已故先王之兆，所以，“其”，指代先王。

【总论】本卦为治国的方法论专卦。教诲天子要深入下层，全面调查研究；借鉴别人、别国的治国安邦经验。

卦辞首先指出到下面视察，不要贪图臣民的贡品财物。初爻教育天子观察社会问题要深刻。二爻讲观察问题要全面，不要像女人一样目光狭窄，见识短浅。三爻指出要注意借鉴文王的经验。四爻指出要借鉴别国光大事业的经验。五爻又一次强调借鉴文王的治国经验。六爻指出也要借鉴其他先王的治国经验。本卦的义理在当今社会有着巨大现实意义。

《六韬·大礼》姜太公曰：“目贵明，耳贵聪，心贵智。以天下之目视，则无不见也；以天下之耳听，则无不闻也；以天下之心虑，则无不知也。辐凑并进，则明不蔽矣。”与本卦义理有相通处。此卦又一次证明《周易》里折射着姜子牙的智慧。

第二十一章 噬嗑 ䷔

第一节 卦象分析

下震为雷，上离为火。卦象寓意：雷声隆隆且伴有闪电和火光，声威交加，威严之至，怎不惊吓得人们牙骨“噬嗑”，浑身哆嗦。这就是卦名的由来。类比西周政局则为：对一些犯罪分子不用雷电之威，不足以慑破心胆。噬嗑者，指代令人牙骨打颤的刑狱。

第二节 卦、爻辞译注

䷗ 噬嗑，亨；利用狱。

【译文】发出千钧霹雳般的威严，吓得那些不法之徒心惊胆颤，你的威严才能亨通。这种方法利于用来治狱。

初九，履校灭趾^①，无咎。

【译文】阳爻第一，（设刑狱不是暴政，）给罪犯脚上加桎，遮住了脚指头，没有过错。

【注释】①履校灭趾：履，音具jù，用如动词，犹言“加”、“拷”；校，木制刑具，高亨注：“此校字则是桎。”（《周易大传今注》）今同。灭，《正义》：“校之在足，已没其趾。”

六二，噬肤灭鼻^①，无咎。

【译文】阴爻第二，惩治罪犯，对治国来讲就像吃肉皮遮住了鼻子一样，没有罪过。

【注释】①噬肤灭鼻：肤，肉皮也。灭鼻，同初爻灭趾，犹言“遮住鼻子”。

六三，噬腊肉，遇毒^①；小吝，无咎。

【译文】阴爻第三，治狱中遇到一些难办的案子，像吃腊肉吃到了外部苦恶的东西一样，那是小缺点，无有罪过。

【注释】①噬腊肉，遇毒：腊肉，冬天用盐腌制后晾晒的肉类，外部有变质，有苦恶之味。毒，《正义》：“毒者，苦恶之物也。”

九四，噬干肺^①，得金矢^②；利艰贞，吉。

【译文】阳爻第四，有的案子可能更难办，像啃骨头上的干肉一样，还可能得到罪犯的武力反抗；这利于艰守

天命，是吉祥的。

【注释】①干肺：肺，音紫zǐ，《程传》：“干肉而兼骨，至坚难噬者也。”②金矢：黄铜箭头，此处比喻罪犯的武装反抗，用弓箭反捕。

六五，噬干肉，得黄金^①，贞厉；无咎。

【译文】阴爻第五，有些难办的案子，罪犯会暗地里用黄金贿赂公行，对天命有危害；官员收受贿赂不是你的过错。

【注释】①得黄金：指罪犯用黄金贿赂狱官。黄金，即黄铜。周穆王时期狱官贪赃枉法，贿赂公行，穆王要化私为公，定出赎刑条例。可见，司法腐败是中国历代的痼疾。

上九，何校灭耳^①，凶。

【译文】阳爻第六，治狱中，给罪犯荷枷堵住耳朵，不让他听明白所犯的罪恶，是凶险的做法。

【注释】①何校灭耳：何，通荷。校，木制刑具，加于颈者谓枷，此校即是枷。灭耳，遮住耳朵，这里犹言“不让罪犯听明白所犯罪恶”。

【总论】本卦为治狱专卦。刑狱是统治阶级为维护本阶级的利益，巩固其统治，对被统治阶级施用暴力的机关，所以用电闪雷鸣来象征威严是很恰当的。维护社会治安，对人民群众是有切身利益的；对统治阶级政权的巩固，统治者威严的亨通都有利处。所以文王在卦辞中指出：“利用刑狱，可使天子威严亨通。”然后又分别对几种治狱中常出现的问题作了阐述。六个爻位中唯上九爻为“凶”辞，可见文王最戒于此。唯恐民众受不白之冤。《尚书·立政篇》周公旦说：“继自今文子文孙，其勿误

于庶慎。”可见慎狱为周初的重要政治策略。

第二十二章 贲 ䷖

第一节 卦象分析

下离为火，上艮为山。卦象寓意：火从山脚下以熊熊之势向着山顶蔓延，火焰陆离璀璨，把山装扮的异常美丽，但这只是暂时的美，稍纵即逝。火焰之后，灰尘弥漫，黑烟熏染。花草树木被大火吞噬，没有鸟语花香，只剩下一座孤零零灰蒙蒙的山丘自身；山在哭泣，山在切恨大火毁灭了他昔日的美好尊容。这卦象类比西周政局则为：周天子身边的奸佞臣仆，惑乱天子，不切实际地赞扬、恭维，心口不一。当面万岁不离口，背地下毒手。当然也有符合实际的出自内心的赞美，那是纯洁的赞美。所以“贲”者，就是赞美，称誉的意思。

第二节 卦、爻辞译注

䷖ 贲^①，亨，小利有所往。

【译文】当某些臣仆赞美称誉你时，说明你威严亨通，这从小事方面来说利于有所行动。

【注释】①贲：音bì，装饰美。《程传》：“山者，草木百物之所聚也；火在其下而上照，庶类皆被其光明，为贲饰之象也。”

初九，贲其趾，舍车而徒。

【译文】阳爻第一，他们赞美你的脚指头，是想使你舍弃大车而甘于徒步行走。

六二，贵其须^①。

【译文】阴爻第二，他们赞美你的胡须，是想使你把脸昂起来，高傲地不听别人意见。

【注释】①须：胡须。

九三，贵如濡如^①，永贞，吉。

【译文】阳爻第三，你把那些无聊的赞美洗涤得干干净净，对永守天命是吉祥的。

【注释】①濡如：《周易译注和考辨》：“濡，沾湿，这里引申为用水洗涤。”周公旦在《周书·立政》中说：“文王罔攸兼于庶言”。意思是：文王不偏信赞誉和毁谤之言。正于本爻义理相吻合。

六四，贵如皤如，白马翰如^①；匪寇婚媾。

【译文】阴爻第四，有的人赞美出自实际源于内心，纯洁素朴，好像白马那么朴素纯洁；这不是想打劫的强寇，而是联姻的亲戚朋友。

【注释】①贵如皤如，白马翰如：皤，音婆pó，《周易集解》：“亦白素之貌也”；翰，《周易译文》引郑玄曰：“白也。”

六五，贵于丘园，束帛戔戔^①，吝，终吉。

【译文】阴爻第五，一些人赞美你山丘上的园圃，或赠你少量的丝帛，这虽然也不好，但是最终吉祥。

【注释】①束帛戔戔：束帛，束丝帛，《本义》：“薄物”；戔戔，《本义》：“浅小之意。”《周易古经今注》：“戔戔，当少貌。”

上九，白贲，无咎。

【译文】阳爻第六，接受纯洁素朴的赞美，没有过

错。

【总论】作为君王听不进忠言相劝，爱听不切实际的恭维之词，往往是朝政混乱的开端，所以加强这方面的教育也是很重要的。

君王被臣民赞美说明威严亨通。但是不切实际的赞美扰乱君王的思维和认识，不利于采取果断的英明的正确的行动。所以卦辞中说：“贲，亨，小利有攸往。”

初爻以赞美天子脚指头为喻，二爻以赞美天子胡须为喻，惟妙惟肖地刻画了马屁精的丑恶行为和凶险后果。三爻教育天子要清洗掉爱听恭维话的嗜好，对永守天命吉祥。四爻讲符合实际的纯洁的赞美是真正的朋友。五爻讲接受别人少量赠送也不太好。六爻又一次强调纯洁的赞美，没有过错。以防把朋友看作敌人，把诚实人看作了阴谋家。

第二十三章 剥 ䷖

第一节 卦象分析

下坤为地，上艮为山。卦象寓意：山耸立在地面上，必受风化及雨水冲刷，致使外表之物剥落于地下，这是客观的自然现象。所以文王把此卦命名为“剥”卦。剥者，损害也。类比西周天朝政事则是：天子威严、信仰（天命）或经济利益受到剥落损害，上艮象征周天子，下坤象征诸侯、大夫等。

第二节 卦、爻辞译注

䷖ 剥，不利有攸往。

【译文】在你的威严受到损害时，不利于有所行动。

初六，剥床以足，蔑贞，凶。

【译文】阴爻第一，你的威严受到了削弱，一些人用脚踢击着你办公的龙床，并蔑视你的天命，这是凶险的。

六二，剥床以辨^①，蔑贞，凶。

【译文】阴爻第二，你的威严受到了削弱，一些人用膝盖骨撞击你办公的龙床，并蔑视你的天命，这是凶险的。

【注释】①辨：《集解》引郑玄曰：“足以上称辨。”“辨，分也”；犹言“大腿和小腿的分界处”，即是膝盖。

六三，剥，无咎。

【译文】阴爻第三，一些人如果只损害一些经济利益，（并不蔑视你的天命，）那没有过错。

六四，剥床以肤^①，凶。

【译文】阴爻第四，有些人用整个肉体去撞击你办公的龙床，（即使不蔑视天命，）也是凶险的。

【注释】①肤：肉，这里指整个身躯。

六五，贯鱼以宫人宠^①，无不利。

【译文】阴爻第五，某些人像连贯而行的鱼一样在宫中行走，他们是把你的宫中侍女作为他们的宠爱，这没有不利的。

【译文】①贯鱼以宫人宠：贯，连接之意；宫人，《程传》：“宫中之人，妻妾侍使也。”

上九，硕果不食^①；君子得车，小人剥庐^②。

【译文】阳爻第九，西周社稷这个硕果，某些人是不能一口吃掉的。有道德的人得到一辆车子就满足了，而贪

焚的小人则想剥夺你的宫殿。

【注释】①硕果：本义是大果子，这里指代西周社稷。②庐：房子，这里指天子的宫殿。

【总论】毛泽东曾说过：“谁是我们的敌人，谁是我们的朋友，这个问题是革命的首要问题。”文王在本卦就是教育天子要分清什么样的人敌人，什么样的人朋友。

卦辞指出：当天子的权威受到损害时，不利于采取大行动。一爻、二爻和四爻讲的是关于敌人的问题，三爻和五爻讲的是关于朋友及自己人的问题；上九对两种性质不同的人作了总结。

第二十四章 复 ䷗

第一节 卦象分析

上坤为地，下震为雷。卦象寓意：雷性动，地性静，现在雷被压抑于地下，不得奋飞，但雷有奋发向上的志向，有千钧之力，必把压抑它的地颠覆一旁，从而光复自己的权威。所以文王用“复”作此卦的卦名，复，就是光复权威的意思。因为《剥》卦讲天子受到了蔑视天命的诸侯和大夫的损害，所以要光复权威。下卦震象征周天子，上坤象征蔑视天命的诸侯、公卿大夫。

第二节 卦、爻辞译注

䷗ 复，亨。出入无疾；朋来无咎。反复其道，七日来复^①；利有攸往。

【译文】现在你要光复权威，使之亨通。有出必有入没有大毛病；过去的朋友现在来损害你的权威，没有你的

罪过。你要让他们反复到原来的道路上，就像记日期的旬数，经过七日的变化，还会回到旬日的第一天一样，这种局势下制定计划要利于采取行动。

【注释】①七日来复：七日，我国出土的青铜器铭文中，保留有一种现存文献中失载的周初纪日法，即按月亮盈亏规律，分每月为四期，每期七日，（或因大小月有八日者，）从月初至月末依序取名为“初吉”、“既生霸”、“既望”、“既死霸”（见王国维《观堂集林》卷一《生霸死霸考》）。据此，“七日”为日序周期转化之数。另外，爻辞中有“月几望”之系辞，“几望”与“既望”谐音意近，又一证据。殷商按三旬分月，周国按四旬分月。与史实相符。《史记·历书》说：“王者易姓受命，必慎始初，改正朔，易服色，推本天元，顺承厥意。”周初的改正和分月，按古制应是姬昌称王所为。到武王灭商后，因四旬分月法要常常变化，又改用了三旬分月法。至今没变。

初九，不远复，无祇悔^①，元吉。

【译文】阳爻第一，你只要不远离光复权威的道路，就没有灾患和悔恨，天父的元子就吉祥。

【注释】①祇：音只zhī。《周易释文》：“郑云‘病也’。”病，灾患也。案：韩康伯注：“祇，大也。”意也通。

六二，休复^①，吉。

【译文】阴爻第二，美好的光复了权威，是吉祥的。

【注释】①休：美好的意思。

六三，频复^①，厉，无咎。

【译文】阴爻第三，经过多次努力，才光复了权威，是有危险的，但也没有罪过。

【注释】①频：多次，数次。

六四，中行^①，独复。

【译文】阴爻第四，要想在人间进行代天保民的中正事业，唯独光复权威。

【注释】①中行：中，天、地、人三才，人为“中”，故“中”指人间；行，进行。

六五，敦复^①，无悔。

【译文】阴爻第五，你忠诚于光复权威之道，没有悔恨。

【注释】①敦：忠诚之意。

上六，迷复，凶，有灾眚^①；用行师，终有败；以其国君，凶，至于十年不克征。

【译文】阴爻第六，不明白如何光复权威，是凶险的，必有灾殃祸患；要是用来带兵打仗，终将要惨败；用于从事国君的事务，必给人民和自身带来凶险，甚至十年也不能征服所伐邦国。

【注释】①迷复，凶，有灾眚：迷，心不明，智不清；灾眚，《周易释文》引郑玄曰：“异自内生曰‘眚’，自外曰‘祥’，害物曰‘灾’”，《程传》承此曰：“灾，天灾，自外来，眚，已过，由自作。”

【总论】每一个朝代的统治者都是不会自行退出历史舞台的。西周王朝也是一样。当统治者的权威受到剥夺时，都要力争光复。

卦辞首先为天子树立光复权威必将成功的信念。初爻

首先教育天子不能远离光复权威的思想路线。二爻说能美好光复权威是吉祥的。三爻说即使经过多次斗争，也要完成光复权威的任务。四爻说，唯独光复权威，才能在人类社会实行自己的政治主张。五爻说天子一定要忠诚地进行光复权威。上爻总结了若是不明白如何进行光复权威，而应得到的各种严重后果。

第二十五章 无妄 ䷘

第一节 卦象分析

下震为雷，上乾为天。卦象寓意：天是雷运行的规范，雷的威力再大也不能超越天。类比西周朝政则为：周天子的权威不能触怒天父，要在天命的约束下施行权威，要绝对真诚地敬信天父，不能有丝毫的动摇和狂妄。所以，文王用“无妄”命名此卦。下震象征天子，上乾象征天父。

第二节 卦、爻辞译注

䷘ 无妄，元亨，利贞；其匪正，有眚，不利有攸往。

【译文】只有真诚地敬奉天父，天父的元子才能权威亨通，才利于守天命；如果不正确地执行之一信念，就要自招灾患，一切行动都不利。

初九，无妄，往吉。

【译文】阳爻第一，你真诚地敬奉天父，一切行动都是吉祥的。

六二，不耕，获；不菑，畲^①；则利有攸往。

【译文】阴爻第二，真诚地敬信天父，不耕耘会有收

获；不开垦荒原会有熟地良田；这样做利于一切行动。

【注释】①不菑，畬：菑，音兹zī，《尔雅·释地》：“田一岁曰菑”，指初垦的瘠田，此处用如动词，犹言“开垦”，与前句“耕”成互文；畬，音余yú，《尔雅·释地》：“田三岁曰畬”，指耕作多年的良田沃土。与前句“获”成互文。“周天子有大量公田，称为大田、甫田、南亩，每年出产谷物，以百室或千仓或万箱计数。这是天子收入的主要部分。公田里天子有藉田千亩，诸侯百亩，名义上是天子诸侯亲自耕种，实际自然是农夫代耕”。（范文澜，《中国通史》，北京：人民出版社，1978年6月第5版第1次印刷，第88页）这就是不耕种有收获，不开荒有良田。《小雅·大田篇》：“雨我公田，遂及我私”，意思是希望时雨先下公田，后下私田，以便耘完公田，归耘私田，因为农奴照例是“公事毕，然后敢治私事”（《孟子·滕文公篇》）（范文澜，《中国通史》，北京：人民出版社，1978年6月第5版第1次印刷，第88页）。

六三，无妄之灾，或系^①之牛，行人之得，邑人^②之灾。

【译文】阴爻第三，只要你真诚地敬奉天父，如有灾难，天父可以把灾难拴在牛身上，让不敬奉天父的行人得到它，或变成其他邑人的灾患。

【注释】①系：拴。②邑人：同采邑的人。

九四，可贞^①，无咎。

【译文】阳爻第四，真诚地敬信天父，就可以守天命，没有过错。

【注释】①可：能够，可以。

九五，无妄之疾，勿药有喜^①。

【译文】阳爻第五，你真诚地敬奉天父，如果有疾病，不吃药也会痊愈。

【注释】①喜：病愈为喜。《正义》：“疾当自损，勿须药疗而有喜也。”

上九，无妄，行^①，有眚，无攸利。

【译文】阳爻第六，你如果敬奉天父的信念消逝的无影无踪，就有祸患，没有任何利处。

【注释】①行：逝去。因上九处于终极上端，有消失之兆。

【总论】《无妄》卦为世界观专卦。主于教育天子坚持天命论，真诚敬奉天父。卦辞从正反两方面进行教育：先讲真诚敬奉天父，权威就能亨通，能守天命；然后警诫不正确地执行这一路线，将遭祸患，动辄失利。六爻中又各有偏重，举例也极为生动有趣。初爻讲只要真诚敬信天父，一切行动吉祥。二爻讲只要敬信天父不耕耘会有收获，不开荒会有沃土。三爻讲只要敬信天父，天父就能把灾祸拴到牛身上，转嫁到别人家去。四爻说，只有敬天父，才能守天命。五爻讲只要敬天父，有病不吃药自然会好。上爻又一次警告：不敬天父不会有一点利处。

本卦文辞洗练优美，生动有趣，且充满神秘色彩。实为佳作。本章内容是中国最早的宗教思想。

第二十六章 大畜 ䷙

第一节 卦象分析

下乾为天，上艮为山。卦象寓意：山耸过云端，人望不见山之颠；山高遮太阳，大地万物寒。类比西周政治形势为：周天子的敌对力量非常强大，损害了天子的权威。大畜，犹言“危险已经大有蓄聚”。因此，文王用“大畜”作卦名。下乾象征周天子，上艮象征敌对势力。

第二节 卦、爻辞译注

䷙ 大畜^①。利贞，不家食，吉，利涉大川。

【译文】敌对势力大有蓄聚，（对你是一次考验。）为了利于守天命，不要安闲地在家中吃饭，对代天保民的事业才吉祥，才利于克服像大河一样的危难。

【注释】①畜：通蓄。

初九，有厉，利已^①。

【译文】阳爻第一，代天保民的事业已面临危险，个人的利益要停止考虑。

【注释】①已：停止的意思。

九二，舆脱辐^①。

【译文】阳爻第三，这种敌对势力的蓄聚，对于西周就像车子脱落轮辐不能前行。

【注释】①舆脱辐：脱，脱落；辐，指车箱下钩住大车轮轴的木制器件，亦称“伏兔”。《说文》“车轴缚也”。此处以车喻西周政权。

九三，良马逐，利艰贞；曰闲车卫^①，利有攸往。

【译文】阳爻第三，（强大的敌对势力摆在面前时）

你要选用好将良马驱赶他，才利于艰辛的守天命；吩咐用技术娴熟的车护卫，才利于所有行动。

【注释】①曰闲车卫：曰，吩咐；闲，《释文》：“马、郑云‘习’”，犹言“熟练”；车卫，指有车马防卫技术的武士。官职为“车右将军”和“车左将军”。

六四，童牛之牯^①，元吉。

【译文】阴爻第四，把这个大有蓄聚的敌对势力制服得像小牛犊的角一样不再伤人，天子就吉祥了。

【注释】①童牛之牯：童牛，《释文》：“无角牛也”，或言小牛；牯，《释文》引刘表曰：“牯之言角也。”

六五，豮豕^①之牙，吉。

【译文】阴爻第五，把这个蓄聚的敌对势力制服得像阉割了的猪牙齿一样不再咬人，对事业就吉祥了。

【注释】①豮豕：豮，音坟fén，《释文》引刘表曰：“豕去势曰豮”；豕，音始shǐ，即猪。此句以阉割的猪温顺不咬人来比喻敌对势力被制服。

上九，何天之衢^①？亨！

【译文】阳爻第六，为什么天空这样的广大宽阔？因为挡道的山峰已被铲除，你的权威又亨通于天下！

【注释】①何天之衢：何，疑问词；衢，音渠qú，《释文》引马融曰：“四达谓之‘衢’，犹言‘宽广’”，《本义》：“言何其通达之甚也。”


【总论】文王依托《大畜》卦设教的目的是，当敌对势力影响敬天保民的事业时，要积极地努力把敌对势力制服，恢复昔日的政令畅通局面。卦辞中克服蓄聚的敌对

势力的积极性在“不家食”一句。

初爻讲事业和个人利益的关系问题，事业在面临危难时刻，个人利益要停止考虑。二爻以车脱轮辐为例，指出政治局势的严峻性。三爻讲克服敌对势力要作好战前准备。四爻论述由于思想上有了充分认识，行动上作了充足准备，所以一战即胜。把敌对势力制服得像小牛的角一样，再也不能伤人。五爻又以阉割的猪为例，虽有牙齿但不伤人。这两个比喻可以说是恰如其分，生动有趣。六爻用以景抒情的笔法，表达了克服敌对势力后政令畅通的喜悦心情。景随心移，因为克服了政敌，天空也显得比过去广阔通达，充满了诗情画意。

第二十七章 颐 ䷚

第一节 卦象分析

下震为雷，上艮为山，卦象寓意：雷在山下。雷性动，山性静；雷要破山而出，需要积蓄很大的能量，类比西周政事：周天子的权威受到严重压抑，纣王的黑暗统治像一座大山压迫得周国人民喘不过气来。要推翻殷纣王的统治，就必须贮备战略物资，加强战备增强国力。因为“颐”字古文作“”状如口腮，象形口中含物自养；而且本卦卦象下震上艮，也有动止嚼物之像。所以文王用“颐”作卦名。颐，就是贮备战略物资之义。

第二节 卦、爻辞译注

䷚ 颐，贞吉；观颐，自求口实。

【译文】加强贮备战略物资，对天命吉祥；观察积聚

财富的规律，还是自力更生。

初九，舍尔灵龟^①，观我朵颐^②，凶。

【译文】阳爻第一，舍弃自己精美的龟肉不吃，而眼巴巴地观看着我们亲族因饱含食物而隆起的面颊，贪恋亲族的财富是凶险的。

【注释】①灵龟：《周易译注与考辨》：“美味的龟肉。灵，善，这里指味美。”②观我朵颐：我，不是指《周易》作者，而是指周国亲族；朵，高亨《周易古经今注》：“食在口中，颐团然隆起如花朵，故曰朵颐。”

六二，颠^①颐；拂经于丘颐^②；征凶^③。

【译文】阴爻第二，当前周国最高的战略原则就是贮备战争物资；违背经典的规律到荒丘上去寻求战略物资；对征伐是凶险的。

【注释】①颠：最高。②拂经于丘：拂，违背；经，正常规律，经典常规；于，到；丘，《本义》：“丘，土之高者”，这里指没有财富或不适宜生产财富的荒丘。③征：征伐。1976年在陕西临潼发现的西周早期铜器《利簋》，上刻铭文：“武王征商，唯甲子朝，岁，贞，克。”其“征”字为征伐之意。铭文中的“贞”字显然为“天命”或“奉天承命”之意。“岁”为时间，“克”，是成功胜利的意思。

六三，拂颐，贞凶；十年勿用，无攸利。

【译文】阴爻第三，违背贮备战略物资的策略，对守天命凶险；十年也不要这样做，因为没有任何利处。

六四，颠颐，吉；虎视眈眈^①，其欲遂遂^②，无咎。

【译文】阴爻第四，当前周国的最高战略措施，就是

贮备战争物资，这样做是吉祥的；即使像老虎一样食于此望于彼，欲望永继，也没有罪过。

【注释】①眈：《说文》：“眈，视近而志远也。”

②遂遂：《本义》：“求而继也。”

六五，拂经，居贞吉；不可涉大川。

【译文】阴爻第五，违背正常的贮备战略物资的规律，可能对固守天命吉祥；但是不可以克服像大河一样的危难。

上九，由^①颐，厉，吉；利涉大川。

【译文】阳爻第六，顺应贮备战略物资的策略，也可能会有危险，但是从长远讲对事业吉祥；利于克服像大河一样的危难。

【注释】①由：顺从。常言说：“由他去。”其“由”意为顺从。

【总论】本卦为后勤战备专卦。主讲面对纣王这个像大山一样的劲敌，一定要贮备大量战略物资，才能战胜他。卦辞中的贮备战略物资对天命吉祥，即是讲经济基础对巩固政权的重要作用。“自求口实”是强调以自力更生为主。

一爻讲，企图用吞并周国亲族的财产来加强战争物资的贮备是凶险的。二爻讲，违背客观规律到荒丘上去发展经济积贮财富的方法也是凶险的。三爻讲，违背加强战略物资贮备的方针，对守天命有凶险，没有任何好处。四爻讲，坚持加强战备这个最高原则，积累的物资越多越好。五爻和六爻主要讲述，贮备战略物资利于克服像大河一样的危难。

第二十八章 大过 ䷛

第一节 卦象分析

下巽为木，上兑为泽，卦象寓意：泽水上涨，有淹没树木之象。类比西周政局：周天子受到敌人的损害，要想制服敌人，渡过这大难关，必须付出巨大努力。所以文王用“大过”命名此卦象。大过者，即需要做出巨大努力，才能渡过难关的意思。下巽类比周天子，上兑类比敌对势力。

第二节 卦、爻辞译注

䷛ 大过；栋桡^①；利有攸往，亨。

【译文】你要努力克服面临的大危难；征服敌人可能会像房顶过重而压曲栋梁一样而伤亡股肱大臣；但是只有一切利于有所行动，你的权威才能亨通。

【注释】①栋桡：栋，房屋的正梁，这里比喻天子的股肱大臣；桡，曲。《说文》：“桡，曲木。”陆德明《经典释文》：“桡，曲折也。”这里犹言“伤亡”。

初六，藉用白茅^①，无咎。

【译文】阴爻第一，战胜强大的敌人，兵卒难免伤亡，这就像过沼泽要用白茅铺垫道路一样，你没有过错。

【注释】①藉用白茅：藉，音借jiè，《释文》引马融曰：“在下曰藉”，兵卒为下层民众，常云“革命之人”，故以草喻之；白茅，即代兵卒。

九二，枯杨生稊^①，老夫得其女妻；无不利。

【译文】阳爻第二，（虽有兵卒伤亡，但战胜了敌人，）这就像枯老的杨树生出嫩芽，又像老汉娶了位年轻

媳妇，没有不利。

【注释】①枯杨生稊：稊，音提tí，通“莢”，树木新生的芽、枝。《集解》引虞翻曰：“稊，稚也。杨叶未舒称稊。”《释文》：“稊，郑作莢。”二字古通用。此句以枯杨生新芽，说明国家命运有了新转机。

九三，栋桡，凶。

【译文】阳爻第三，克服面临的大危难时，若像房屋压曲了正梁一样而伤亡了股肱大臣，那是凶险的。

九四，栋隆^①，吉；有它，吝。

【译文】阳爻第四，克服面临的大危难时，股肱大臣像隆起的栋梁一样越战越勇，这是吉祥的；若有其他坏情况发生，是不好的。

【注释】①隆：隆起；梁有弓形才有力、耐压。这里比喻战将越战越勇。

九五，枯杨生华^①；老妇得其士夫^②；无咎无誉。

【译文】阳爻第五，你克服了大危难，巩固了社稷，西周像枯老的杨树开了新花，以后又将枝繁叶茂，兴旺发达；但由于兵卒伤亡惨重，你又像年轻的士大夫娶了位老妇人而受人责备，总之无罪过也无称誉。

【注释】①枯杨生华：华通花；杨树先开花后长枝叶；这里比喻自此以后西周又要兴盛起来。②老妇得其士夫：士夫，士大夫，荀子《非相》曰：“处女莫不顾得以为士。”现在，士大夫娶了位老妇人，是要受世人嘲笑的。这里用来比喻战争中西周兵卒伤亡惨重时，天子受世人责怪的情况。

上六，过涉灭顶，凶^①；无咎。

【译文】阴爻第六，克服面临的大危难时，如果敌人的力量极强，就可能出现像涉水过河被水淹没头顶一样的惨败，这是凶险的；（在这种无奈的局势下，）你是没有罪过的。

【注释】①上六，过涉灭顶，凶：因为上六爻阴爻居阴位，象征阴暗势力极强，非人力可为，故为凶象而系“凶”辞。

【总论】国难当头，想躲是躲不了的。侵略者杀进了中国，中国人难道都躲起来就完事了吗？那是不行的。只有拿起武器进行斗争，直到把它赶出中国。文王正是坚持了血战到底的大无畏精神，才在卦辞中开篇讲到：“危难当头，可能要伤亡股肱大臣；但只有行动起来，权威才能亨通。”

初爻讲战争中难免有兵卒伤亡。二爻讲虽有兵卒伤亡，但巩固了国家社稷是吉祥的。三爻讲战争中股肱大臣伤亡是凶险的。四爻讲战争中股肱大臣越战越勇是吉祥的。五爻讲国家得到幸存，以后又可繁荣昌盛；但也应避免伤亡过重。因为那样要产生民怨。上爻讲，如果实因敌人过于强大，出现惨败凶险，天子也没有罪过。此卦好像是对纣王伐周国时所作的战争预案。

第二十九章 坎 ䷜

第一节 卦象分析

《说卦传》曰：“坎者，陷也。”《说文》曰：“坎，小阱也。”上坎下坎是说：陷阱中还有陷阱。这个

卦象类比西周政局则为：一些诸侯、公卿、大夫等给天子制造了困险，有时困险一个接一个；周天子如何解决这种困险或内部矛盾呢？正是文王要施教的中心议题。坎，指下属制造的重重困难。

第二节 卦、爻辞译注

䷜ 习坎^①；有孚维心^②，亨，行有尚^③。

【译文】你处理政务时会碰到公卿、大夫等人给你造成的重重困难；但只要你诚信天父，代天保民的思想维系在心中，权威仍会亨通，行动还会取得令人嘉尚的成功。

【注释】①习：重重，《集解》引陆绩曰：“重也”。②维：系结之意。③行有尚：《程传》：“有可嘉尚，谓有功也。”

初六，习坎，入于坎窞^①，凶。

【译文】阴爻第一，别人制造了重重困险，你却进入到困险的深处，那是凶险的。

【注释】①窞：音dàn，《释文》引《说文》曰：“坎中更有坎”，《集解》引干宝曰：“坎之深者也。”这里比喻困险的最深处。

九二，坎有险；求小得。

【译文】阳爻第二，别人给你制造困险时，只能索求小的所得（，不得过于增益）。

六三，来之坎，坎险且枕^①，入于坎窞，勿用。

【译文】阴爻第三，来到别人制造的困险边缘，又知道危险像积水的深坑一样，千万不用进入这困险深处。

【注释】①枕：陆德明《经典释文》：“枕，古文作沈。”《说文》：“沈，陵上滴水也。”段玉裁注：“谓

陵上雨积停潦也。”即深坑里的积水。

六四，樽酒^①，簋贰^②、用缶^③，纳约自牖^④，终无咎。

【译文】阴爻第四，大臣们制造工作困险，怎么解决呢？你用瓦器斟上酒，再用器皿盛上两样面食，用缶器盛上菜肴，邀请这些人到家里来谈谈情况，终究你都没有过错。

【注释】①樽：装酒的器皿。②簋：音鬼guǐ，盛饭菜的器皿。郑玄注：“方曰簠，圆曰簋，盛黍稷稻粱器。”③缶：《说文》：“瓦器。”盛汤食。④牖：音有yǒu，窗户，这里指代家中。

九五，坎不盈，祗既平^①；无咎。

【译文】阳爻第五，陷阱不满，要用土丘往里填平；（大臣们制造工作困险，是因为有欲求，可以给他们一些物资；）这样做没有过错。

【注释】①祗：《释文》引郑玄曰：“当为坻，小丘也。”

上六，系用徽纆^①，置于丛棘^②，三岁不得，凶。

【译文】阴爻第六，你若把制造困险的诸侯、公卿等用绳索捆起来，置于长有重重荆棘的狱中，多年不能得到自由，这是凶险的做法。

【注释】①徽纆：纆，音墨mò，徽、纆，均为绳索之名，《释文》：“刘表曰：三股曰‘徽’，两股曰‘纆’，皆索名”。②丛棘：《集解》引虞翻曰：“狱外种九棘，故称‘丛棘’。”

【总论】一家人有时也难免磕磕碰碰，更何况从五湖

四海为了同一个政治目标走到一起来的人。工作中难免产生这样或那样的矛盾，对于领导者来说，解决这类内部矛盾，也是政治事务中一个非常重要的问题。这种矛盾属于内部矛盾，所以要用说服谈心的方法去解决。

卦辞中首先定格了矛盾的性质：虽然臣民制造了重重困险，但天子只要心中对天父诚信，抱着代天保民的思想去处理事务，以后的行动仍会取得令人嘉尚的成绩。用现代中国的话讲，只要抱着“全心全意为人民服务”的思想去办事，任何矛盾都好解决。

初爻、二爻和三爻指出不要进入人为的困险之中，那标志自己无能；另外，在这种情况下，不可求过大的增益。四爻讲对制造困难的人可用谈心、礼敬的方法来解决。五爻讲，如因物欲没满足，可用赠送物资的方法去解决待遇偏低的矛盾。六爻指出用专政的方法解决内部矛盾是凶险的。

第三十章 离 ䷄

第一节 卦象分析

下离为火，上离也为火。卦象寓意：火上有火，火势凶猛。类比西周政局：周天子要敬天保民，代天行命，得到臣民的热烈拥护。这与《坎》卦正好形成鲜明对比，一个是臣属制造工作上的困险，一个是臣民热烈拥护，体现了一种辩证统一的逻辑思维形式。在这种万民拥护的局面下，应注意哪些问题呢？这是本卦要解决的中心议题。上离是主卦象征周天子，下离是辅卦象征臣民。

第二节 卦、爻辞译注

䷝ 离，利贞；亨；畜牝牛吉。

【译文】你的志向得到了臣民的热烈拥护，这利于守天命；你的权威亨通了；现在要像母牛爱犊一样爱护百姓，才是吉祥的。

初九，履错然，敬之^①，无咎。

【译文】阳爻第一，你在政务中如果一时违背了慈爱待民的策略，只要恭恭敬敬地纠正，就没有罪过。

【注释】①履错然，敬之：履，步履，这里犹言“工作步骤和路线”；错，即错误、违背。敬，恭恭敬敬。

六二，黄离^①，元吉。

【译文】阴爻第二，用中正慈爱的态度对待热烈拥护你的臣民，天子才吉祥。

【注释】①黄：黄色，《正义》：“黄者，中色。”这里以中和之色寓意，象征“中正柔和。”

九三，日昃^①之离，不鼓缶^②而歌，则大耋之嗟，凶！

【译文】阳爻第三，你若用太阳刚偏西时那样毒辣的权威对待热烈拥护你的臣民，必将出现无人击缶伴奏而只你一人独唱的局面，那时就连我这快要死的老人也要叹息，多么凶险啊！

【注释】①昃：音仄zè，日偏西，这时气温最高，太阳热力最盛，此处比喻天子对人民淫威残暴。殷人把纣王比喻为：毒辣的太阳，我愿和你一起灭亡。②缶：瓦器，可用为节乐，《说文》曰：“秦人鼓之，以节歌。”③大耋：耋，音迭dié，《说文》：“年八十曰‘耋’。”“大耋”言年老之人。文王活到九十七岁，故曰“大耋”。

九四，突如其来如，焚如，死如，弃如。

【译文】阳爻第四，（你如果凶残毒辣地对待臣民，）敌人会突然乘机而来，放火啊，杀人啊，你丢掉财产、亲人尸体逃跑啊！

六五，出涕沱若^①，戚嗟若^②，吉。

【译文】阴爻第五，如果偏离了慈爱待民的路线，却能认识到错误根源，后悔的泪水像雨水一样地流，又悲愤又叹息，还是会吉祥的。

【注释】①出涕沱若：涕，眼泪，鼻涕；沱，泪流滂沱之状；若，语气助词。②戚嗟：戚，即憾，二字通用，悲哀忧伤；嗟，叹息。

上九，王用出征^①，有嘉折首^②，获匪其丑^③，无咎。

【译文】阳爻第六，君王可凭用臣民热烈拥护的大好局面，而出征伐敌，会有折杀敌人魁首的可嘉战绩，不要猎获那些胁从的小人物，这样做没有过错。

【注释】①王用出征：在内部高度团结之时，向外出征伐异己，是最好的时机。②折首：折，折杀；首，《程传》曰：“魁首”。③获匪其丑：获，俘获；匪，不；其，代词，指敌邦；丑，小人物。获匪其丑，对此句《程传》认为即《尚书·胤征》“歼厥渠魁，胁从罔治”之意。今从。

【总论】天子受万民拥戴，天子更要爱民有加；所以，文王系卦辞曰：天子要像牝牛爱犊一样地去慈爱臣民。

初爻说如果偏离了爱民保民的策略路线，要恭恭敬敬

地纠正。二爻说只有中正仁慈地对待臣民，天子才有吉祥的日子过。三爻说天子如果像毒辣的太阳一样残暴地对待臣民，将变成孤家寡人，出现一人独唱的局面，连我这九十多岁的老人也会叹息。四爻说，在这种局势下，敌人会乘机突袭，杀人放火，君王抛弃亲人的尸体而逃跑。五爻说，如能知错即改，吸取教训，还会吉祥。六爻说要趁万民拥戴的时候，消灭殷纣王这个罪魁祸首。

全卦语言简练，描写生动，联系紧密，富有逻辑，确为佳作。

第三十一章 咸 ䷞

第一节 卦象分析

下艮为山，上兑为泽。卦象寓意：泽沼恬静地躺在山的环抱里。山上有泽，则有水；山上有水，根据中国古代的自然哲学观点是阴阳相感而生的，阴阳相感而生万物。孔子在本卦的《彖传》中说：“天地感而万物化生，圣人感人心而天下太平，观其所感，而天地万物之情可见矣。”文王正是基于天人合一的世界观，要效法天道治人道。所以把此卦命名为“咸”。咸，就是感动民心，使之归顺。下艮象征周天子，是主卦，上兑象征臣民，为辅卦。

第二节 卦、爻辞译注

䷞ 咸，亨，利贞；取女^①，吉。

【译文】你的治人之道要能感动人心，权威才能亨通，才利于守天命；这种感人之道就像童男娶处女一样的

吉祥。

【注释】①取女：取，通娶。童男、处女心之恋也。

初六，咸其拇^①。

【译文】阴爻第一，你若只感动了人们的脚大拇指，（谈不上是好的感人之道。）

【注释】①拇：《释文》：“马、郑、薛云‘足大指’也。”朱熹《本义》：“拇，足大指也，咸以人身取象，感于最下，咸拇之象也。”

六二，咸其腓^①，凶，居，吉。

【译文】阴爻第二，你的感人之道，只能感动人的小腿肚，这也是凶险的感人之道，只有停止才吉祥。

【注释】①腓：音肥féi，《程传》：“足肚也。”《本义》：“腓，足肚也。”

九三，咸其股，执其随^①，往吝。

【译文】阳爻第三，你的感人之道，只感动了人的腿部，以上相随的身躯却固执着没被感动，发展下去也有坏处。

【注释】①执其随：执，执拗，犹言“固执不动”。随，与腿相连接的身躯。

九四，贞吉，悔亡；憧憧^①往来，朋^②从尔思。

【译文】阳爻第四，只要对守天命吉祥，就没有悔恨；感人之道要做到感动得人们摇曳往来，像朋友一样顺从着你的思虑而思虑。

【注释】①憧憧：音chōngchōng，形容人们思考问题时心神不定而频频往来之状。陆德明《经典释文》：“王肃云：‘往来不绝貌’。”②朋：朋友。绝非“朋贝”。

九五，咸其脢^①，无悔。

【译文】阳爻第五，你的感人之道能感动得人们躬身施礼，表示佩服，就没有悔恨了。

【注释】①脢：音梅méi，《正义》据《子夏传》、马融、郑玄、王肃、《说文》、《王注》诸说，认为“脢”即“背脊肉”，位于“心之上，口之下”，今从之。脊背肉被感动，说明人们受感动而施大礼以表佩服。

上六，咸其辅、颊、舌^①。

【译文】阴爻第六，你的感人之道，要能感动人们的面部和口舌（，达到满脸感激之情，有口皆碑，赞声载道）。

【注释】①辅、颊、舌：辅，在脸颊之上，指上牙床以上部位，《说文》：“人颊车也。”颊，《释文》：“颊，夹也，面旁称也。”舌，舌头。《王注》：“辅、颊、舌者，所以为语之具也。”《来氏易注》：“舌动则辅应而颊从之，三者相须用事。”故指面部激动之情，语言有称颂之辞。

【总论】得人心者得天下，失人心者失天下。姜太公在《六韬·文韬》中曰：“天下非一人之天下，乃天下之天下也。”文王设此卦的目的就在于教育天子武王要切实做好宣传教育疏导工作，以求民众和天子之间思所同思，感所同感，不使思想背逆。

卦辞总述，天子的感人之道只有感民心，权威才能亨通，才利于守天命。然后以人身部位为喻体，从下到上依次论述感人之道的正确与否。一爻和二爻都是凶险的感人之道。三爻也不是可行的感人之道。四爻说：能感动得臣民像朋友一样为天子的思虑而思虑，才是吉祥的感人之道。

道。五爻说：感人之道能做到人们感动得施礼佩服才不出错。六爻讲，天子与臣民的相感之道的最高境界，是感动得臣民有口皆碑，称颂英明。

此卦写的形象具体，使武王读了很快能体会到自己的感人之道究竟属于哪一个层次。

第三十二章 恒 ䷟

第一节 卦象分析

下巽为风，上震为雷，风是柔顺的，雷是刚烈的。类比西周政治为：天子要以雷一样的权威刚正之势居于上位，以风一样的柔顺治于下民。这正和文王的以柔配刚的治人之道相符。所以文王把此卦命为“恒”。恒者，即犹说：永远坚持以柔配刚、恩威并施的治人之道。

第二节 卦、爻辞译注

䷟ 恒，亨，无咎，利贞，利有攸往。

【译文】你要永远使用刚柔相济、恩威并施的治人之道，权威才能亨通，才没有过错，才利于守天命，才利于所有的行动。

初六，浚恒^①，贞凶，无攸利。

【译文】阴爻第一，你若把刚柔相济恩威并施的治人之道抛到水深流急的河里，对天命有凶险，没有什么利处。

【注释】①浚：音俊 jùn，疏通挖深河流，这里指深河水。陆德明《经典释文》：“深也。”《公羊传》庄公九年：“浚之者何，深之也。”

九二^①，悔亡。

【译文】阴爻第二，你若中正地坚持刚柔相济恩威并施之道，悔恨就消亡。

【注释】①九二：此爻在爻位上为阳刚（九为阳）居阴位（二为阴），二为下巽中位，有中正地执行阴阳相辅、刚柔相济的爻象，所以此爻只系“悔亡”之辞。

九三，不恒其德，或承之羞^①，贞吝。

【译文】阳爻第三，你不能永远坚持恩威并施的品德，有时要承受羞辱，对守天命有坏处。

【注释】①或承之羞：或，可能；承，《说文》：“受也。”羞，《易章句》焦循曰：“犹辱也。”

九四，田无禽^①。

【译文】阳爻第四，你如果不坚持刚柔相济之道，野外打猎连禽鸟也得不到。更别谈治国治民。

【注释】①田无禽：猎人打鸟，先要静悄悄地观察鸟的位置，瞄准后再发箭射击。属先柔后刚。所以说没有柔顺之行连鸟也打不到。

六五，恒其德，贞；妇人吉，夫子凶^①。

【译文】①阴爻第五，你持有恩威并施、刚柔相济的品德，能守天命；像妇人那样从一而终是吉祥的，像男人那样花心就凶险。

【注释】妇人吉，夫子凶：当时的婚姻制度，女人只能从一而终生，而男人可以一妻多妾，属于多妻制。孔子《象传》：“妇人贞吉，从一而终也。”这两句用来教育天子要专一的遵守刚柔相济、恩威并施的治人之道。

上六，振^①恒，凶。

【译文】阴爻第六，你动摇了恩威并施的治人之道，就有凶险发生。

【注释】①振：陆德明《经典释文》引马融曰：“动也。”

【总论】本卦主要教育天子要永远坚持“刚柔相济、恩威并施”的治人之道来治理臣民。

本卦用对比的手法，从正反两方面进行教育天子坚持《恒》道。卦辞从正面教育，爻辞一一从反面教诲。卦辞、爻辞简明扼要。

殷末周初使用甲骨文、铜铭文，文字刻写较为困难，费工费力，所以当时的卜卦、诰命都简赅大意。一个字或一个词语以代表一句完整的思想，现代人也在使用这种速记简记法。

第三十三章 遯 ䷠

第一节 卦象分析

上乾为天，下艮为山。卦象寓意：天凌驾高山之上，山有被压抑之感，所以山想逃逸天的压抑。类比西周政治形势：周天子在治国安邦过程中，难免有一些人不满，因而想逃到国外去，反之，外国臣民也多有想逃到西周来的；再者，打仗之时难免有贪生怕死之徒，这属逃兵。对这些问题应如何解决？是文王本卦要讲述的问题。遯，就是退逃的意思，所以用“遯”作卦名。上乾主卦象征天子，下艮辅卦象征退逃之人。

第二节 卦、爻辞译注

䷋ 遯^①，亨；小利贞。

【译文】处理好退逃问题，可使权威亨通，从小方面讲利于守天命。

【注释】①遯：音盾dùn。《集解》引郑玄曰：“遯，逃去之名也。”

初六，遯尾厉，勿用有攸往。

【译文】阴爻第一，行师打仗都想退到队伍后尾去，这是危险的，这种形势下不用有所行动。

六二，执^①之用黄牛革，莫之胜说^②。

【译文】阴爻第二，对这些临阵退逃之人，用黄牛皮革拴住他，不能让他说尽理由。

【注释】①执：束缚，拴住。②莫之胜说：莫，不要；胜，尽也。临阵退却的人，能说出许多涣散斗志的理由，固然不准胜说。

九三，系遯，有疾，厉；畜臣妾^①，吉。

【译文】阳爻第三，对某些想外逃的公卿、大夫用束缚的方法治理时，如有弊病或危险时，可畜养他的臣仆、妻妾作人质，是吉祥的。

【注释】①畜臣妾：畜，畜养，犹言扣留；臣，臣仆；妾，妻妾。曹操质刘备妻室即为例证。

九四，好遯，君子吉，小人否^①。

【译文】阳爻第四，友好地对待逃到西周来的有道德有地位的人，对我们是吉祥的；友好地对待逃到西周来的小人，对我们是有坏处的。

【注释】①否：坏，否闭。

九五，嘉遯，贞吉。

【译文】阳爻第五，嘉奖逃到西周而又立功的人，对天命吉祥。

上九，肥遯^①，无不利。

【译文】阳爻第六，让逃到西周来的人宽裕自得，幸福安康，是没有不利的。

【注释】①肥：《本义》：“肥者，宽裕自得之意。”

【总论】处理好内逃、外逃和临阵脱逃问题，是古代君王的一项重要政务。处理好了，可使邻国臣民大量归附，从而增加人口。《中国通史》说：“文王施行仁政，就是文王推行封建制度。这在当时，周国的政治对邻国自然发生巨大的影响。《召诰》说：‘殷民带着妻儿想出国境，被纣禁止’，足见商及其他小国的庶民和失意贵族不少逃入周国。”从历史事实和爻辞义理对照可知，是完全吻合的。

卦辞总述了处理好内逃、外逃的作用。一爻讲临阵脱逃，贪生怕死的处理。二爻讲把脱逃人拴系起来，不准他陈述脱逃理由。三爻讲对外逃的公卿、大夫怎么办。四、五、六爻都是讲如何对待逃到周国来的人。

第三十四章 大壮 ䷡

第一节 卦象分析

下乾为天，上震为雷。卦象寓意：天空炸雷，电光雷威广施天下。类比西周政局：说明西周王朝国力强大，权威震动天下。大壮，就是国力极其强大的意思。在国力强

大之时如何处理国政，如何抉择对外策略，是本卦要论述的主要问题。下乾类比天下诸侯及纣王，上震类比周天子。

第二节 卦、爻辞译注

䷡ 大壮，利贞。

【译文】西周国力强大，利于守天命。

初九，壮于趾，征凶；有孚！

【译文】阳爻第一，如果国力只像一个人的脚指头一样强壮，就对纣王进行征伐，是凶险的；在国力强大的形势下，对天父也要有诚信！

九二^①，贞吉。

【译文】阳爻第二，国力强大而又居中守正，对天命吉祥。

【注释】①九二：九二爻阳居中位，有强大而中正之象。《王注》：“居得中位，以阳居阴，履谦不亢，是以‘贞吉’。”

九三，小人用壮，君子用罔^①，贞厉；羝羊触藩，羸其角^②。

【译文】阳爻第三，无知识的人平天下总爱狂妄的滥用武力，有知识的人平天下总爱不管不问任其自取灭亡，这两种方法对奉天承命，代天保民都有危险；盲目使用武力的人，就像大公羊撞篱笆，结果损坏了它的角。

【注释】①小人用壮，君子用罔：壮，犹言“武力”；罔，即无，或无为，犹言“任其胡作非为而不管不问，置若罔闻，让他们自取灭亡。”②羝羊触藩，羸其角：羝，音低dī，牡羊，指善撞器物的大公羊；藩，篱

筮；羸，《程传》：“毁败也。”这两句以大公羊触篱笆毁伤角为喻，来说明自不量力而招损失的人。《周易口义》：“小人居强壮之时，动则过中，进则不顾，是犹刚狠之羊，虽藩篱在前，亦触突而进，以至反羸其角。进退不能，凶之道也。”

九四，贞吉，悔亡。藩决不羸，壮于大车之輹。

【译文】阳爻第四，只要对天命吉祥，就没有悔恨。国力强大必须像大公羊撞篱笆，篱笆决了口子而角却没损伤，又好像车箱下面钩住车轴的伏兔那样紧硬。

六五^①，丧羊于易^②，无悔。

【译文】阴爻第五，（如果你认为周国确实达到了“藩决不羸，壮于大车之輹”的情况，而向殷纣发动征伐，）但是结局出现变易，就像篱笆没破却撞死了羊一样而惨遭失败，你也不要后悔。

【注释】①六五：五爻为尊位，象征天子之位，有拼杀争夺之兆。②丧羊于易：丧羊，比喻战争惨败，损失巨大；易，变易，犹言“结果出乎所料”。

上六，羝羊触藩，不能退，不能遂，无攸利；艰则吉。

【译文】阴爻第六，（你若认为周国非常强大而采取了行动，）结果却像大公羊撞篱笆，角被篱笆夹住，退而拔不掉角，又不能前进，也没有得到什么利益；那么只有艰苦的战斗下去，则可变为吉祥。

【总论】本卦属于发动战争的策略专卦。国家的强大与否，是一个国家各方面力量的综合考察问题。在奴隶社会，只需把兵力数量、质量，物质实力，人心向背，军事

指挥员的综合能力进行比较就可以了。

一个君王如果认为自己的国力强大无比，就可能推行自己的政治主张，或者向外扩张领土，掠夺财富。正如卦辞中说的：国家实力强大，利于得天命。

初爻说国力不是真正强大，向外征伐是凶险的。二爻说国力强大又有正确的指导路线，才对天命吉祥。三爻提出不要滥用武力，也不要走无为之道，任其纣王胡作非为。四爻提出用武的原则：必须取得胜利，自己又没有损伤。五爻说如果认为达到了四爻提出的原则，而发动战争，但因其他特殊变易，结果出乎所料，也不必后悔。六爻讲述在两军僵持的格局下，只有艰苦的战斗下去，才可能转为吉祥。本卦结构严紧，论述周密，取喻生动恰切。

第三十五章 晋 ䷢

第一节 卦象分析

下坤为地，上离为日。卦象寓意：太阳的光辉普照大地，大地呈现一片繁荣景象。类比西周政局：诸侯国在周天子裕民政策领导下，生产力得到巨大发展，振兴的诸侯有可能威胁天子的集权统治。所以文王把此卦命名为“晋”。《正义》曰：“晋之为义，进长之名；此卦明臣之升进，故谓之‘晋’。”文王设此卦的目的就是要教诲天子要防范强大诸侯的进攻。下坤类比强大诸侯，上离类比周天子。

第二节 卦、爻辞译注

䷢ 晋；康侯锡马蕃庶^①。昼日三接。

【译文】诸侯将在天国裕民政策领导下，迅速繁荣强大，（你要防止他们进攻你；）那管治安的康侯用我赐予的母马蕃衍了众多小马。一天之内有三匹母马下驹，就是例证。

【注释】①康侯锡马蕃庶：康侯，《程传》：“康侯者，治安之侯也。”锡，通赐；蕃，即繁衍，犹言“繁殖”；庶，众多之意。康侯，即文王的儿子康叔，曾掌管治安。案：屈万里认为：“周公摄政之时，曾封康叔于卫。而卦辞称康叔为康侯（不称卫侯），说明作卦辞时尚在康侯封卫之前，亦当在武王之世，以是知卦爻辞作于西周初叶。”此论证科学精辟。这是文王作易的又一证据。

初六，晋如摧如^①，贞吉；罔孚^②，裕无咎。

【译文】阴爻第一，对那些强大的有野心的诸侯要及早摧毁，对天命吉祥；对没有受天命信念的诸侯，使之富裕起来没有过错。

【注释】摧如：摧，毁灭之意；如，语气词。②罔孚：罔，不，或无；孚，信念，此处指受天命的信念。

六二，晋如愁如^①，贞吉；“受兹介福^②，于其王母^③。”

【译文】阴爻第二，诸侯国强大了你若在忧愁，对天命吉祥；（要教育他们说）：“得到这种大福分，都是君王像母亲一样慈爱关怀的结果。”

【注释】①愁：《释文》郑玄曰：“变色貌”，即脸有愁忧之色。②介：《程传》：“介，大也。”③王母：王，指君王，即天子；母，指君王像母亲一样爱抚诸侯国。

六三，众允^①，悔亡。

【译文】阴爻第三，你能使众诸侯国对你保持信任，就没有悔恨。

【注释】①允：《集解》引虞翻曰：“信也。”

九四，晋如鼫鼠^①，贞厉。

【译文】阳爻第四，强大的诸侯像大老鼠一样把物资积蓄储备起来，对天命有危险。

【注释】①鼫鼠：《释文》引《子夏传》作硕鼠，即“大老鼠”。鼫，音石shí。

六五^①，悔亡，失得勿恤^②，往吉，无不利。

【译文】阴爻第五，诸侯国强大了，只要不影响天子权威，就不必有悔恨，不必处处忧虑诸侯的得失，发展下去是吉祥的，无所不利。

【注释】①六五：五爻为尊位，天子之位，“悔亡”二字前无爻辞，“六五”代之。②恤：《正义》：“忧恤”。即忧虑。

上九，晋其角^①，维用伐邑；厉，吉，无咎。贞吝。

【译文】阳爻第六，强大的诸侯像长了角一样想攻击你，唯有用武力攻伐他的城邑；灭掉他虽有危险，但对以后的事业吉祥，你没有过错。否则对天命有害处。

【注释】①角：比喻有击伐天子之兆。《程传》：“角，刚而居上物。上九以阳刚居卦之极，故取角之象。以阳居上，刚之极也。在晋之上，晋之极也。”这是从爻象、卦象上而讲为什么系“角”字。

【总论】文王从康侯一天接生下三个马驹，联想到未来强大的诸侯国可能反叛天国，说明文王的远见卓识，防

患于未然的思想。这于《六韬·守士》中：“执斧不伐，贼人将来。涓涓不塞，将为江河。荧荧不救，炎炎奈何”的思想一致。

一爻讲对有野心的诸侯必须摧毁，无野心的可使之富裕起来。二爻讲要注重思想教育使诸侯们不要反叛天朝。三爻、五爻讲只要不影响天朝地位和尊严，不必忧虑诸侯得失。四爻讲强大诸侯储备物资对天命有威胁。六爻讲对有攻击天国苗头的诸侯，必须果断的进行征伐。春秋战国时期，诸侯国实力强大，超越天子之国，至于秦始皇终于灭掉周朝。文王的忧患变为现实。

第三十六章 明夷 ䷣

第一节 卦象分析

下离为日，上坤为地。卦象寓意：太阳落于大地的下面，光明受到伤害。所以文王把此卦命为“明夷”。郑玄曰：“夷，伤也。”类比西周政局为：西周政治局势严峻，天子的权威受到严重损伤。在这种情况下，天子应该怎么办？这是文王在本卦所要指导的重要问题。下离象征周天子，上坤象征强大的诸侯。

第二节 卦、爻辞译注

䷣ 明夷，利艰贞。

【译文】你的权威受到严重损伤，只有艰苦的进行斗争才利于守天命。

初九，明夷，于飞^①垂其翼；君子于行，三日不食有攸往。主人有言^②！

【译文】阳爻第一，你的权威受到严重损伤，就像正在飞行的鸟儿垂下了它的翅膀；君子到了行动的时候，三日不吃食物也要有所行动。我在这里嘱咐你！

【注释】①于飞：犹言“正在飞”。②主人有言：主人，文王自指。

六二，明夷；夷于左股，用拯马壮，吉。

【译文】阴爻第二，你的权威受到了严重损伤；假如伤了左腿，只要拯救的力量人强马壮，事业仍然会吉祥。

九三，明夷，于南狩，得其大首^①，不可疾^②，贞。

【译文】阴爻第三，如果你的权威是受到了南方诸侯国的损伤，就对南方征伐，并要获得元凶首恶，然后就不要再急速的继续征伐，这就是奉天承命。

【注释】①于南狩，得其大首：狩，《正义》：“征伐之类”。大首，大首领，即元凶。②疾：急速。此处犹言“不要太快速的向敌方纵深进军”；不伤害平民之意。

六四，入于左腹^①，获明夷之心，于出门庭^②。

【译文】阴爻第四，假如你攻进敌人左边的腹地，权威受到损伤的心情得到了弥补，应该从其国土上撤出。

【注释】①左腹：比喻某个诸侯国后防腹地。②于出门庭：于，介词，从的意思；门庭，比喻国土。

六五，箕子^①之“明夷”，利贞。

【译文】阴爻第五，如果有像箕子向纣王进谏一样的王侯、公卿，那可不是损伤你的权威，而是真正的忠谏，利于守天命。

【注释】①箕子：箕，音机jī，纣王的哥哥叫箕子，因反对纣王的荒淫残暴，被罚作奴隶。武王灭纣后放出。

上六，不明晦^①，初登于天，后入于地。

【译文】阴爻第六，你若心里不明白什么是忠谏，什么是损害权威，那么你初登于天堂，以后必将坠入地狱之中。

【注释】①晦：昏暗，这里指天子心里迷糊，分不清事理，看不出忠谏与损害权威的差别。

【总论】卦辞讲述在权威受到损伤时，只有进行艰辛的斗争，才利守天命。初爻以满腔激情向天子发出了“立即行动起来”的号召。三爻、四爻给出了征伐的政策，只可惩办元凶，并不能占据诸侯国的领土。五爻、六爻是教诲天子要分清什么是忠谏，什么是损伤了天子的权威。分不清这个问题就初登天堂，后坠地狱。纣王对忠言之劝，视之如仇。为了威慑进谏者，采用了许多酷刑。三公中的九侯之女，因对纣王的荒淫无道表示不满而被杀，纣王不解气，又把九侯处死，且把尸体剁成肉泥，名曰“醢刑”。三公之一鄂侯知道后，冒死进谏，又被纣王切皮碎尸，晒成肉干，名曰“脯刑”。还有更残忍的“炮烙”之刑，先在铜柱上涂油，然后在下面烧木炭，把人抓来，放在又滑又热的铜柱上赤脚行走或跪爬，就掉下去摔死，而纣王和妲己则在一旁饮酒取乐。

纣王的叔父比干，忠贞正直，多次进谏无效，最后表示，宁可以死相劝，也要劝戒纣王。于是上朝的时候慷慨陈词说：“大王，现在天下已经怨声载道，危机四伏了。如果你不思改过，反而用酷刑乱杀无辜，用酒池肉林浪费百姓血汗，一旦国家灭亡，你怎么对得起列祖列宗啊。”纣王冷笑：“你把我当成了昏君，你成圣人了。我听说圣人的心有七窍，我倒要看看你的心是不是与人不同。”当

即下令开膛剖腹取比干之心。（参见：于丹《于丹心得书系》，北京：中华书局，2008年4月第1版，第1次印刷，第569页）于丹教授的演讲是有历史文献作证的。周武王在《泰誓·下》中这样说：“今商王受，狎侮五常，荒怠弗敬。自绝于天，结怨于民。斫朝涉之胫，剖贤人之心，作威杀戮，毒痛四海。崇信奸回，放黜师保，屏弃典刑，囚奴正士，郊社不修，宗庙不享，作奇技淫巧以悦妇人。上帝弗顺，祝降时丧。尔其孜孜，奉予一人，恭行天罚。”善有善报，恶有恶报，结果牧野一战，纣王被武王剿灭。正是初登于天，后入于地。《史记·周本纪》载：“纣师虽众，皆无战之心，心欲武王亟入。纣师皆倒兵以战，以开武王。”

本卦逻辑严密，政策性强，结尾警辟有力。

第三十七章 家人 ䷤

第一节 卦象分析

下离为火，上巽为风。卦象寓意：下面烈火熊熊，上面浓烟袅袅，乃家中妇人做炊之象，所以文王把此卦命名为“家人”。家人，即指家庭成员。类比西周政治则为：周天子对家属，也要刚柔相济，既要有权威，也要有体贴，使家庭生活和谐严正。下离类比严明的周天子，上巽类比柔顺的家庭成员。

第二节 卦、爻辞译注

䷤ 家人^①，利女贞。

【译文】你处理家政时，要利于女人们守天命。

【注释】①家人：《正义》：“明家内之道，正一家之人，故谓之‘家’。”现代语犹言家政。王室之家的女眷，也要为政治服务，也要守天命。

初九，闲^①有家，悔亡。

【译文】阳爻第一，你要经常防备邪恶的事情在自己家中发生，悔恨就消亡了。

【注释】①闲：防也。即防止邪恶之事。《王注》：“凡教在初，而吉在始。家渎而后严之，志变而后治之，则‘悔矣’。处《家人》之初，为‘家人’之始，故宜必以‘闲有家’，然后‘悔亡’也。”《正义》：“立法防闲。”当今中国官场，家属收受贿赂，违法乱纪即为“家闲”。

六二，无攸遂^①，在中馈^②，贞吉。

【译文】阴爻第二，在家中即使无所成就之事，只在家人们中间吃顿饭，对天命也是吉祥的。

【注释】①遂指成就。②馈音愧kuì，犹言“饮食”。《周礼·天官·膳夫》：“王之馈食”，郑玄注：“进物于尊者，曰馈。”根据“王之馈食”就可推理《周易》是为君王而作！

九三，家人嗃嗃^①，悔厉，吉；妇子嘻嘻^②，终吝。

【译文】阳爻第三，家庭成员们都有严肃的行为，即使有点悔恨或争执的危险发生，那也是吉祥的；如果妇人、子女都嬉戏失常，行为不稳重，终久是有坏处的。

【注释】①嗃嗃：嗃，音鹤hè。《正义》：“嗃嗃，严酷之意也”，犹言“表情严肃”。②嘻嘻：《正义》：“喜笑之貌也”；孔子《象传》曰：“妇子嘻嘻，失家节也。”嘻嘻，犹言嬉戏失常态，行为不稳重。

六四，富家，大吉。

【译文】阴爻第四，使家庭富裕起来，是为大为吉祥的。

九五，王假有家^①，勿恤^②，吉。

【译文】阳爻第五，当君王的凭借家属们来料理家务，对家务不要过多考虑，对事业才吉祥。

【注释】①假：凭借。②恤：虑也。

上九，有孚，威如，终吉。

【译文】阳爻第六，家庭成员对天父都很诚信，你又能权威治家，终久都是吉祥的。

【总论】《大学》中曰：“身修而后家齐，家齐而后国治”。文王设此卦的目的，就是要教育天子认识到个人家庭与天下大事的关系；防范家中出现邪恶现象，净化后代的成长环境，使王子健康成长，成为优秀的王位接班人。可见《家人》卦蕴含着深远的政治意义。

家政是国政的一个重要组成部分。所以文王在卦辞中说：“对待家庭成员的政教中，要有利于女性家属守天命。”一爻讲，要防备家中出现邪恶的事情。二爻教育天子只在家中吃顿饭，对天命也是吉祥的。三爻指出家中妇人、子女行为不端庄嬉戏失常，终久要出坏事情。四爻讲，使家庭富裕起来是吉祥的。但并非讲谋取不义之财。五爻讲对家务事不要过多考虑，对国务、政务才吉祥。六爻讲家属对天命诚信，天子又能权威治家是吉祥的。

第三十八章 睽 ䷥

第一节 卦象分析

下兑为泽，上离为火。卦象寓意：“火性炎上，泽性润下”，相背相违。类比西周政局：周天子和王室官员意见不和，致使两眼相互瞪视，所以文王把此卦命为“睽”。“睽”标志着天子违背大多数人的正确意见而一意孤行。上离象征王室官员，下兑象征天子。

第二节 卦、爻辞译注

䷥ 睽^①，小事^②吉。

【译文】你如果乖违大多数人的正确意见，一意孤行，除非干细小事情吉利。

【注释】①睽：《序卦》：“睽，乖也”；《说文》谓：“目不相听”，指两目相背，即乖违之意。②小事：《正义》：“小事谓饮食衣服，不待众办，虽乖而可。”

初九，悔亡？丧马勿逐，自复；见恶人^①，无咎。

【译文】阳爻第一，怎么做才没有悔恨？在这种与众乖违的情况下，你要像那迷失的马，主人不追自己回到家中来；回来后见到一些对你态度不好的人，也没有过错。

【注释】①恶人：指因天子一意孤行，而对天子气愤，脸色难看，态度不温和的人。

九二，遇主于巷^①，无咎。

【译文】阳爻第二，态度不好的人即使在宫中甬道里遇见你，也没什么坏处。

【注释】①巷：《周易内传》：“宫中甬道。”

六三，见车曳，其牛掣^①；其人天且劓^②；无初有终！

【译文】阴爻第三，当你乘车一意孤行时，看见一个人向后曳车，他就像牛一样往后拖；并且这个人是既受过黥刑，又受过劓刑的人；这人也真是没有好开端，却有好结局啊！

【注释】①见车曳，其牛掣：曳，拉；掣，音彻chè，意拉。②天且劓：天，指在额上刺字，即后世的黥刑。《释文》：“天也，劓。马云：‘剝凿其额曰天’。”又《集解》引虞翻曰：“黥额为‘天’。”劓，音艺yì，古代割鼻之刑。

九四，睽，孤遇，元，夫^①，交孚，厉，无咎。

【译文】阳爻第四，在和众人乖违时，遇见了一个和天子一样孤独的匹夫，彼此相互信任，即使以后有危险，（就当前情况来讲）也没有罪过。

【注释】①元，夫：元，指元子，周天子；夫，一般的自由人。《来氏易注》：“夫者，人也。”指和元子一样情况的人。

六五，悔亡？厥宗^①噬肤！往何咎？

【译文】阴爻第五，在和众人乖违时，怎么做才没有悔恨？你只有到先祖的宗庙里咬住自己的皮肉，痛改前非！这样发展下去能有什么错处呢？

【注释】①厥宗：厥，代词，指天子自己；宗，敬奉先祖的宗庙。

上九，睽，孤见豕负涂^①，载鬼一车；先张之弧^②，后说之弧^③，匪寇婚媾，往遇雨则吉^④。

【译文】阳爻第六，在一意孤行之时，恍恍惚惚看见一头猪，背上像负有很多泥，张弓欲射时，又变成了一辆拉满鬼的车，吓得张开的弓也脱落在地下；到了跟前才看清，原来不是猪，也不是鬼，也不是强盗，而是亲戚朋友，来沟通思想；待了一段时间，又遇到一场雨水的冲洗，发胀发热的头脑才清醒过来，事业转向了吉祥。

【注释】①负涂：《程传》：“背负泥涂。”②弧：弓。③说：通脱，即脱落。④往：发展，这里犹言“待一段时间或日子”。

【总论】亘古以来的治国者皆都如此：只要脱离人民群众，一意孤行，必然不能取得大的政治成就。所以文王在卦辞中写到：“天子一意孤行，只有干小事吉祥。”

脱离群众，大多是领导者自身的错误，所以只有自我改悔，多作自我批评。初爻写到：要像迷路的马，主人不追自己回家。人们改正错误往往爱面子。君王更如此。所以文王在二爻中教育天子说：回到宫廷，碰到对自己脸色不好的部下，也没有什么过错。当然臣民是非常渴望天子迷途知返，改正错误观点的。文王又为天子着急，希望能有人来制止天子的一意孤行，在三爻中安排了一个过去曾两次犯刑律的人来制止天子的错误行为。是希望天子对这种地位卑贱的犯科之人也不要轻视；更何况其他臣民呢？四爻又为天子设想，假若天子在迷途中能遇到一个与天子志同的人也好，也可有个伴儿。五爻教育天子只有跪倒在祖先的宗庙里咬着自己的皮肉痛改前非。六爻采用细腻的心理幻想描写，展现了天子改悔的过程，终于认识到了血浓于水。

第三十九章 蹇 ䷦

第一节 卦象分析

下艮为山，上坎为水。卦象寓意：山上有水，水总想向山下流，但山石嶙峋，道路曲折难行，有的地方利于水流淌，有的地方不利水流淌，有利与不利全凭水自己为之。类比西周政事：周天子被下属所设的层层困难所阻，工作难以进行。所以文王把此卦命名为“蹇”。蹇，就是难行的意思。天子应如何对付这难行的工作道路，是文王卦中论述的主题。上坎象征天子，下艮象征制造工作困难的下属。

第二节 卦、爻辞译注

䷦ 蹇^①，利西南，不利东北^②；利见大人，贞吉。

【译文】在事业向前迈进的道路上出现困难局面时，要看准有利的方向；像那山上的流水总是向着平缓的地势流，不利于向着山上流；只有像水那样善于寻找利于自己通行的方向，才利于显现你是伟大的人物，才对天命吉祥。

【注释】①蹇：音简 jiǎn，《序卦传》：“蹇者，难也。”②利西南，不利东北：在文王八卦方位中，西南为坤象征平地，东北为艮象征高山；水只有向平注之地流，不向高山上逆流。《王注》：“西南，地也；东北，山也。”今从之。

初六，往^①蹇，来誉。

【译文】阴爻第一，你能把别人制造的重重困难排除掉，将给你带来称誉。

【注释】①往：去，排除，犹言“排除掉”。

六二，王臣蹇蹇^①，匪躬之故^②。

【译文】阴爻第二，君王的臣仆们给他的君王连连制造困难局面，那是因为君王自己做了失礼的事造成的。

【注释】①王臣蹇蹇：臣，犹言“臣仆”，《帛书周易》作“仆”字；蹇蹇，指困难一个接一个。②匪躬之故：躬，自身礼节；故，《广雅·释诂》云：“事也”。

九三，往蹇，来反^①。

【译文】阳爻第三，你能把别人制造的困难排除掉，这些制造困难的人会反过来帮助你。

【注释】①反：相反。

六四，往蹇，来连^①。

【译文】阴爻第四，你能把别人制造的困难排除掉，会带来朋友的连合。

【注释】①连：朱熹曰：“连与九三，合力以济。”（《集解》引）这里是从爻象上阐发“连”字之义理。

九五，大蹇，朋来。

【译文】阳爻第五，当以后再有人制造更大的困难时，与你连合的朋友会来帮助你解决问题。

上六，往蹇，来硕；吉，利见大人。

【译文】阴爻第六，你能把别人制造的困难排除，以后会带来更大的成绩；这对事业吉祥，利于显现你是伟大的人物。

【总论】做任何事情，都难免出现困难，对困难只有积极地解决，事业才能成就。正如毛泽东所说：“下定决心，不怕牺牲，排除万难，去争取胜利。”文王本卦正是

教诲天子要勇于、善于排除工作中的困难。

文王能够辩证地看待困难，他认为能克服掉困难会带来称誉，会带来朋友的帮助。克服的困难越大，带来的成绩也会越大。这是因为有困难，就有压力；有压力，就激发智力；有智力，就可以做成大事。这就是内在的逻辑关系。可见文王对工作中的困难持乐观的态度。

第四十章 解 ䷧

第一节 卦象分析

下坎为水，上震为雷。卦象寓意：雷在水上，自由驰骋权威之至；水柔顺于下，无有违抗障行。类比西周政局：天子解除了工作中的困难局面，又恢复了权威；臣民服从领导听从指挥。《正义》曰：“解者，险难解释，物情舒缓，故为解也。”《解》卦是紧承《蹇》卦，论述克服掉了困难后应该如何办的问题。

第二节 卦、爻辞译注

䷧ 解^①，利西南；无所往，其^②来复；吉，有攸往，夙^③吉。

【译文】你缓解了工作中的困难，是因为看准了有利的方向，就像山上的流水顺应着西南的平地流淌一样；如果就此停止事业的发展，困难还会复返。要想事业吉祥，还要使事业继续有所发展，才能达到平素追求的吉祥。

【注释】①解：《序卦》：“解者，缓也。”②其：代词，指《蹇》卦中所说的工作困难。③夙：音素sù，平素。

初六^①，无咎。

【译文】阴爻第一，在困难刚刚初生之时，就能缓解，没有过错。

【注释】①初六：在本爻“初六”兼有爻辞的作用，犹如“困难初生”之象。“初六”和卦名“解”是“无咎”成立的前提条件。

九二^①，田^②获三狐，得黄矢^③，贞吉。

【译文】阳爻第二，你能中正地缓解工作中的困难，这就像打猎获得了三只狐狸，并且死狐狸又带回了黄铜箭头一样，对天命吉祥。

【注释】①九二：阳刚居中位，有办事“中正”之象。②田：打猎。③黄矢：黄铜箭头。

六三，负且乘^①，致寇至^②；贞吝。

【译文】阴爻第三，（倘若内部的工作困难不解除，）就好像背着包袱坐车，等到贼寇抢掠时，则顾此失彼，对天命有坏处。

【注释】①负且乘：负，背也，这里指背着包袱，即把内部矛盾比作工作包袱。②致寇至：致，等到；至，到来。

九四，解而拇^①，朋至斯^②孚。

【译文】阳爻第四，你能解除别人在你脚趾上设置的羁绊，朋友们才会自动信任你。

【注释】①解而拇：而，《正义》：“汝也”，汝，即你。拇，脚大趾。②斯：介词，才。

六五，君子维有解，吉，有孚于小人。

【译文】阴爻第五，有地位的人只有能够解除别人设

置的困难，事业才会吉祥，地位低的人对于你才会深深敬信。

上六，公用射隼于高墉^①之上；获之，无不利。

【译文】阴爻第六，（只要你有能力解除别人设置的困难，）某大公用弓箭在高峻的城墙上射下的大鸟，你去捡获，也没有不利的事发生。

【注释】①射隼于高墉：隼，音笋sǔn，恶鸟，《正义》：“贪残之鸟，鸛鹑之属。”墉，音yōng，指高峻的城墙，《释文》引马融曰：“城也。”

【总论】本卦主讲天子能够解除工作中困难的深刻意义。初爻说：最好在困难初萌之时就及早解除。二爻说：既解除了困难，又不受损失，对天命吉祥。三爻说：内部困险不解除，当外寇来犯时，就对天命不吉祥。四爻说：天子只有能够解除别人设置的困险，朋友才会敬信天子。六爻说：天子有排除困险的能力，捡获了公卿的猎物，也没有不利的事发生。这也是说明大公尊重有才能的君王。

综上所述，《周易》之文辞言简义深，读后确实“如临师保”（孔子《易传》），有很高的学习实用价值。

第四十一章 损 ䷨

第一节 卦象分析

下兑为泽，上艮为山。卦象寓意：下兑上艮说明山浸润在泽水里，泽水势必损伤山的机体。所以文王把此卦命为“损”。损，就是“物质财富有损失”的意思。类比西周政务：指天子和臣民之间在物质利益方面的纠纷问题。

上艮象征周天子，下兑象征臣民。

第二节 卦、爻辞译注

䷌ 损^①；有孚，元吉，无咎，可贞。利有攸往，曷^②之用？二簋^③可用享。

【译文】明智地损失些物质利益；只要对天父深深敬信，天子是吉祥的，没有过错，可以守天命。为了利于事业的发展，用什么东西呢？用二碟菜肴供臣民享用。

【注释】①损：《正义》：“损者，减损之名。”②曷：疑问代词，犹“什么”。③簋：喻微薄之饭菜饮食，簋，音鬼guǐ，与《坎》六四“簋贰”义同。

初九，已事，遄往^①；无咎，酌损之。

【译文】阳爻第一，如果因物质利益问题已经成为事端，你要停止其他事情迅速前往，这样做没有过错；到了那里酌情损失一点。

【注释】①已事，遄往：已，已经；事，事端；遄，音船chuán，迅速的意思。

九二，利贞。征凶：弗损益之！

【译文】阳爻第二，（中正的明智的自损益人，）利于守天命。对征伐最凶险的做法是：该自损却不损，反而受益！

六三，三人行，则^①损一人；一人行，则^②得其友。

【译文】阴爻第三，在三个人一同旅行时，你效法自损之道为一人做出帮助；那么当你一个人旅行时，就会得到这个人做你的朋友。

【注释】①则：效法。②则：表示因果关系。

六四，损其疾，使遄^①有喜；无咎。

【译文】阴爻第四，（你效法自损之道，化解了官民纠纷和矛盾，）这好像损失了疾病，使身体迅速痊愈一样，没有过错。

【注释】①遄：迅速。

六五，或益之十朋^①之龟，弗克违，元吉。

【译文】阴爻第五，也许你赠益某人一个价值十串朋贝的大龟，他也不推诿，这对天子吉祥。

【注释】①或益之十朋：或，副词，也许。朋，《集解》引崔憬曰：“双贝曰‘朋’也。”十朋，即二十贝。

上九，弗损益之，无咎，贞吉，利有攸往。得臣无家^①。

【译文】阳爻第六，使臣民的利益不受损失反而增益，你没有过错，对守天命吉祥，利于事业的发展。（不这样做，）连一位臣仆也得不到。

【注释】①得臣无家：臣，指臣仆，《左传》：“家臣也，不敢知国。”家，量词，即“位”。《周易通义》：“周代铜器铭文每说锡臣多少家。”

【总论】本卦主要教诲天子不要与民争利，避免发生矛盾，使人心背反。这和《六韬·大礼》“善与而不争”的思想雷同。这里的“损道”强调损己益民，这在三千多年前的奴隶社会，真算是足够仁慈了，所以文王几代人受农奴崇敬。

此卦论述了损中有益，益中有损的辩证关系。现代社会的人际关系若能效仿“损己益人”之道，关系则会和睦；干群之间，干部若能效仿“损”道，工作开展就会顺

利许多。

文王在本卦卦辞中说：做到损己益民，天子吉祥，可以守天命。一爻讲，如果与臣民发生利益冲突，天子要迅速前往解决，并酌情自损。二爻讲，最凶险的做法是：该自损反而受益！三爻讲，损己益人可以得到朋友。四爻讲损己利民犹如损掉疾病。五爻讲，增益别人对天子吉祥。照应卦辞。六爻讲增益臣民对天命吉祥。照应卦辞。

第四十二章 益 ䷩

第一节 卦象分析

下震为雷，上巽为风，卦象寓意：又打雷，又刮风，雷就风势，风益雷威，风雷互相配合得当，互相益助。类比西周政局则为：天子深得民心，臣民齐心协力协助天子，对敬天保民的事业非常有益，所以文王把此卦命为《益》。益，就是天子受臣民齐心协力协助，事业顺利。上卦为《损》，此卦为《益》，因损得益，体现辩证关系。下震类比天子，上巽类比臣民。

第二节 卦、爻辞译注

䷩ 益，利有攸往，利涉大川。

【译文】现在臣民齐心协力增益你的事业，利于有所行动，利于克服像大河一样的困险。

初九，利用为大作^①！元吉，无咎。

【译文】阳爻第一，凭着臣民齐心协力协助的局面，可以利用干一番大事业！对天子吉祥，没有过错。

【注释】①大作：《正义》：“兴作大事。”伐纣之

役。

六二，或益之十朋之龟^①，不克违，永贞吉；王用享于帝^②，吉。

【译文】阴爻第二，也许这时有人赠益你一个价值十串朋贝的大龟，你不必推诿，对永守天命是吉祥的；君王用这大龟来祭享天帝，是吉祥的。

【注释】①十朋之龟：与《损》六五同义。②帝：天帝（上帝）。《正义》：“帝，天也。”

六三，益之用凶事^①，无咎，有孚，中行；告公用圭^②。

【译文】阴爻第三，凭着臣民的齐心协力可以用来发动对殷纣的战争，没有错处，因为你深深地敬信天父，又有中正的德行；但告诉大公们时，还要把时间准确地用圭表统一起来。

【注释】①凶事：即兵事，征伐殷纣之事。《六韬·兵道》云：“故圣王号兵为凶器，不得已而发动战争。现在商王纣只知道国家还存在，不知道将要灭亡；只知道寻欢作乐，不知道马上就要遭殃。”②告公用圭：告，告诉，通知；圭，圭表，记时间的天文仪器，此处不是指表示礼节的玉器。

六四，中行，告公，从；利用为依迁国^①。

【译文】阴爻第四，你有中正的德行，告诉公卿们，他们也会服从；利用臣民的齐心协力为依托可以迁移国都。

【注释】①迁国：上古、中古常有迁移国都之举。《尚书·盘庚》记载的“迁殷”即是。

九五，有孚惠^①心，勿问，元吉；有孚惠我德！

【译文】阳爻第五，对天父深深的敬信加惠于你的心扉，不用疑问，天子是吉祥的；这是因为对天父的敬信加惠于我们的品德之上啊！

【注释】①惠：敬辞，加惠于。

上九，莫益之；或击之；立心勿恒；凶。

【译文】阳爻第六，如果臣民不齐心协助你；或者打击你；或者心中协助你的思想不持久；都是凶险的。

【总论】本卦的内容充分体现了文王对群众力量的认识。初爻的可以“利用为大作”，以及三爻的“益之用凶事”，就是证明。毛泽东主席说：人民，只有人民，才是推动历史前进的真正动力。中华民族五千多年的历史充分证明了这一点。

在今天的社会主义时期，共产党所要做的事情，更要体现人民的意志，符合人民的利益，争取广大人民群众の齐心协助。不论多么难办的事情，只要合乎真理，人民理解了，人民就一定会支持，一定能办好，一定会取得巨大成绩。正如文王所讲：“万民齐心益助，利涉大川。”

第四十三章 夬 ䷪

第一节 卦象分析

下乾为天，上兑为泽，卦象寓意：泽水升腾于天上。这是不合天道的自然现象。类比西周政局则为：某些诸侯、公卿等背叛天子，严重威胁西周政权，损害天子的权威，这种大逆不道的行为，天子要给以彻底决裂，进行征

伐。所以文王把此卦命为“夬”。夬，就是“君臣关系彻底决裂”的意思。上兑类比叛逆者，下乾象征周天子。

第二节 卦、爻辞译注

䷪ 夬^①，扬于王庭^②，孚号^③：“有厉。”告自邑；不利即戎^④，利有攸往。

【译文】你要和叛逆者决裂君臣关系，要在朝廷上公布叛逆者的罪恶，要以对天父敬信的姿态发出号召：“代天行命的事业已面临危险。”并通告你的各个采邑；但不要草率地立即出师征伐，要做好所有准备，才利于行动。

【注释】①夬：音怪guài。②扬于王庭：扬，宣扬公布；王庭，《正义》：“百官所在之处”，又“以君子决小人，故可以显然发扬决断之事于王者之庭，示公正而无私隐也。”③孚号：《程传》：“孚，信之在中，诚意也；号者，命众之辞。”④即戎：即，立即；戎，兵戎，军队。

初九，壮于前趾，往不胜，为咎。

【译文】阳爻第一，你派出的兵戎只像一个人的脚指头那样一点点强壮，前往征伐不会战胜叛逆者，反而成为罪过。

九二，惕号，莫^①夜有戎，勿恤。

【译文】阳爻第二，你要向臣民发出警惕的号召，这样做，即使深夜出现兵戎之战，也没有忧虑。

【注释】①莫：音暮mù，即暮字。

九三，壮于頄^①，有凶；君子夬夬^②，独行遇雨若濡，有愠^③，无咎。

【译文】阳爻第三，打击叛逆者若只表面上强大而内里虚弱，就有凶险；君子为了彻底决裂那些叛逆者，就像独自行走碰上下雨天而淋湿衣服一样，有这种令人不高兴的事情发生，没你的过错。

【注释】①壮于頄：壮，强壮；頄，音求qiú，《释文》引翟玄曰：“面颧，颊间骨也。”这里犹言“表面”。②夬夬：彻底决裂，彻底铲除的意思。③愠：不高兴。

九四，臀无肤^①，其行次且^②，牵羊^③，悔亡；闻言不信。

【译文】阳爻第四，对要征伐的叛逆者，如果亲眼看到他实力弱小，就像一个臀部没肉的人一样，并且军事行动滞慢，又牵着羊向你投降，你悔恨他的思想可以取消。若是闻听叛逆者实力弱小，不要相信。

【注释】①肤：皮肉。这里指代军事实力。②次且：《周易译注》：“音资居zī jū，古为双声连绵词，亦作‘趑趄’，行止困难之状。”③牵羊：羊为驯服之物，以表投降。《史记·宋微子世家》：“周武王伐纣克殷，微子乃持其祭器造于军门，肉袒面缚，左牵羊右把茅，膝行而前以告。”此典故可证：牵羊以表投降顺服。

九五，苋陆^①夬夬；中行，无咎。

【译文】阳爻第五，你征伐叛逆，要像柔脆的苋陆草冲开压在它上面的阻碍物一样，不要滥杀无辜。要有中正的德行，才无罪过。

【注释】①苋陆：苋，音现xiàn，苋陆，草名，《王注》：“草之柔脆者也。”《正义》：“引《子夏传》

云：“苞陆，木根草茎，刚下柔上也。”

上六，无号，终有凶。

【译文】阴爻第六，叛逆者严重阻碍了你的权威，却不号召臣民起来反对他，最终必有凶险。

【总论】本卦属于政治斗争专卦。《红楼梦》八十二回叙林黛玉语：“但凡家庭之事，不是东风压了西风，就是西风压了东风。”这虽是一句谚语，却包含着事物对立面的矛盾斗争在关键时刻或存或亡，不可调和的哲理。

《夬》卦立意就是让天子与叛逆者决裂，号召臣民打倒他。

卦辞的基本内容，是教育天子在消灭叛臣时要注意三方面的问题：一是公正无私，在朝廷上公开叛臣罪恶；二是号召臣民齐心反对；三是要准备充分，不可轻率击伐。准备不足，就要出现初爻的“往不胜，为咎”的局面。二爻是讲：要号召臣民提高警惕，防止叛臣突袭。三爻说：征伐叛逆要真正有实力，不能只表面上强大。四爻讲可以允许真正弱小叛臣投降，悔过自新。五爻讲，要合乎人道，不要打击面太宽。六爻仍是强调要号召臣民齐心反对叛逆，反对分裂。

第四十四章 姤 ䷫

第一节 卦象分析

下巽为风，上乾为天，卦象寓意：柔顺温馨的风在拂荡着天。类比西周朝政则为：周天子与皇后的关系问题。上乾类比天子，下巽类比皇后。

为什么把“下巽”断定为“皇后”呢？因为天子是天的长子，长子配长女，而“巽”在文王八卦次序图中实为“长女”。这是理由之一。

再者，卦象上的“风”最能亲近“天”，又有顺服、柔顺之义，所以说明“巽”象征是天子的近臣；“姤”字从“女”又从“后”，衍伸义为“身后的女人”；这正是中国文字会意的特点。如果考虑到古代“后”字有君主之义，那么“姤”字又可衍伸为“女君主”之义。“姤”为女人，又是近臣，又是女君主，必然是指“皇后”或“皇妃”无疑。这只是从卦画、卦名的分析得到的结论，这个结论最关键的是要受卦辞、爻辞义理的检验。如果这个结论不能合乎语言逻辑去通释卦辞、爻辞，就是一个错误的假设。否则，正确无疑。这与破译密码是一样道理。

第二节 卦、爻辞译注

䷫ 姤，女壮^①，勿用取女。

【译文】选取皇后，秉性强硬的女孩不要娶为妻室。

【注释】①女壮：壮，指女孩秉性强硬。

初六，系于金柅^①，贞吉；有攸往见凶；羸豕孚蹢躅^②。

【译文】阴爻第一，你如果能把皇后像拴在铜制的止车器具上一样控制她的行动，对天命吉祥；有些行动能够显现出皇后的凶险；对你的敬信像一头瘦弱的母猪一样慢吞吞地徘徊不前。

【注释】①金柅：柅，音你ni，《正义》：“马融曰：‘在车之下，所以止轮令不动者也’”，即刹车器。这里比喻天子能完全控制皇后的行动。②羸豕孚蹢躅：羸豕，

《王注》：“羸豕，谓牝豕也。”《周易译注与考辨》：“羸，瘦弱。豕，猪。巽是阴卦，所以豕讲成母猪。”孚，信任。蹢躅，音敌烛dízhu。同蹢躅，徘徊不前的样子。

九二，包有鱼^①，无咎；不利宾。

【译文】阳爻第二，就像厨房里有鱼肉吃一样，皇后对你很有感情，没有过错；但这种感情不能被外国宾客利用。

【注释】①包有鱼：包，通庖，厨房；鱼，鱼肉；古代用鱼比喻男女之间的感情。

九三，臀无肤，其行次且^①，厉，无大咎。

【译文】阳爻第三，如果皇后无帮凶，就像臀部瘦得无肉，行动又非常缓慢的人一样，即使有危险，也没有很大错误。

【注释】①臀无肤，其行次且：辞义与《夬》九四同。次且，音zījū。

九四，包无鱼，起凶。

【译文】阳爻第四，如果像厨房里没鱼肉吃一样，皇后对你一点感情也没有，那说明凶险的事已经起动。

九五，以杞包瓜^①；含章，有陨自天^②。

【译文】阴爻第五，用柎柳条子去包裹脆嫩的瓜果，即使怀着美好的用心，也像把瓜果从天上摔下来一样。（同理，皇后如果用强硬的手段包办朝政，）即使用心美好，也会把你置于死地。

【注释】①杞：红皮柳，王夫之《周易内传》：“柎柳，其条可编为器具以贮物。”现今的条货仍常见。②含

章，有陨自天：章，美也；这里犹言“美好的用心”。陨，降，这里引申为“摔”。

上九，姤其角，吝；无咎。

【译文】阳爻第六，皇后像长了角一样厉害，是有坏处的；但她只要不干涉朝政，也没有罪过。

【总论】文王可能是以纣王与妲己为鉴而设此卦，以指导武王如何防范皇后插手朝政。殷朝的衰败从一定程度上有妲己插手朝政的罪过。世界历史上因一个无德无才唯有美色的王妃给一个国家或民族带来灾难的例子是不少的。

本卦的设喻精当而有趣，把冗长的大道理用极其有趣而简明的比喻表达了出来。卦辞、爻辞考虑问题周详，紧紧围绕中心议题而阐述，实为佳作。

卦辞总述不要娶秉性强硬的女孩作皇后。初爻指出能控制住皇后的行动对天命吉祥；并给出识别凶险的行为征兆：对天子的信任像瘦弱的母猪徘徊不前。二爻讲皇后的感情不要被别国宾客（间谍）利用。三爻讲，防止皇后笼络党羽。四爻讲当皇后对天子无感情时，说明凶事已经启动。五爻讲皇后包办朝政会把天子置于死地。六爻讲，万一娶了个秉性强硬的脾气坏的皇后，但她不干涉朝政，也无什么罪过。

第四十五章 萃 ䷬

第一节 卦象分析

下坤为地，上兑为泽。卦象寓意：地上有泽，积蓄雨水，土壤湿润，则水草丛生，水草丛生就是“萃”。所以

文王把此卦命名为《萃》。类比西周政局则为：广大臣民簇拥在周天子周围，天子受到臣民的拥戴。用现在的话说，就是臣民团结在周天子周围。上兑象征臣民，下坤象征周天子。

第二节 卦、爻辞译注

䷬ 萃^①，亨；王假有庙^②，利见大人；亨，利贞；用大牲^③，吉，利有攸往。

【译文】万民团结在你的周围，说明权威亨通；君王只有凭借万民的拥戴，才能保有国家政权和祖宗陵庙，才利于显现你是伟大的人物；权威亨通，利守天命；用大牲畜祭天父和祖先，是吉祥的。利于有所行动。

【注释】①萃：《正义》：“萃，聚也，聚集之义也；能招民聚物，使物归而聚己，故名为‘萃’也。”

②王假有庙：假，凭借；有庙，即国家政权和祖先陵庙。

③大牲：《说文》：“牛，大牲也”。古代祭天地和祖先用大牲畜。

初六，有孚不终，乃乱乃萃；若号，一握为笑，勿恤，往无咎。

【译文】阴爻第一，有的人对你的诚信不长久，那是杂乱的拥戴；有的人样子像哭号，一握他的手又变为笑，对这种人不必忧虑，发展下去没有过错。

六二，引，吉，无咎；孚，乃利用禴^①。

【译文】阴爻第二，对团结在你周围的人，要中正地引导他们，对事业吉祥，没有过错；臣民对你的诚信，是利用饭菜供他们享用换来的。

【注释】①禴：音跃yuè，祭名，仅用饭菜。这里指用

饭菜供臣民享用，从而使他们更加信任天子。

六三，萃如嗟如，无攸利，往无咎，小吝。

【译文】阴爻第三，聚集在你身边的人有时会唉声叹气，虽无什么利处，但发展下去也不会有过错，只会有点小恨惜。

九四，大，吉，无咎。

【译文】阳爻第四，你团结臣民的范围很广大，对事业是吉祥的，没有过错。

九五，萃有位，无咎；匪孚；元永贞，悔亡。

【译文】阳爻第五，把团聚在你周围的人中正地按才能各就其位，没有过错；包括那些不诚信你的人；只要天子能永守天命，悔恨不必有。

上六，赍咨^①、涕洟^②，无咎。

【译文】阴爻第六，聚集在你周围的人无奇不有，有的唉声叹气，有的爱哭流鼻涕，这种情况没你的过错。

【注释】①赍咨：音qí zī 《释文》：“嗟叹之辞也”；②涕洟《玉篇》：“目汁出曰涕”；《说文》：“洟，鼻液也。”

【总论】文王设此卦的目的，是教育天子如何对待聚集在身边的广大臣民。卦辞中讲了三层意思，一是说大量臣民聚集在天子周围说明权威亨通；二是讲只有凭借万民的支持才能保有社稷宗庙；三是讲利于守天命。

一爻说，聚集在天子周围的人，会有诚信不持久的，还会有行为举止滑稽可笑的。二爻说，要善于引导广大百姓长期信任自己；提高威信的手段是用饮食供臣民享用。人以食为天，特别在生产力低下的奴隶制社会，农奴无立

锥之地，君王这种仁慈的举动不仅对奴隶、甚至对一般平民都具有强大的感召力。三爻说，有的人会唉声叹气，这没有什么大问题。四爻说，广大范围的臣民拥戴天子，对事业是吉祥的。五爻说，要把聚集在自己周围的人按才能各就其工作岗位。六爻说，聚集的人多种多样，什么性格的人都有，有的爱唉叹，有的爱哭鼻子等等，这不是天子处理政务的过失。

第四十六章 升 ䷭

第一节 卦象分析

《象传》曰：“地中生木，‘升’。”即训下巽为木，上坤为地。卦象寓意：树木在一天天长高长大，天天上升。类比西周政局：周天子代天行命的事业像一棵茁壮成长的树苗，蒸蒸日上，升腾不已。所以文王把此卦命为《升》。下巽类比天子，上坤类比敌对诸侯。事业要兴旺，必须有群众基础；《升》卦紧承《萃》卦就说明这个问题。在《萃》卦中广大臣民团结在天子身边，这就是群众基础，所以才能产生《升》卦的政治形势一片大好，事业蒸蒸日上的局面。

第二节 卦、爻辞译注

䷭ 升，元亨，利见大人，勿恤，南征^①吉。

【译文】现在事业呈现一片升腾景象，天子的权威亨通，利于显现你是伟大的人物，不要忧虑，向着不顺服的南方诸侯征伐是吉祥的。

【注释】①南征：指不顺服西周的南方诸侯。也可能

喻指殷纣王。

初六，允^①，升，大，吉。

【译文】阴爻第一，广大臣民服从你，事业一片升腾景象，范围越大越吉祥。

【注释】①允：犹言“顺服”。与《晋》卦六三的“众允”之“允”义同。

九二，孚，乃利用禴^①；无咎。

【译文】阳爻第二，万民对你敬信，是因为他们有饭吃而换来的。（让臣民吃饱穿暖，）是没有过错的。

【注释】①禴：音跃yuè，祭名，仅用饭菜。这里指让臣民解决暖饱问题。

九三，升虚邑^①。

【译文】阳爻第三，凭着这种蒸蒸日上的大好形势，征伐必像入于无人之邑。

【注释】①虚邑：《程传》：“如入无人之邑。”

六四，王用亨于岐山^①；吉，无咎。

【译文】阴爻第四，先王（季历）曾凭这种形势在岐山亨通权威；这种局势是吉祥的，没有过错。

【注释】①王用亨于岐山：《中国通史》：“季历时周渐强盛，商王承认季历做西方的霸主，号称西伯。商王文丁感到周国的威胁，杀死季历。”

六五，贞吉；升阶。

【译文】阴爻第五，这种蒸蒸日上的政治形势对天命吉祥；这可使西周升腾到更加强大的新阶段。

上六，冥升^①，利于不息之贞。

【译文】阴爻第六，长久的保持蒸蒸日上的政治形

势，利于不停息的守天命。

【注释】①冥：深远，长久之意。

【总论】文王在本卦中教育天子，只有得到百姓的拥护，事业才能出现蒸蒸日上的政治形势。并教育天子不要坐失良机，要及时利用这种大好政治形势，向不称臣的诸侯征伐，从而使西周强大到一个新阶段。

第四十七章 困 ䷮

第一节 卦象分析

下坎为水，上兑为泽。卦象寓意：水被泽困屯于泽底之下，置于黑暗的地狱之中。类比西周朝政则为：囚禁罪人的牢狱之事。被囚禁的人有的该囚，有的是冤狱；这些问题是一个重大的政治问题，需要认真解决。姜子牙《六韬·国务》中说：“无罪而则杀之。”就是说：民众无罪而惩罚，则等于杀害了他们。

下坎类比囚犯，上兑类比天子。“困”意指“囚禁”，并非“困难”之意。

第二节 卦、爻辞译注

䷮ 困，亨，贞，大人吉；无咎；有言不信。

【译文】把那些该囚禁的罪犯囚禁起来，是为了权威亨通，这也是奉天承命，这样做，对讲道德的好人是吉祥的；没有过错；对设置刑狱有其他的言论你不要相信。

初六，臀困于株木^①；入于幽谷^②，三岁不覿^③。

【译文】阴爻第一，对那些罪犯，可用刑杖打他的屁股，也可囚进黑暗的监狱里，三年不能让他看到天日。

【注释】①臀困于株木：《本义》：“困于株木，伤而不能安也。”高亨《周易古经今注》：“臀困于株木者，盖谓臀部受刑杖也”。②幽谷：《周易古今注》：“《易》之‘入于幽谷’，即《周礼》之‘归于圜土’也”。圜土，即监狱。③覲：音敌dí，犹言“看见”。

九二，困于酒食^①，朱紱方来^②，利用享祀^③；征凶，无咎。

【译文】阳爻第二，有人触犯了禁酒的律条，并且食酒时正好被你遇见，那就把他作为祭祀先祖的享物；因为饮酒对征伐敌人的事业有凶险，杀了食酒的人没有过错。

【注释】①困于酒食：指违犯了酒禁。古文献载文王禁酒；他认为酗酒能亡国，犯酒禁要杀头。此可证也。②朱紱方来：紱，音服fú，红而明亮叫“朱”。《说文》：“帛，鞞也。上古衣蔽前而已，帛以象之，天子朱帛，诸侯赤帛。”徐铉曰：“今俗作紱。”可见“朱紱”是天子的衣饰，这里以衣代人。方来，“方巧撞见”的意思。③享祀：享，《来氏易注》：“尽志以致其孝，尽物以致其‘享’。”祀，祭奠先祖、天地的仪式。享祀，指祭祀先祖、天地的享物（或叫供品）。奴隶社会以活人为祭品是常见的，这里更何况是犯酒禁的该杀之人。

六三，困于石^①，据于蒺藜^②；入于其宫，不见其妻；凶。

【译文】阴爻第三，某人如果因为像石头一样干板正直，不奉承你，你就把他关在有蒺藜的监狱里，进入他的家宅一看，妻子也逃跑了；这样做是凶险的。

【注释】①困于石：于，介词，因为。石，像石头一样正直。②蒺藜：一种有刺的草本植物，这里指有蒺藜的牢狱。

九四，来徐徐^①，困于金车^②，吝，有终。

【译文】阳爻第四，臣民向你来交贡品，行动缓慢不前，是由于诸侯的金车困阻了道路，这虽是缺点，但终久有好结果。

【注释】①徐徐：行动缓慢。②金车：惠士奇《易说》：“昏礼，诸侯亲迎，乘金车。”这里指有权势的诸侯贵族。

九五，劓刖^①，困于赤绂^②，乃徐有说；利用祭祀^③。

【译文】阳爻第五，一些人受到劓刑，刖刑，是因为诸侯冤枉了他们，你就要慢慢地向他们说明原因；如果有人含冤而死，就用祭祀仪式对死者表示哀悼。

【注释】①劓刖：音易月yìyuè，古代两种酷刑，割鼻与断足。②赤绂：诸侯的服饰，这里以衣代人。见本卦二爻注。③乃徐有说，利用祭祀：乃，转折词；有说，说明情况；祭祀，对死者表示追悼的仪式。案：三千年前的封建君王能如此公正纠察冤假错案，实在是难能可贵。确应被万民传颂！历史记载西周慎狱慎讼，确实有名。

上六，困于葛藟^①，于臲臲^②，曰：“动。悔有悔^③。”征吉。

【译文】阴爻第六，一些人被冤判，而囚禁在用葛藤、木桩围成的监狱里，你就对他们说：“马上给你们自由。你们的冤案我非常悔恨。”这样做对征伐殷纣吉祥。

【注释】①葛藟：指葛藤。藟，音雷léi。②臲臲：音

聂务nièwù，指木桩。《周易通义》：“被关在有葛藟、木桩围住的监狱里”。③动。悔有悔：动，指运动，现代语犹言“自由”。悔有悔，犹言“悔上加悔”，即非常悔恨的意思。

【总论】文王在《噬嗑》卦中已经论述了治狱中应注意的问题，但多属于司法行政问题。《困》卦则重点论述冤假错案问题。

卦辞说：把该囚禁的人投进监狱，是为了西周权威的亨通，是为了守天命。一爻讲对犯罪分子可用刑杖打屁股，可以投进黑暗的牢房。二爻说：犯酒禁要杀头。三爻讲：对正直不阿的人不能惩罚。四爻讲，对有特殊情况的纳贡迟滞行为不能治罪。五爻、六爻教育天子纠正冤假错案。

封建君王能不顾及自己的面子，实事求是地纠正冤假错案，英明治狱，着实值得称颂。

第四十八章 井 ䷯

第一节 卦象分析

下巽为木，上坎为水。古代凡是食用的水井，井口都有条理地摆放着木条，叫井框，以供人踩在上边汲水。所以《象传》说：“木上有水，井。”城邑的面貌可以改变，但水井的样子依然如故。类比一个国家，朝代不管怎么变更，都总是要有一些治国安民的法律条款，没有律条无所谓国家。西周王朝要想万古千秋永不衰败，就必须像永不枯竭的水井一样，制出井然有序的法律，所以文王把

此卦命名为《井》。西周奴隶社会，以农业为主，土地实行井田制。它包括土地的分封和税收等方面。所以文王把此卦命名为《井》，“井”就是“井田法”的代名词。古代“法”字从水，本义是用水洗涤弯曲物体上陈积的污垢。

此卦是教育天子加强对法律条例重要性的认识，也教育天子根据具体情况改革、创造新法律。出土的大量文物表明，武王、周公旦等创立了许多法律铭文。

第二节 卦、爻辞译注

䷯ 井；改邑不改井；无丧无得；往来井井；汔至^①，亦未繙井^②，羸其瓶^③，凶。

【译文】人民的生活离不开法律条款，没有法律，就没有国家；一个城池的面貌改变了，但法律没有变；法律没有损失什么，也没有增加什么；暑往寒来，法律还是原来的法律。有的人不会应用法律，而把法律砸烂、抛弃，这种情况实在是凶险的。

这就像人们的生活离不开井一样，没有井，人们就无法生活；一个城池的面貌改变了，但水井的样子没有改变，它没有损失什么，也没有增加什么，暑往寒来，水井还是原来的水井。他到了井边，也不放汲水的绳子，就把瓦瓶子丢下去，结果打破了汲水的瓦瓶子，就只好面临无水做饭的凶险。

【注释】①汔至：汔，音气qì；《正义》：“汔，几也。几，近也。”汔至，犹言“走近井边”。②繙井：繙，音局jú；《说文》：“汲水绁也。”扬雄《方言》：“关西谓绁为繙。”此处犹言“把系汲水瓶的绳子放下井中”。

去”。③瓶：汲水用的瓦器。《庄子·天地》：“抱瓮而出灌。”《说文》：“瓮，汲水瓶也。”音wèng。

初六，井泥不食，旧井无禽^①。

【译文】阴爻第一，有的治国者抛弃了旧律条，创造了一套新律条，但新律条不宜使用，旧法已经废除，只有无法可依，社会混乱。

这就像有的人抛弃旧井，去打新井，但新打的井泥沙太多不能食用，旧井已废弃，连飞禽也不到那儿找水喝了。这种人受到应有的惩罚。

【注释】①旧井无禽：旧井，长期失修的井。《王注》：“久井不见渫治者也。”禽，指鸟兽的总称。

九二，井谷射鲋^①，瓮敝漏^②。

【译文】阳爻第二，那种盲目废除旧法律创造新法律的人，本想使国家更安宁，但事与愿违，社会出现了法律空档，越加混乱了。

这就像盲目封闭旧井打新井的人一样，不但想吃到质地更好的井水，而且还希望从新井中能射到鲋鱼吃，但事与愿违，没射到鲋鱼反把汲水的瓦瓶射漏水了。只好受饥渴的煎熬了。

【注释】①井谷射鲋：井谷，指井底。王引之《经义述闻》：“井中容水之处也。”射鲋，即射鲋鱼，《经义述闻》据《吕氏春秋》、《淮南子》、《说苑》等资料考证：“古有射鱼之法。”鲋，《太平御览》“鳞介”部引王肃曰：“鲋，小鱼也。”②瓮：古代的汲水器具。见本卦卦辞注③。

九三，井渫^①不食，为我心恻，可用汲！王明并^②受

其福。

【译文】阳爻第三，打的新井已很清冽而不食用，我的心为你可怜惻隐，可以汲水食用吗！圣明的君王创造了很好的新法，只管实施，使普天下百姓受到福分。

【注释】①渫：音协xié，淘去泥沙。《集解》引荀爽曰：“渫，去秽浊，清洁之意也。”②井：王引之《经义述闻》：“井，普也。”

六四，井甃^①，无咎。

【译文】阴爻第四，如果像给旧井加一个砖壁一样，对原来的法律进行加强实施，没有过错。

【注释】①甃：音紂zhòu，以砖修井，《说文》：“井壁也。”《正义》：“《子夏传》曰：‘甃，亦治也，’以砖垒井，修井之坏，谓之为甃。”

九五，井冽^①，寒泉，食。

【译文】阳爻第五，你创造的新法律条款若证明很好，只是有些严厉，可以施行；就像挖的新井，水很清澈，只是有点寒凉，可以食用是一样道理。

【注释】①冽：《说文》：“水清也。”

上六，井收^①，勿幕^②；有孚，元吉。

【译文】阴爻第六，水井已经成功，就不要遮盖；你创的新法已很适用，就要让人民都知道。只要对天父有诚信，天子就吉祥。

【注释】①井收：凿井已成功。收，《正义》：“凡物可收成者，则谓之收”。②幕：《集解》引虞翻曰：“盖也。”

【总论】文王在《困》卦中讲了刑狱中的冤假错案问

题，但真正能公正合理的治好狱讼之事，必须有完善的法律；所以在《困》卦之后紧接着讲《井》卦，论述法律的重要性。

本卦以“井”喻“法律”是极其恰切的，“井然有序”一语中的“井”字，指的就是秩序整齐。《荀子·儒效》：“井井兮其有条理也。”也是以“井”形容条理分明。井上横木的条理性与国家法律的条理性；水泉的永恒性与国家政权的永久性；水的养人无穷与国家法律的保护人民，都存在着共通性。所以用“井”喻“法”，是极其恰当的。

卦辞论述了法律的重要性和稳定性，以及放弃法律的危险性。爻辞中指出了好法律的标准：使天下百姓都能得到福分。

正因为法律有一种相对稳定性，所以每一次随着社会的发展，需要改革时，就必然要出现守旧和革新的斗争。中国历史上出现过多次变法和革新。历史的经验告诉人们，只有科学地、全面地实行改革，历史的车轮才能加快运转。

第四十九章 革 ䷰

第一节 卦象分析

下离为火，上兑为泽。卦象寓意：用火烧开不洁净的泽水，使之沸腾发生变化，沉淀其中的杂质。类比西周政治则为：周天子要改革朝政，清除政弊，所以文王把此卦命为《革》。

第二节 卦、爻辞译注

䷰ 革^①；己日^②乃孚，元亨，利贞，悔亡。

【译文】朝政有弊端就要改革；改革的效果须停一段日子以后才能被人信服，那时，天子的权威亨通，利守天命，悔恨消失。

【注释】①革：《正义》：“革者，改变之名也；此卦明改制革命，故名‘革’也”。②己日：己，停；己日，犹言“停一段日子后”。案：改革过程和改革应得到的成果，总是要隔一段日子才能显现。

初九，巩用黄牛之革^①。

【译文】阳爻第一，你的改革方案要像黄牛的皮革一样坚固可靠。

【注释】①巩用黄牛之革：巩，《释文》：“巩，固也”，即坚固耐用。案：这里用黄牛的皮革比喻天子的正确可靠的改革方案。

六二，己日乃革之，征吉，无咎。

【译文】阴爻第二，正确可靠的改革方案制定后，要停一段日子酝酿酝酿，再推行改革，这样做对征伐吉祥，没有过失。

九三，征凶，贞厉。革言三就^①，有孚。

【译文】阳爻第三，（倘若不仔细酝酿，仓促推广改革，）对征伐有凶险，对天命有危险。改革后能列举出很多成就，是对天父深深敬信的结果。

【注释】①革言三就：言，说，这里相当“列举”的意思；三，泛数，指多；就，成就，成果。

九四，悔亡？有孚，改命，吉！

【译文】阳爻第四，怎样做才能悔恨消亡？你要深深

地敬信天父，你要改革不合理的诰命，给事业带来吉祥！

九五，大人虎变，未占，有孚！

【译文】阳爻第五，有道德的伟大人物像老虎一样威风凛凛地变革社会，未曾靠占卜，而是依靠对天父深深的敬信！

上六，君子豹变^①，小人革面^②，征凶；居贞，吉。

【译文】阴爻第六，有道德的人像豹子一样凶猛地变革政务，农奴们却改变了旧日对你的面向，这对征伐是凶险的；如果不影响天子固守天命，君子的变革才是吉祥的。

【注释】①君子豹变：豹变与虎变成对文。②革面：改变面向的主人。

【总论】随着时间的推移和情况的变化，过去的诰命难免失去意义，所以要进行改革。改革不合理的诰命，并不能立即看出成效，而是要待一段时日，才能显现出来，人们才信服。即卦辞所讲：“革；己日乃孚。”

西周原本西部一个小国，只十年功夫，居然灭大邑商，成立了一个幅员辽阔的天朝帝国。这一方面是由于商朝奴隶主阶级极端腐败，势必崩溃；但也与文王改革旧制度，注重人权，实行爱民保民的治国方针分不开。文王的先祖给农奴送饭，在当时的历史时期是何等的仁政！《尚书·无逸篇》载：“文王卑服，即康功田功”。周国已经形成一个新制度的社会，而新生事物必然要战胜腐朽的旧事物。一个人新陈代谢停止了，人就要死亡；国家也一样，不随时代的发展而创造出合乎历史潮流的新政策，取代过时的旧政策，国家就要衰败。中国的改革又一次雄辩地证明：改革是国家强盛的有力杠杆。社会在发展，改革

永远是常新的，不存在停止的问题。改革方案的制定是智慧的结晶，不是蛮干的胡思乱想。文王说：只有改革，天子的权威才能亨通，才利于守天命。中国走向现代化也只有坚持改革的方针，发扬自强不息的精神，爱国保民的精神，而切戒贪污腐败、坑民害民的官僚作风，中国才会富强，才利于实现大同社会理想。

第五十章 鼎 ䷱

第一节 卦象分析

下巽为木，上离为火。卦象寓意：木柴燃烧着熊熊烈焰，有铸鼎成器之象。类比西周朝政：经过《革》卦的改革朝政，全国上下都希望取得较大的实际经济效益，都眼巴巴望着改革成果如何。给自身带来幸福。改革有成果，大家都有饭吃。所以文王用煮饭的炊具——三足两耳的鼎来类比改革的成果。

第二节 卦、爻辞译注

䷱ 鼎，元吉，亨。

【译文】改革取得很大成果，对天子是吉祥的，权威是亨通的。

初六，鼎颠趾^①，利出否^②；得妾以^③其子；无咎。

【译文】阴爻第一，（如果改革取得成果，但也有点不足之处，那没大问题，这点不足对今后还可能是有用的。）就像铸造鼎时三条足有一条短一样，不但不影响使用，反而有利于清除里面的脏东西。这又像一个人娶小老婆还带着一个儿子一样；确实没过错。

【注释】①鼎颠趾：指三个鼎足有一个足短。②否：这里指脏东西。《王注》：“否，谓不善之物也”。③以：连词，和。

九二，鼎有实，我仇有疾，不我能即^①；吉！

【译文】阳爻第二，改革的成果非常充实，（这有很大的战略意义，）这像我们的仇敌得了疾病，不能来侵犯我们一样；吉祥啊！

【注释】①不我能即：犹“不能即我”。即，接近，这里作“侵犯”。

九三，鼎耳革，其行塞^①；雉膏^②不食，方雨亏悔^③，终吉。

【译文】阳爻第三，你的改革成果若有严重缺陷，就像造了一个没有耳朵的鼎一样，你的改革就要停止；因为在没耳朵的鼎中煮鸡汤，人们是无法吃到口里的；假如这时恰巧下场大雨把鼎冷却，才能减少些悔恨，最终得到吉祥。

【注释】①塞：闭塞，这里犹言“停止”。②雉膏：野鸡汤。③方雨亏悔：方，方巧；亏，减少。

九四，鼎折足^①，覆公餗^②，其形渥^③，凶。

【译文】阳爻第四，臣仆用鼎给大公煮粥，正煮着却弄折了鼎足，又黏又稠的米粥倾覆了一地，臣仆的处境凶险。

你改革的成果突然夭折，万民得不到切身利益，必出现混乱局面，你的处境也是凶险的。

【注释】①鼎折足：比喻改革成果夭折。②餗：音速sù，《说文》作“粥”。③形渥：《王注》：“渥，沾濡之貌”。

也。”形容粥又黏又稠的样子。

六五，鼎黄耳金铉^①；利贞。

【译文】阴爻第五，你的改革成果很出色，又保险，就像造了一个鼎有黄色的铜耳朵，耳朵上又横穿着铜铉一样，这利于守天命。

【注释】①黄耳金铉：黄耳，指黄色的铜耳；金铉，指铜质的鼎杠；鼎杠，抬鼎的器具。铉，音炫xuàn。

上九，鼎玉铉^①，大，吉，无不利。

【译文】阳爻第六，你的改革成果出色得很，又保险得很，就像一个配有刚坚温润的玉铉之鼎一样，越大越吉祥，无所不利。

【注释】①玉铉：玉质的鼎杠。《正义》：“玉者，坚刚而有润者也。”玉石的另一优点是不烧手；不烧手抬鼎就安全。

【总论】经济基础是社会上层建筑的重要保证。三千多年前的文王就明白了这一点。所以，他在卦辞中写到：“改革如能取得巨大成果，可使天子吉祥，可使天子权威亨通。”

二爻的内容显示出对改革成功的战略意义有着充分的认识。“改革取得充实的成果，就像我们的仇敌得了病，不敢来侵犯我们。”多么浅显易懂。富有教育意义。历史上一些文人把《周易》称为玄学，实质上是他们没读懂易理。读懂了周易的义理，《周易》一点也不玄，反而可以在文王的心地上欣赏他浩瀚的思想、非凡的政治智慧。

四爻讲改革成果若是突然夭折，百姓得不到实惠，是凶险的；不亚于奴仆给大公煮粥把鼎足折断，倾覆米粥之灾。文王提出的“要选用像黄牛皮革一样坚固可靠的改革

方案”和“制定方案后，停一段日子充分酝酿后再推行改革”的方针，也是值得现代政治家借鉴的。

第五十一章 震 ䷲

第一节 卦象分析

下震为雷，上震也为雷。卦象寓意：天空迭连不断的轰响着巨雷，它那无穷的声威在辽阔的大地上震荡。类比西周朝政则为：西周天子的权威像千钧霹雳亨通天下。所以文王把此卦命名为《震》。震者，权威也，雷威也。

第二节 卦、爻辞译注

䷲ 震，亨；震来虩虩^①；笑言哑哑^②；震惊百里^③，
不丧匕鬯^④。

【译文】天子的权威像迭连不断的巨雷，亨通天下；天子发起雷威要使敌人恐惧不安；要使百姓喜笑颜开；虽然也惊动百里封地的诸侯，但不可吓得失落勺子和杯中的酒液。

【注释】①虩虩：音戏xì，《释文》：“马云：‘恐惧貌’。”②哑哑：《释文》：“马云‘笑声’。”③百里：荀悦《汉纪·哀帝纪论》：“古者诸侯之国，百里而已，故《易》曰‘震惊百里’，以象诸侯之国也。”④不丧匕鬯：丧，失落。匕，《说文》：“匙，匕也。”鬯，音唱chàng，用黑黍与香草酿成的香酒。《王注》也曰：“香酒。”

初九，震来虩虩，后笑言哑哑，吉。

【译文】阳爻第一，你发动雷威时，要先使敌人恐惧

不安，然后使百姓喜笑颜开，这才吉祥。

六二，震，来厉，亿丧贝^①。跻于九陵^②，勿逐。七日得^③。

【译文】阴爻第二，你若不能中正地发挥雷威之怒，会带来危险，会丧失上亿的钱贝。已经登上像九陵高峰一样的君王之位，不要再有追求。凭着日旬之序的循环往复，还可以得到施逞雷威的机会。

【注释】①亿丧贝：亿，《释文》引郑玄曰：“十万曰亿”；贝，古代货币。②跻于九陵：跻，《说文》：“登也。”九陵，指高高的山峰。③七日得：参阅二十四章《复》卦译注。

六三，震苏苏^①，震行，无眚。

【译文】阴爻第三，你使用雷威，若是为了让那些昏迷不悟的人清醒过来，让那些懒惰的人行动起来，那没有灾祸。

【注释】①苏苏：犹言“使之清醒”。

九四^①，震，遂^②泥。

【译文】阳爻第四，发雷威施于自己人，就像天上的巨雷坠到烂泥淖里一样，实在施威施的不是地方。

【注释】①九四：九四爻近于六五爻，有亲近之象，故有把雷威施于自己的近臣、近亲之象。②遂：《六十四卦经解》：“古坠字。”

六五，震往^①，来厉；亿无丧，有事。

【译文】阴爻第五，当君王的如果把雷威经常发下去，会带来危险，假如亿万的朋贝不丧失，也会有其他事端发生。

①震往：往，发展下去。震往，犹言“经常地发雷威”。案：常发雷威必有危险和事端；三国时期张飞发雷威，被士卒所杀，可为一证。

上六，震索索^①，视矍矍^②，征凶；震不于其躬；于其邻，无咎；婚媾有言！

【译文】阴爻第六，如果使用雷威的出发点很不正确，用鹰隼一样的眼神看别人，这对征伐有凶险；雷威不应施于对自己有礼貌的人，只施于恶邻国，没有过错；但也要嘱咐你：尽量和亲相处！

【注释】①索索：非常不正确。《释文》引郑玄曰：“犹‘缩缩’，足不正也。”②矍矍：音决决jué，《说文》：“鹰隼之视也。”《释文》：“郑玄曰：‘目不正’。”斜白眼看人。

【总论】本卦专门论述西周天子的雷威如何施用的问题。卦辞中总讲三种对象：一是要使敌人惊恐不安；二是要使百姓笑声哑哑；三是震惊百里诸侯不敢胡作非为。

一爻讲，先使敌人恐惧不安，然后臣民喜笑颜开。二爻讲，不中正的施雷威，可能带来危险，还可能造成巨大经济损失。三爻讲，发雷威训人是为了让昏迷不悟之人苏醒，让懒散之人勤奋，没有灾祸。四爻讲，把雷威施于自己的人是不必要的。五爻讲，经常发雷威，会出险事。六爻讲，发雷威的动机、出发点不正确，对征伐之事有凶险。

《震》卦讲西周雷威大震的情况；下面的《艮》卦即讲敌人威势强大时如何对付的问题。

第五十二章 艮 ䷳

第一节 卦象分析

上艮为山，下艮为山。卦象寓意：山上有山。类比西周政局：西周受到比自己更强大的敌人的侵犯，凭实力不能和敌人力量抗衡，这时候应该采取退却的策略。《彖传》曰：“艮者，止也。”也就是一切工作都停止，实行坚壁清野，全部退却，让敌人任何好处也得不到。下艮象征周天子，上艮象征强大敌人。

第二节 卦、爻辞译注

䷳ 艮其背，不获其身；行其庭，不见其人。无咎。

【译文】强大的敌人来进攻你，要退却到他们找不到的地方去，不要让敌人俘获了你的身体；敌人进攻到你的宫廷，也不能见到你的人。这种策略没有过错。

初六，艮其趾，无咎，利永贞。

【译文】阴爻第一，你要退却，因为敌人太强大了，这就像脚指头最易碰伤，而把它藏到鞋子里一样，这没有过错，这利于永守天命。

六二，艮其腓^①，不拯其随；其心不快。

【译文】阴爻第二，在强大的敌人面前，只小部分退却，就像一个人把腿肚子藏起来，而不拯救其他相连接的部分一样；他的心是不会快乐的。

【注释】①腓：腿肚子。

九三，艮其限^①，列其夤^②，厉薰心^③。

【译文】阳爻第三，大部分退却了，但要害部分不退却；就像一个人把腰部以下部位躲避起来，却把肋背罗列

于外，危险的战火仍可熏烧他的心脏。

【注释】①限：《本义》：“限，身上下之际，即腰胯也”。②列其夤：《释文》引马融曰：“夹脊肉也。”《本义》：“夤，膂也。”即两肋，肋背，距心脏较近，保护心脏的肋骨。③薰：通熏，熏烧。心，“心脏”比喻“国家的重要机构部分”。

六四，艮其身，无咎。

【译文】阴爻第四，在强大的敌人面前，要保存全部实力；就像一个人有生命危险时，要把整个身体都躲避起来一样；才没有策略上的过错。

六五，艮其辅^①，言有序^②，悔亡。

【译文】阴爻第五，要把不适当的言语藏到牙床骨里，到该讲话时要讲得有条有理，悔恨就没有了。

【注释】①艮其辅：辅，上牙床；《程传》：“辅，言之所由出也。艮于辅，则不妄出而有序也。言轻发而无序则有悔，止之于辅则悔亡也”。②序：条理。

上九，敦^①艮，吉。

【译文】阳爻第六，在强大的敌人面前，只有勤勉努力地执行退却的策略，才吉祥。

【注释】①敦：《尔雅·释诂》：“勉也。”勤勉努力之意。

【总论】在敌强我弱的情况下，只有采取战略防御，正面硬拼只有自取灭亡。文王在本卦主要讲在强敌面前，要采取退却防御的策略。卦辞说：退到敌人找不到的地方去。这样做一是保存了实力，二是可乘敌不备给以打击。这种主动撤退的策略，在解放战争初期，共产党军队主动

撤出延安也是一个极好的范例。

初爻以脚趾容易损伤而躲进鞋子里为喻，论述退却是正确的，利守天命。二爻用小腿肚和全身的关系论述部分退却是错误的。三爻以腰下部位和心脏的关系来论述只把次要部分退却，但要害部分不退却也是错误的。四爻是以保护全身为喻，来说明要保存全部实力。五爻说：“战争时期，言论也要藏起来，该讲话时要讲得有理有序有利有节”。六爻进行总结，只有忠诚执行退却策略才会吉祥。

第五十三章 渐 ䷴

第一节 卦象分析

下艮为山，上巽为树木。卦象寓意：山上的树木渐渐高大，慢慢增多，必将把山掩灭。类比西周政局则为：周天子在《艮》卦采取退却防御的策略之后，现在要率领他的兵将，用以柔克刚的游击战术进攻敌人，慢慢地拖垮敌人，渐渐地灭掉敌人。所以文王把此卦命名为《渐》。

第二节 卦、爻辞译注

䷴ 渐^①。女归，吉，利贞。

【译文】敌人将被我们一点一点地消灭，军事形势在渐渐地对我们有利。我们就像被赶出去的弱女子又回到了自己的家园一样，事业将转向吉祥，利于守天命。

【注释】①渐：《正义》：“渐者，不速之名也。凡物有变移，徐而不速，谓之‘渐’也。”

初六，鸿渐于干^①；“小子^②厉”；有言，无咎。

【译文】阴爻第一，反攻将要开始，你要像鸿雁缓缓

地飞到河岸上一样，仔细观察敌人的情况；“这些缺德小子对你仍有危险”，这是对你的忠告之言，没有错误。

【注释】①干：河岸。《诗经》：“坎坎伐檀兮，置之河之干兮。”②小子：这里指缺德侵犯西周的人。

六二，鸿渐于磐^①，饮食衎衎^②，吉。

【译文】阴爻第二，你要像鸿雁缓缓地飞到大磐石上并欢乐地饮食一样，驻扎到安全可靠的地方，并积蓄力量；这样做是吉祥的。

【注释】①磐：磐石，这里比喻安全可靠的地带。②饮食衎衎：欢乐地饮食，这里比喻积蓄力量。衎，音看kàn，《尔雅·释诂》：“衎，乐也。”

九三，鸿渐于陆^①；夫征不复，妇孕不育^②，凶；利御寇。

【译文】阳爻第三，积蓄好力量后，要像鸿雁一样缓缓地进入到地势又高又平的山顶上，才利于防御敌寇的进攻；这些匹夫征伐我国还不愿返回，他们像孕妇没生下孩子一样蠢笨，但又很凶狠。你的行动仍要利于防御他们。

【注释】①陆：《释文》：“陆，高之顶也。马云‘山上高平曰‘陆’。”②夫征不复，妇孕不育：夫，指敌人，犹“匹夫”贬义，不复，不愿复返，不愿撤回；妇孕，即孕妇，孕妇，有蠢笨之姿态；以“妇人”喻敌寇，有蔑视敌寇之意。

六四^①，鸿渐于木，或得其桷^②，无咎。

【译文】阴爻第四，如果作好了反击准备，可以像鸿雁缓缓地飞到树上，或飞到户家的屋椽上一样，（向敌寇挑衅，或占领他们的防地，）这样的策略没有过错。

【注释】①六四：上艮象征敌寇，四爻属上艮下爻，故有占领敌寇防地之象。②桷：音觉jué，户家的房椽，《说文》：“椽方曰桷。”这里比喻向敌人挑衅。

九五，鸿渐于陵；妇三岁不孕，终莫之胜；吉。

【译文】阳爻第五，你渐渐地把敌人消灭了，像鸿雁缓缓地飞上丘陵一样；敌寇就像孕育三年的妇女，恶毒的谋划胎死腹中，终于莫能战胜我们；我们的事业又吉祥了。

上九，鸿渐于陆，其羽^①可用为仪^②！吉。

【译文】阳爻第六，周国终于获得胜利，你像鸿雁慢慢地飞到又高又平坦的山顶一样；用兵将的血衣作为庆贺胜利仪式的旌旗，欢呼胜利吧！我们吉祥了。

【注释】①其羽：指鸿雁的羽毛；本卦以鸿雁喻人，所以“羽”比喻将士们的血衣；用将士的血衣作为仪式的旌旗，充满一种悲壮的英雄主义气氛。②仪：庆贺仪式。

【总论】本卦专门论述战略反攻问题。六个爻位的系辞都以鸿雁为喻物，是最为恰切的。一是鸿雁有组织纪律性，它们飞行时总按一定的队形前进，有条不紊。二是有集体主义精神，如果有一只大雁失了群，它的叫声是那么的哀愁凄切，说明它向望群体。三是鸿雁为候鸟，它们眷恋故土。而丧失国土的人民也有一种团结对外的精神，讲组织纪律性，有收复失地的信念。鸿雁的三个特点与丧失国土而退却的西周军民所应有的心理特征是共通的。所以，用鸿雁为喻物有很高的艺术感染性和科学性。

《渐》卦讲战略反攻打败了敌寇。而敌寇硬的一手失败后，可能还会用软的一手。所以文王设《归妹》卦教育天子防备失败的敌人用美人计。

第五十四章 归妹 ䷵

第一节 卦象分析

下兑为泽，上震为雷，卦象寓意：泽水要湮灭巨雷奋发向上的信念。类比西周政治则为：敌人侵犯失败后，又采用软的一招，用嫁女给天子的策略，欲用温柔之语套天朝策略大计，或企图摧垮天子的身体，磨灭自强不息的志向，使天子腐败堕落，然后消灭或颠覆西周。

人类社会产生了国家之后，就产生了复杂的阶级斗争，斗争失败的一方会采取各种方法，挽回败局。因为男人女人之间有一种异性需求的关系，所以有预谋有计划地用女人去软化去诈骗政敌的方法就产生了，这就是三十六计中的美人计。现代的间谍组织，仍在使用美人计，去获取别国各方面的情报。这种为阶级或民族服务的男女关系，二人的内心是不互相亲近的，这于卦象有类似的形式，所以文王把此卦命名为《归妹》。归妹，就是“敌人嫁女给天子”。这里的下兑象征敌人的少女，上震象征周天子。

第二节 卦、爻辞译注

䷵ 归妹，征凶，无攸利。

【译文】政敌把女儿嫁给你，这对军事征伐有凶险，没有一点利处。

初九，归妹以娣^①，跛能履^②；征吉。

【译文】阳爻第一，政敌嫁女按礼俗该嫁长女，反而嫁给你一个跛脚但能走路的妹妹来作侧室，说明不是美人计；对军事征伐吉祥。（说明没用美人计。）

【注释】①娣：音弟dì，即妹妹。古代长女为正室，妹妹为侧室，一夫多妾。②跛能履：脚踏，但能走路。

九二，眇^①，能视，利幽人^②之贞。

【译文】阳爻第二，政敌若嫁给你一个瞎一只眼，另一只仍能看东西的女人，这利于像囚犯一样听命于你。（说明没用美人计。）

【注释】①眇：参阅《履》六三爻注。②幽人：囚犯。见《履》九二爻注。

六三，归妹以须^①，反归以娣。

【译文】阴爻第三，嫁女按礼规应嫁姐姐而次女陪嫁；现在政敌反而嫁妹妹令长女陪嫁。（说明政敌在用美人计。）

【注释】①须：同嫀。《周易译注与考辨》引贾逵曰：“楚人谓姊为嫀。”

九四，归妹愆期^①，迟归有时。

【译文】阳爻第四，政敌把嫁女的日期向后推延，但早早晚晚还有嫁出的日期。（美人计还是要用的。）

【注释】①愆期：愆，音牵qiān，推延时期。

六五，帝乙归妹^①，其君之袂^②，不如其娣之袂良；月几望^③，吉。

【译文】阴爻第五，帝乙嫁女给我时，君夫人的嫁衣，就不如妹妹的嫁衣质量好；但在她的阴谋接近实现时，我有所防备，最后还是吉祥的。

【注释】①帝乙归妹：指殷王朝君王帝乙把女儿嫁给文王之事。②其君之袂：其，文王自指；君，文王对妻的尊称；袂，《正义》：“袂，衣袖也，所举敛以为礼

容。”这里指代嫁衣；《论语·季氏篇》：“邦君之妻，邦人称之曰君夫人”。③月几望：月将盈满，月，阴性，这里指阴谋。此句犹言“阴谋接近实现”。《程传》：“月望，阴之盈也，盈则敌阳矣；几望，未至于盈也。”案：疑古派文人说《易经》是后人伪书。试问，后人能知晓帝乙两个女儿的嫁衣质量存在的差别吗？

上六，女，承筐无实^①；士，刳羊无血^②。无攸利。

【译文】阴爻第六，政敌嫁给你的女儿，就像捧送一个里面无果实的空筐子，不会有真正的夫妻感情；又像年轻的武士，杀羊不见血。总之没有任何利处。

【注释】①实：果实，筐中之物，喻女方无感情。②士，刳羊无血：士，未娶妻的年轻男子；刳音亏kuī，屠杀。

【总论】卦辞中说：“敌方嫁女给天子，对征伐凶险，无所利处。”上六说：“政敌的女儿像无果实的空筐，又像杀羊不见血的男人”，前后照应得非常妥当。并且上六的警辟也极为有力，一针见血地指出了政敌的阴谋本质。

从六五爻的内容可以看出，《周易》为文王所作确定无疑；还可看出周国与殷朝的矛盾，正如历史文献所载，于季历时期就已产生，到纣王即位后，更加激烈。殷帝王文丁杀季历，纣王囚文王于羑里达七年，又杀长子伯夷考。残暴的纣王对文王施尽凌辱，摧残身心。致使文王决心推翻纣王。

另外，纣王伐吕国，致使吕国姜子牙无家可归。流亡朝歌期间，本想匡扶纣王，但不为重用，又结交文王。姜子牙成了周国灭纣的智囊人物。这是殷纣不重视人才应得

的报应。纣王重用无德的小人。因而“系小人，失丈夫。”

还值得一提的是：《归妹》卦的卦旨，与《六韬·文伐》：“辅其淫乐，以广其志；厚赂珠玉，娱以美人。”以及“进美女淫声以惑之”之谋，亦有联系。

第五十五章 丰 ䷶

第一节 卦象分析

下离为火，上震为雷；火有光明，雷也有电光和声威。卦象寓意：火要炎上，而雷若得到火的大量资助，则威力会更加光大。类比西周政局：周天子若能得到贤圣之人作股肱大臣帮助处理军政要务，西周权威会更加亨通。贤圣之人德行崇高，才华丰沛；丰，就是多的意思。对西周来讲，这样的人才越多越好。所以文王把此卦命为“丰”。下离象征有圣德的贤人，上震象征周天子。《诗经·大雅·文王》中说：“思皇多士，生此王国，王国克生，维周之桢，济济多士，文王以宁”。诗意为：众多贤士人才好，幸巧生在周国中。周国能出众贤士，都对王朝是精英。人才济济多丰茂，文王由此得安宁。

本卦主要教育天子重视人才，信任人才。人才是事业振兴的关键，只有广罗天下贤才，西周才能权威亨通。此卦真是一首谆谆示儿诗，悠悠求贤歌。据《韩诗外传》有周公自言：“吾文王之子，武王之弟，成王之叔父也；又相天下，吾于天下亦不轻矣。然一沐三握发，一饭三吐哺，犹恐失天下之士。”从此可窥见文王父子们确有一种

求贤若渴之情。“尊重知识，尊重人才”是周国迅速强盛的重要因素。

《六韬·举贤》中文王问太公曰：“群务举贤，而不能获其功。世乱愈甚，以致危亡者，何也？”

太公曰：“举贤而不同，是有举贤之名，而无用贤之实也。”文王曰：“其失安在？”太公曰：“其失在君，好用世俗之所誉，而不处其贤也。”据此又可证，《易经》有太公的思想成分。

第二节 卦、爻辞译注

䷶ 丰，亨；王假之，勿忧，宜^①日中。

【译文】周国要多多地接纳贤圣人才，权威才能亨通天下；做君王的要依靠这些贤人处理国事，不要对他们忧虑忡忡，应该像中午的太阳那样光明磊落地对待他们。

【注释】①宜：应该，应当。

初九，遇其配^①，主虽旬^②，无咎，往有尚。

【译文】阳爻第一，遇到贤圣之人作配当，主人与宾客的才干虽然均等，不分上下，也没有过错，发展下去会取得令人崇尚的成就。

【注释】①配：配合天子处理国事的贤圣臣仆。②旬：《王注》：“旬，均也。”

六二，丰其蔀^①，日中见斗，往得疑疾^②；有孚，发若^③，吉。

【译文】阴爻第二，得到了贤圣人才，却不敢重用，像隔着席子缝儿看太阳一样，把太阳般光辉的才干看得像星斗一样渺小，这样发展下去要得精神怀疑病；我们有对天父的诚信，又充分发挥贤圣人才的聪明才智，事业一定

吉祥。

【注释】①蓐：音不bù。《王注》：“蓐，覆，暖障明之物也”；郑玄作“菩”，训为“小席”。今同。隔席观日实如星斗。②疑疾：猜疑的疾病。③发若：发，发挥；若，语词。

九三^①，丰其沛^②日中见沫^③；折其右肱；无咎。

【译文】阳爻第三，恃才傲主的才子，像隔着幡幔看太阳一样，把君王中午太阳般的光辉才干看得像个小星沫一样渺小；失去这种右肱般人才；你没有过错。

【注释】①九三：九三爻阳数居阳位，凌驾六二主爻之上，有恃才傲主之象。故从天子的相对方面阐述《丰》道。②沛：通旆，《释文》：“本或作旆，谓幡幔也”。③沫：音mò，通昧，《子夏传》曰：“昧，星之小者”。

九四，“丰其蓐，日中见斗”，遇其夷主^①，吉。

【译文】阳爻第四，“得到贤圣人才不重用，像隔着席子看太阳一样看待贤圣人才，把贤圣人才太阳般光辉的才华看得像星斗一样渺小”，碰到外国君主干这种事，对西周国是吉祥的。

【注释】①遇其夷主：遇，遭遇，碰到；其，代词，指“轻视人才的事”；夷主，外国的君主。

六五，来章^①，有庆誉，吉。

【译文】阴爻第五，贤圣之臣给你呈上来一个美好的治国策略，对他庆贺或荣誉嘉奖，这是吉祥的。

【注释】①章：《程传》释《坤》卦六三爻“含章”曰：“含晦其章美。”有美好之意。

上六，丰其屋，蓐其家，闾^①其户；闾^②其无人，三

岁不覿^③；凶。

【译文】阴爻第六，你把贤圣人才关在屋子里，又用席子掩盖住他的家院，然后从门缝中窥视他的行动，那么，他将静悄悄地走掉，你三年也见不到他；这样做是凶险的。

【注释】① 闾：通窥，从小孔、缝隙或隐蔽处看事物。② 闾：音去qù，静也。③ 覿：见，音笛dí。

【总论】本卦主要教育天子重视人才，信任人才，不要对贤圣人才疑神疑鬼。

卦辞中说：应把优秀人才看作中午明亮的太阳；君王只有凭借他们才能建功立业，亨通权威。一爻讲，君王和优秀人才的智慧、才干不分上下也无妨。二爻讲，对贤圣人才有疑心，时间长了会得精神猜疑病。三爻讲，有才干的人不礼敬君王而招致排斥，不是天子的错。四爻讲，不重视人才的事让外国君主碰上，对周国吉祥。如纣王不重用姜子牙，周国重用而得福。五爻讲贤圣人才有好策略要嘉奖庆贺。六爻讲，不重视人才，埋没人才，人才会流失。文王从他的治国实践中，认识到人才的重要性，他广纳人才，对周国的振兴奠定了政治、军事智慧源泉。此卦义理对当今社会也有现实意义。

第五十六章 旅 ䷷

第一节 卦象分析

下艮为山，上离为火。卦象寓意：火在山顶上熊熊燃烧，把山烧得焦头烂额。类比西周朝政：即是周天子要用

军旅远伐敌国。所以，周文王用“旅”作卦名，来论述远征时应注意的问题。下艮类比敌方，上离类比周军在焚烧敌方的巢穴。

“旅”字从会意上看，即某一氏族的人站在一个旗帜下。“旅”字在殷商甲骨文及西周金文中，字形都是两（或三）个人集合在旗帜下面。本义就是远征的军旅。绝不是“旅行”之意。

第二节 卦、爻辞译注

䷷ 旅，小，亨；旅，贞；吉。

【译文】派军旅对不顺服的远方小诸侯国进行征伐，可使西周权威亨通；用军旅远征，这是奉天承命；对周国是吉祥的。

【说明】卦辞之义理是讲“出师有名，要义战。”

初六，旅琐琐^①；斯其所取灾^②。

【译文】阴爻第一，军旅远伐，是对政敌一个小小的教训，这是咎由自取的灾难。

【注释】①琐琐：细小；《释文》引郑玄曰：“琐琐，小也。”又引王肃曰：“细小之貌”。②斯其所取灾：斯，这、此，指示代词，今查《帛书周易》也作“此”。其，人称代词，指政敌。所，助词，为、是。

六二，旅即次^①，怀其资^②，得童仆，贞。

【译文】阴爻第二，军旅占领了敌方的老巢之后，要取得他们的资财，获得他们的儿童和仆人，这是奉天承命。

【注释】①即次：即，接近，这里作占领；次，房舍。《王注》：“次者，可以安行旅之地也。”王弼是把“旅”理解为“行旅”的旅，非军旅之意，这里只取

“次”意，“住宿的房舍”之意。②资：资财，物资。当然包括武器。

九三，旅，焚其次；丧其童仆，贞厉^①。

【译文】阳爻第三，远征的军旅所到之处，如果只焚烧了他们的老巢，而丧失了他们的儿童和仆人，对天命是危险的。

【注释】①贞厉：文王“天命”的意思是“代天保民”，如果不注重人民的生命，就不是仁慈的君王。所以，丧失了儿童和仆人，不合天命，是危险的。

九四，旅于处，得其资、斧，我心不快。

【译文】阳爻第四，军旅所到之处，只得到敌方的物资和利斧，我心中不快乐。

六五，射雉一矢亡；终以誉命。

【译文】阴爻第五，你如果能像射野鸡一样，一箭把元凶射死，最终以此就可得到称誉之命。

上九，鸟焚其巢，旅人先笑后号咷^①。丧牛于易^②。凶。

【译文】阳爻第六，军旅所到之处，像焚烧鸟巢一样焚烧了敌人的老窝，兵卒就高兴得大笑起来，不久，他们将号咷大哭；（因为这不是战胜了敌人，而是敌人主动撤退。）商王亥曾在易地丧失许多牛羊，就因他不考虑事物都是会变易的。不考虑事物变易不定的人必遭凶祸。

【注释】①号咷：骄兵失败后的哀号。②丧牛于易：商王亥在易地经商，损失大量牛羊的典故。

【总论】本卦属军事专卦。主要教育天子，当军队占领了政敌老穴后，一是夺取敌人资财，二是保护童仆。从

五爻义理可以看出：文王不主张滥杀无辜平民。只惩办元凶一人。军队远征是为奉天承命、代天保民的政治纲领服务的。历史记载，边远夷族的民众都盼望文王的军队去解救他们，征伐他们罪恶的首领。卦辞与史实相符。

第五十七章 巽 ䷸

第一节 卦象分析

下巽为风，上巽为风。卦象寓意：风上风下，风力强大；“威加四海尘飞扬”的大风摧枯拉朽，一切高直的东西都会被大风吹得顺服于地下。类比西周政局为：周王朝的政敌在天子军队的有力打击下，纷纷顺伏、投降，所以，文王把此卦命为《巽》。巽，就是诸侯顺服，投靠西周天国的意思。上巽象征周天子，下巽象征顺服的诸侯国。

第二节 卦、爻辞译注

䷸ 巽，小，亨；利有攸往，利见大人。

【译文】一些顺服的小国来投顺你，说明权威亨通；这利于有所行动，利于显现你是伟大的人物。

初六，进？退？利武人之贞。

【译文】阴爻第一，在敌人要求投降时，是继续进攻，还是撤退呢？要利于武将心中的天命。

九二，巽在床下，用史、巫纷若^①，吉，无咎。

【译文】阳爻第二，当诸侯跪在办公的龙床下表示顺服时，还要多多采用史官、巫官的意见，这样做是吉祥

的，没有过错。

【注释】①用史、巫纷若：史，史官，掌管祭祀和记事等；采纳史官的意见，可以明白投降人的历史概况。巫，巫官，一方面是管占卜吉凶福祸，另一方面掌握人的八字帖，也相当现在的户口籍贯。纷，多多。若，语气词。案：文王让天子采取史、巫的意见，是调查研究投降人的基本情况，不是求神问鬼；若是，也不过走过场。

九三，频^①巽，吝。

【译文】阳爻第三，政敌皱着眉头勉强顺服，接降他们有坏处。

【注释】①频：皱眉头或脸上不高兴。

六四，悔亡？田获三品^①。

【译文】阴爻第四，怎样的顺服没有悔恨？诸侯带着许多物品来顺降，就像我们打猎获得了许多可供祭祀、接待宾客和庖厨之用的三类物品一样。

【注释】三品：三类物品；指古代贵族打猎所获之物的三种效用，即供“乾豆”（将猎获物晒成干肉置于豆器供祭祀）、“宾客”、“充庖”三用。《礼经·礼记·王制》：“天子、诸侯无事则岁三田，一为乾肉，一为宾客，一为充君之庖”，郑玄注：“乾肉，谓腊之以为祭祀豆肉也。”

九五，贞吉，悔亡，无不利，无初有终；先庚三日，后庚三日^①。

【译文】阳爻第五，诸侯顺降对天命吉祥，可以没有悔恨，没有不利，这些人没有好开端但也算有好结局；不过，在接降前一段日子要仔细考查他们的庚帖、降表和行

为，接降后一段日子还要仔细考查他们的庚帖、降表和行为。

【注释】①庚三日：庚，庚帖或降表；庚帖，上有姓名，生辰八字，籍贯，祖宗三代；这里“庚”还有动词“考查”的意思，即对投降者进行注册等。三日，泛数，指“一段日子。”

上九，巽在床下，丧其资斧^①，贞凶。

【译文】阳爻第六，顺降的诸侯在床下要求投降，但把物资和利斧都藏匿起来，对天命有凶险。

【注释】①丧：丧失，这里为“隐藏”之意。

【总论】本卦为军事专卦，论述受降问题。一爻讲，接受不接受诸侯投降，要听取武将的意见，因为军人最了解敌人武装力量的强弱，可以防止诈降。二爻讲，受降后要多多取用史官、巫官的意见，分析投降人的历史和现状。三爻说，敌人不是诚心投顺，是有坏处的。四爻说，敌人带着大量贡品要求投降，可以接降。五爻讲，受降前后要考查投降人的详细情况。六爻讲，隐匿了武器和资财来投降是凶险的。本卦考虑周全，很有教育意义。

第五十八章 兑 ䷹

第一节 卦象分析

上卦为兑，下卦为兑。兑通悦，即欢悦之意。类比西周政局：《巽》卦已讲到敌人纷纷投降西周王朝，西周举国上下怎不欢欣鼓舞，怎不举行庆祝活动呢？所以文王用《兑》作卦名。上兑象征天子，下兑象征臣民。文王设此

卦在于教育天子在联欢会上也要防备敌人的阴谋捣乱，或暗杀行刺。

第二节 卦、爻辞译注

䷌ 兑，亨，利贞。

【译文】西周彻底胜利了，可以组织联欢活动，这可使权威亨通，利于守天命。

初九，和兑，吉。

【译文】阳爻第一，与和睦的诸侯搞联欢，是吉祥的。

九二，孚兑，吉，悔亡。

【译文】阳爻第二，与对天子心怀诚信的人联欢，是吉祥的，悔恨消亡。

六三，来^①兑，凶。

【译文】阴爻第三，与不邀自来的人联欢，是凶险的。

【注释】①来：指事先不约定，突然而来参加联欢的人。这种人可能会别有用心。

九四，商兑未宁^①，介^②疾有喜。

【译文】阳爻第四，有的人和你商议过联欢，但未定下来，这已经像大病痊愈了一样。

【注释】①商兑未宁：商，商议；兑，联欢；宁，定。②介：《周易译注与考辨》引马融曰：“介，大也。”

九五，孚于剥^①，有厉。

【译文】阳爻第五，与对你已经失落诚信的人联欢，

是有危险的。

【注释】①剥：剥落、失落或没有的意思。

上六，引，兑。

【译文】阴爻第六，你要引导联欢活动，别出乱子。

【总论】战争或事业取得重大胜利，举行庆祝活动这是应该的，但防止意外事故发生也是必要的。爻辞中对“和睦相处的人”，“有诚信的人”，“突然而至的人”，“商量联欢未确定的人”，“失去诚信的人”，一一陈教；六爻并总结说：要善于引导联欢活动。本卦考虑周密没有疏漏。

第五十九章 涣 ䷺

第一节 卦象分析

下坎为水，上巽为风。卦象寓意：风在吼叫，水在咆哮；波浪如丘，水势覆舟。类比西周政局：周天子的号召，得到臣民的热烈响应；天子一声令下，臣民像咆哮的巨浪奋勇向前。涣，就是水势浩大的意思，所以文王把此卦命名为《涣》。文王设此卦是教育天子要善于发动群众英勇杀敌；要善于发动群众清洗朝纲，惩治腐败。

第二节 卦、爻辞译注

䷺ 涣，亨；王假有庙，利涉大川，利贞。

【译文】要把万民发动得像咆哮的巨浪一样，你的权威才能亨通；君王只有依靠天下万民才能保有宗庙社稷，才利于克服像大河一样的难关，才利于守天命。

初六，用拯马壮，吉。

【译文】阴爻第一，（当你有大难时；）用来拯救的力量如果人强马壮，是吉祥的。

九二，涣奔其机^①，悔亡。

【译文】阳爻第二，人强马壮的群众力量，将像咆哮的巨浪一样冲起政敌一个个灵柩，那时悔恨就消亡了。

【注释】①奔其机：奔，冲起；其，指政敌；机，郑玄注：“机，舆尸之床也。”即灵柩。

六三，涣其躬^①；无悔。

【译文】阴爻第三，像汹涌波涛一样的群众运动，能把犯错误的诸侯、大公斗争的躬身施礼，改正错误，就可以没有悔恨了。

【注释】①其躬：其，指有大错处的诸侯、大公；躬，躬身施礼。

六四，涣其群^①，元吉；涣其丘，匪夷所思^②。

【译文】阴爻第四，这汹涌波涛般的群众运动，若冲向一些营私朋党，天子是吉祥的；发动起波涛如丘般的群众运动，不是平常人所能思虑到的。

【注释】①群：《本义》：“朋党。”②匪夷所思：《本义》：“则非常人思虑之所及也。”

九五，涣汗其大号^①，涣王居^②，无咎。

【译文】阳爻第五，汹涌波涛般的群众运动一往无前地呐喊着冲向朝廷，把朝廷中的秽物冲洗得干干净净，这没有过错。

【注释】①涣汗其大号：汗，犹言“像汗出一样一往无前”，《本义》：“汗，谓汗之出而不反也。”大号，大声呐喊。②涣王居：受动语言，即王居被涣。王居，即

君王办公或居住的地方，就是朝廷。

上九，涣其血，去逖^①出，无咎。

【译文】阳爻第六，群众运动像汹涌的波涛，把朝廷中腐败的血污冲得很远很远，这没有过错。

【注释】①逖：《王注》：“远”。

【总论】本卦教育天子要依靠群众，相信群众。卦辞中说：只有依靠群众才能亨通权威，才能保住社稷宗庙，才利于守天命。这充分体现了重民思想。

初爻讲，发动起强大的群众力量可以拯救危难。二爻讲，群众的力量冲向政敌可冲起一具具尸体。三爻讲，冲向有大错的官员，要向万民认错，施躬身大礼。四爻讲，若冲向朋党，对天子吉祥；并说“发动起波涛如丘陵一样的群众运动，不是一般人所能及的”。五爻讲，群众运动呐喊着冲向朝廷也没罪过。六爻接着讲，可将朝廷中腐败的污血垢水冲刷得干干净净。为什么西周会有这么声势浩大的民众运动呢？这也要从西周当时历史环境去考察。

《中国通史》载：“商朝末年才兴起的周国，原是一个受戎狄压迫，奴隶制度很薄弱的小国。因为奴隶制度很薄弱，所以社会的衰朽力量也较薄弱，而自由民的反抗力量却相对地强壮起来，这就使得周国统治者，比商朝更不能完全剥夺自由民的身份及其生产资料，而只能实行较轻一些的剥夺”。可见当时周国的自由民在政治上、经济上、言论上都已有相当宽松的社会环境。

第六十章 节 ䷻

第一节 卦象分析

上坎为水，下兑为泽。卦象寓意：因为泽润万物，花草树木繁茂。花草可类比人类中的女性。又水在泽上，乃下雨之象；上坎下兑即为天之淫雨招惹泽中花草之象。类比西周政事：周天子要节制性生活，加强个人修养以弘大圣德。所以文王把此卦命为《节》。下兑象征皇后或皇妃，上坎象征天子。

第二节 卦、爻辞译注

䷻ 节，亨；苦节不可贞^①。

【译文】要节制性生活，权威才能亨通；痛苦地禁欲不合天命。

【注释】①苦节不可贞：人有七情六欲，乃自然之理，痛苦地禁欲不合天道的阴阳合和。

初九，不出户庭^①，无咎。

【译文】阳爻第一，不超出夫妻范围的性生活，没有罪过。

【注释】①户庭：户，《一切经音义》：“在于堂室曰户。”“庭”从广，指院落，非房舍。户庭，即是夫妻关系的生活区域。

九二，不出门庭^①，凶。

【译文】阳爻第二，在同姓氏族聚宅区有混乱性行为，是凶险的。

【注释】①门庭：门，《一切经音义》：“在于宅区域曰门。”宅区域，在商周时期往往是同姓氏聚集区。现

代中国的乡村仍是同姓氏者居多。按姓氏谱系，同姓氏过五世之外为同门，不算血亲关系；五世之内，仍算血亲，为同宗。案：东周时期许多诸侯大夫因混乱性行为，失国丧命。

六三，不节若；则嗟若；无咎。

【译文】阳爻第三，偶尔有了不节制的性行为，就后悔地叹息；没有罪过。

六四，安节^①，亨。

【译文】阴爻第四，只有安心地节制性行为，权威才会亨通。

【注释】①安节：《王注》：“不改其节。”

九五，甘^①节，吉，往有尚。

【译文】阳爻第五，甘美适中地节制性行为，是吉祥的，发展下去会令人崇尚。

【注释】①甘：《说文》：“美也。”

上六，苦节，贞凶；悔亡。

【译文】阴爻第六，痛苦地节制性生活，是因为天命有了凶险的情况；应该没有悔恨。

【总论】文王为了使周国这轮初升的太阳升腾起来，真是做到了仁至义尽，连天子的性生活也无微不至的关怀到了。也应该如此，纣王荒淫无度所造成的朝政混乱不堪，就在眼前。

第六十一章 中孚 ䷼

第一节 卦象分析

下兑为泽，上巽为风。卦象寓意：风行泽上，对泽中万物无所不周；类比西周政事：慈爱待民的策略，使每位周国臣民都能感到周天子的慈爱，从而心中充满对天子的敬信。所以文王把此卦命名为《中孚》。中孚，就是使臣民心中对天子充满诚信。

第二节 卦、爻辞译注

䷼ 中孚，豚鱼^①，吉，利涉大川，利贞。

【译文】要使臣民心中对你充满诚信，就像渔人感化豚鱼一样去感化臣民，对事业才吉祥，才利于涉越像大河一般的难关，才利于守天命。

【注释】①豚鱼：河豚，海豚类，聪明易驯化。

初九，虞^①，吉；有它不燕^②。

【译文】阳爻第一，你要专精“中孚”之道，是吉祥的；有其他的想法，西周就不会安定和富裕。

【注释】①虞：《王注》训为“专”，他说：“为信之始，而应在四，得乎专，吉者也；志未能变，系心于一，故‘有它不燕’也。”王善用象数释《易》，不合文王心地，这里唯取“专”义。②燕：《程传》“安裕也。”即安定和富裕。倘若臣民不诚信天子，社会怎会安定和富裕呢？

九二，鸣鹤在阴^①，其子和之；我有好爵^②，吾与尔靡^③之。

【译文】阳爻第三，你和万民的关系，要像那老白鹤在树荫里长鸣，小白鹤都跟着它叫一样；我杯中盛有美酒，愿与你们共同分享。

【注释】①阴：同荫，指树荫。②爵：《说文》：“饮器”，《折中》云：“好爵，谓旨酒也”。③尔靡：尔，你们，指西周百姓。靡，《释文》：“《韩诗》云‘共也’，孟同。”

六三，得敌^①；或鼓^②；或罢^③；或泣；或歌。

【译文】阴爻第三，你若使臣民心中产生诚信，就能战胜敌人；你如果让击鼓，他们就击鼓；你如果让停止，他们就停止；你如果让为战死的勇士哭泣，他们就哭泣；你如果让为胜利而高歌，他们就高歌。

【注释】①得敌：《周易译注与考辨》：“获得敌人，即指战胜敌人之意。”②或鼓：或，如果，也许，或者；鼓，击鼓。③罢：停止。

六四，月几望，马匹亡；无咎。

【译文】阴爻第四，为了使臣民心中对你产生诚信，即使从日出跑到月亮圆，又累死了所骑的马匹，也没有过错。

九五，有孚挛如^①，无咎。

【译文】阳爻第五，让万民深深的敬信你一点也不变心，没有错处。

【注释】①挛如：曲而不伸，握而不放的样子。比喻臣心对天子无比忠诚。

上九，翰音^①登于天，贞凶。

【译文】阳爻第六，你如果像家鸡飞上天空一样，脱

离万民，对天命凶险。

【注释】①翰音：《礼经·曲礼》：“鸡曰翰音。”

【总论】古人云：“得人心者得天下，失人心者失天下。”由本卦内容看，文王早已看出了人心背向的重要性。设此卦的目的，就是教育天子要像温煦的春风一样对待人民，从而使臣民心中永远敬信天子。一爻讲，天子要专精“中孚”之道，如有不专，社会就不会安定和富裕。二爻讲，天子和百姓的关系要像老白鹤与小白鹤的关系一样息息相通；天子与人民要有福同亨，有难同当。此处与《文韬·文师第一》中“同天下之利者，则得天下”，以及《武韬·发启第十三》：“取天下者，若逐野兽，而天下皆有分肉之心。若同舟而济，济则皆同其利，败则皆同其害”有同义处。三爻讲，天子使臣民产生诚信了，思想、步调就一致，就能战胜敌人。四爻讲，一旦有使百姓对天子产生敬信的好机会，天子从日出跑到月亮圆，马匹累死也没错处。五爻说要使百姓对天子无比忠诚。六爻讲，天子若像鸡飞上天一样脱离基层万民，对天命凶险。周公旦在《尚书·无逸》中说：文王“自朝至于日中昃，不遑暇食，用咸和万民。”意思是说：文王每天辛勤地处理政事，从早晨忙到中午，又从中午忙到傍晚，忙得连吃饭的功夫都没有，为的是国家安宁，万民和谐。这恰好印证了六四爻文王勤政的思想。

第六十二章 小过 ䷛

第一节 卦象分析

下艮为山，上震为雷。卦象寓意：山上有雷；雷要施

威天下，但被高山拦阻，雷是绕过山？还是飞过山？还是把山轰掉呢？类比西周政治则为：周天子要进行代天保民的事业，但个别公卿、大夫作梗，不得顺利。从卦象可以看出这困难对天子来说是个小困难，属于内部矛盾，应妥善解决。所以，文王设《小过》卦给以指教。“小过”，就是小小架子，走访去解决。“过”，在本卦是走访的意思。

第二节 卦、爻辞译注

䷛ 小过，亨，利贞；可小事，不可大事；飞鸟遗之音，不宜上，宜下；大吉。

【译文】有人在事业中挡道，你要小小架子，去拜访他，谈谈情况把问题解决，权威就亨通了，这样办利于守天命；在与殷纣王为敌的局势下只可把事情化小，不可把事情扩大；你看那飞翔的鸟儿，要留下声音，就应该飞的低下一点，不应该飞的过高；这样做是最大的吉祥。

初六，飞鸟以^①凶。

【译文】阴爻第一，你采用像鸟儿飞过高山一样绕过矛盾的策略是凶险的。

【注释】①以：动词，采用。

六二，过其祖^①，遇其妣^②；不及其君^③，遇其臣；无咎。

【译文】阴爻第二，就像去拜访一个人的祖父，却遇见了这个人的祖母，又像本打算去拜访某位制造工作障碍的邦君，却遇到了他的臣仆一样，消除了隔阂，这没有过错。

【注释】①祖：祖父。②妣：祖母。③君：邦君，诸

侯。

九三，弗过，防之^①，从，或戕之^②，凶。

【译文】阳爻第三，对有隔阂的邦君、诸侯，不去拜访，却防范他；或者他顺从了你，你又去杀害他。这都是凶险的。

【注释】①防之：防，防范，防备；之，代词。此句犹言“一点小矛盾，就严加防范，这是小题大做，只能激化矛盾”。②戕之：即杀害他。此句犹言“有点不和，有点小矛盾，就采用流血的手段解决问题。”案：殷商王朝与周国的矛盾，很可能就属这种小隔阂而升级演变来的。

九四，无咎；弗过，遇之；往厉，必戒；勿用⁺。
永贞。

【译文】阳爻第四，如果你自己没有错处，不可去拜访，遇着面也可谈谈隔阂情况；如果感觉到发展下去有危险，必须戒备；不能采用让矛盾任其发展的策略。这样才能永守天命。

【注释】①勿用：不能采用。

六五，密云不雨，自我西郊；公弋取彼在穴^①。

【译文】阴爻第五，如果经过拜访，面谈，问题一直不能解决，他且像乌云一样从我西郊移动过来，含有进攻之意；你就命令大公操箭动用武力，把他从老穴中抓出来。

【注释】①公弋取彼在穴：公，大公，武将。弋，音亦yì，古代一种带绳子的箭。《郑笺》：“弋，缴（细绳）射也”。彼，政敌。案：此句合前二句是讲：和谈方式解决不了矛盾问题，只有用武力专政。这表明内部矛盾

转化成了敌我矛盾。

上六，弗遇；“过之^①”；飞鸟离之；凶，是谓灾眚。

【译文】阴爻第六，对有隔阂的邦君或诸侯，不找机会遇见他；或怀着不友善的动机走访他；或像飞鸟一样躲离他，都是凶险的策略，也可以说是灾祸。

【注释】①“过之”：因上六爻为阴爻居阴位，有居心叵测，阴险毒辣之象，所以，此爻的“拜访有隔阂的邦君”不是出于好动机。

【总论】本卦属于解决内部矛盾的专卦。工作方法是诚心拜访，曲膝谈心。不能用流血的方法去解决，也不能绕着矛盾走。当矛盾激化到敌我矛盾时，只有用武力的办法。当然错误不会在天子一方。

第六十三章 既济 ䷾

第一节 卦象分析

下离为火，上坎为水。卦象寓意：下火上水，火在烹水，使水沸腾，给水以能力，给水以补益，给水以帮助。但火不能永远地烧；总有完结、熄灭的时候。所以文王把此卦命为《既济》。既济，就是“帮助已经完成”的意思。类比西周政治则为：因为文王年迈体弱，处理朝政已经力不从心，眼看就要寿终正寝，只能对武王作如此的帮助了。下离喻文王为主卦，上坎喻武王为辅卦。

第二节 卦、爻辞译注

䷾ 既济^①，亨小，利贞^②；初吉，终乱^③！

【译文】我已经尽到了对你的帮助，周国权威亨通的区域虽然较小，但也利于守天命；创业往往初期吉祥，最终却腐败混乱！

【注释】①既济：《释文》引郑玄曰：“既，已也，尽也。”济，帮助、周济。②亨小，利贞：文王过世时，周国尚没推翻纣王政权，版图较小，故曰“亨小”；但周国当时实力较强，且人才济济，为武王奉天承运打下了一定基础，所以说“利于守天命。”《中国通史》载：“文王晚年，已经取得了当时所谓天下的三分之二，灭商的条件成熟了”。③初吉，终乱：《正义》：“人皆不能居安思危，慎终如始，故戒以今日‘既济’之初；虽皆获吉；若不进德修业，至于终极，则危乱及之。”

初九，曳其轮^①；濡其尾^②；无咎。

【译文】阳爻第一，我们几代人经营的事业，就像驱车过河，我已经帮助你向前拉动了历史的车轮；今后的政务如像驱车过河让水沾湿了车尾一样，出现失误；我没有罪过。

【注释】①曳：拉。②濡其尾：濡，沾湿；其，车，比喻西周历史之车；尾，车尾，比喻文王逝世后的周国政务。案：姬发在《周书·泰誓·下》中说：“予克受，非予武，惟朕文考无罪；受克予，非朕文考有罪，惟予小子无良。”意思是说：此番征伐如果我战胜了纣王受，并非由于我如何勇武，而是我的先父文王没有过失；如果纣王受打败了我，并非由于我的先父文王有过失，只是由于我不好。正好吻合此爻的义理。武王在这里担当一切军政责任。

六二，妇丧其茀^①，勿逐^②；七日^③得。

【译文】阴爻第二，我将要像妇妾丧失在长满野草的小路上一样离你而去，不要过度悲哀的追寻我；像周国七日一循环的旬历一样，你反反复复阅读《周易》，还可得到我的教诲。

【注释】①蒺：长满野草的小路。②逐：追寻。③七日：西周初期文王改正、分月的旬历，七日一循环。很像现代七日一星期。

九三，高宗伐鬼方，三年克之^①；小人勿用！

【译文】阳爻第三，历史上强盛的殷高宗伐小小的鬼部落，血战了三年才获胜；这告诉我们无德行无才干的小人不能重用啊！

【注释】①高宗伐鬼方，三年克之：高宗，《正义》：“殷王武丁之号”；鬼方，国名，古代西北地区一个小部落；《淮南九师道训》：“鬼方，小蛮夷也；高宗，殷之盛天子也。以盛天子伐小蛮夷，三年而后克之，言用心之不可不重也。”

六四，繻有衣袽^①，终日戒^②。

【译文】阴爻第四，我留给你的《周易》，要用彩色的丝帛包起来，并像珍惜丝絮衣服一样，一天到晚小心戒意不要损坏。

【注释】①繻有衣袽：繻，音需xū，彩色的丝帛，《说文》：“繻，缁采色”，又“缁，帛也。”袽，《周易译注与考辨》：“音如rú，指絮衣。先秦没有棉花，所谓絮，指乱丝或乱麻”。②终日戒：戒，小心。此爻可以推理《周易》成书之初，仅限武王和周公旦二人诵读，别人不得窥视。武王不仅用丝帛包起来，还把它放到金匱中。

九五，东邻杀牛，不如西邻之禴祭^①，实受其福。

【译文】阳爻第五，关系疏远的东方殷朝杀牛吃肉，还不如西周自己的青菜淡饭，能实实在在地饱享口福。殷国治国方略再好，还不如我们周国自己的安邦经验，有实际应用价值。

【注释】①东邻杀牛，不如西邻之禴祭：《礼记·坊记》引本爻，郑玄注：“东邻，谓纣国中也；西邻，谓文王国中也。”禴祭，一种薄祭的名称。这里指青菜粮米食品，与牛肉成对文。

上六，濡其首，厉。

【译文】阴爻第六，我已经给了你许多教诲和帮助，你初操政务就犯重大策略错误，就像驱车过河刚开始就沾湿了车头一样，对事业是危险的。

【总论】本卦从卦名《既济》的意义帮助已经完成，可以清晰看出《既济》卦对《周易》全书有总结作用。卦辞主讲两点：一是分析了当时天下的政治格局，二是教育武王励精图治慎始慎终。

一爻论述：文王已尽到了帮助责任，今后的政务如有偏差失误文王无过错。二爻说：在我西去之时要节哀，不要追随我，常读《周易》还可得到我们的教诲。三爻以商高宗伐鬼方为例，强调远征时的用人问题。四爻教诲天子要珍视《周易》不要损坏。五爻进一步说明本国的治国经验很有实际应用价值。六爻警戒天子初操政务、军务不要产生重大策略错误。

第六十四章 未济 ䷿

第一节 卦象分析

下坎为水，上离为火。卦象寓意：下水上火是说水润下，火炎上，水火不能互相亲和，不能共处。类比周国政事：文王已经年迈力衰，不久将像流水一样归于黄泉之下，再也不能济助武王理政，所以文王把此卦命名为《未济》。未济，就是“不再帮助”的意思。

第二节 卦、爻辞译注

䷿ 未济^①；亨小；狐汔济，濡其尾^②，无攸利。

【译文】我不能再帮助你了；周国权威亨通的范围还较小；在今后的事业中，你若像狐狸快要渡过河时，却因沾湿了尾巴而溺死河中一样，对兴周大业是没有利处的。

【注释】①未济：未，未成功；济，帮助。《本义》：“未济，事未成之时也。”②狐汔济，濡其尾：汔，接近；济，此句指渡河；濡，沾湿。《程传》曰：“狐能渡水，濡尾则不能济。”

初六，濡其尾，吝。

【译文】阴爻第一，因为我不能再济助你，你就像狐狸渡河沾湿尾巴而溺死河中一样，使兴周灭纣的大业毁灭，是令人恨惜的。

九二，曳其轮，贞吉。

【译文】阳爻第二，我已经正确地帮助你向前拽动了周国历史的车轮，这对天命是吉祥的。

六三，未济；征凶；利涉大川。

【译文】阴爻第三，我不能再济助你了；对征伐殷纣

的事业是有凶险的；只要遵循《周易》中的教诲，就利于克服像大河一样的困难。

九四，贞吉，悔亡；震用伐鬼方^①，三年有赏于大国^②！

【译文】你做的政务只要对天命吉祥，就不要有悔恨；当你把周国建立成天朝大国时，也要用巨雷般的军威去攻伐鬼方，奋战三年也会像殷国伐鬼方一样得到众多赏赐！

【注释】①震用伐鬼方：此句是教导武王以殷王武丁为榜样，去攻伐鬼方，为先祖复仇。历史记载鬼方戎狄曾侵略过古公亶父。亶父是文王的祖父，非常疼爱文王；文王有为祖父雪恨的思想。历史证明，武王继承了文王的遗志，攻伐了鬼方。《小孟鼎》记载武王派孟伐鬼方，俘人一万三千八十一人，以及车、马、牛羊等。②三年有赏于大国：三年，泛指；有赏，奖赐，这里犹言大量战利品；大国，这里指西周王朝，不是指殷朝大国。

六五，贞吉，无悔。君子之光，有孚，吉。

【译文】处理政务只要对天命吉祥，就不要有悔恨。有道德有地位的人最大的光荣，就是对天父深深地敬信，这样做是吉祥的。

上九，有孚于饮酒^①，无咎；濡其首，有孚，失是。

【译文】阳爻第六，你只要对天父深深地敬信，即使饮点酒，也没有罪过；若像推车过河沾湿车头一样，一开始行使君权就产生重大失误，即使对天父深深敬信，最后失败的也是你。

【注释】①饮酒：文王禁酒，他认为饮酒败国。设有禁酒律条，饮酒杀头。

【总论】本卦是《周易》最后一卦。卦名意义是：不能再帮助你了。

卦辞中作了当时的时局形势分析，警戒天子不要初接政务就犯策略性错误，而导致兴周灭纣的大业失败。

初爻接着强调出现治国上的策略失误是令人恨惜的。二爻讲文王自己已经尽到了历史责任，对天命是吉祥的。三爻辩证地讲文王的仙逝是对兴周灭纣大业的损失，但文王在《周易》中留下的教诲利于克服今后工作中的大困难。四爻叮嘱天子在建立天朝之后，择机征伐鬼方，为古公报仇雪恨。五爻教诲天子做任何事都要对天命吉祥；天子最大的光荣就是敬信天父，做天的长子。六爻强调只要敬信天父，饮点酒也无大错。最后，进一步强调，如果初接君位就像拉车过河一开始就栽湿车头一样在政务上犯方向性策略性错误，即使敬信天父，也必然失败。由此可以看出，天命论是西周天子的精神支柱，英明正确的治国策略才是西周强盛的有力保证。

《周易》义理译注到此结束了。但是还有必要谈一谈我是如何与《周易》结缘的问题。这肯定也是读者乐意了解的趣闻。我本来最热爱自然科学。1979年我在毛泽东哲学思想指导下，开始探索宇宙物质本原的问题。因为那个时代家家户户都有毛泽东语录或选集。1980年冬天，一个寒冷的深夜读书时（大约22点左右，温度零下12℃左右）我冻得手脚发麻，于是抱了一团甘薯秧烤火取暖。大火过后，余烬一明一灭，颜色一红一黑，背后冷面前热；因此，灵感迸发，我顿悟到物质本原应该有两种，一种叫热

子，一种叫冷子。热子是红色的，冷子是黑色的。

1984年河南淮阳县白龟出水，新闻媒体广为传播。使我了解到伏羲喜养白龟，画八卦的事迹。那时我正在师范学校进修，我打开《现代汉语词典》查到“八卦”一词，使我学到以下知识：八卦相传是伏羲所造，后来用作占卜；八卦互相搭配可得六十四卦，用来象征各种自然现象和人事现象；关于六十四卦在《易经》里有详细论述。

1986年2月我去淮阳旅游参拜太昊伏羲氏，同时观赏了出水的白龟。从此我被伏羲八卦太极图美妙的阴阳玄理所折服。古希腊哲人柏拉图在《宇宙论》中说过：“宇宙是受制于一种玄理”，“此玄理自身是一种混合性”，“玄理是一个天体系的简单图形”。柏拉图的话与伏羲八卦太极图很相仿。我直觉到伏羲的阴阳宇宙论和我的“热子冷子物质本原论”非常吻合。为了尊重先人的知识产权，我后来把热子和冷子更名为阳量子 and 阴量子。从此，才开始搜集易学类书籍，想深入探索《周易》。但是这些易学书籍以占卜释易，在语言和思维方面缺乏逻辑关系，让人读了味同嚼蜡。

我猜想易图之中定有玄机，一连几个月苦苦思索易图。果然不出所料，从伏羲八卦图和文王八卦图中打开了中国古代易学思想内涵的密码。所以译注《周易》义理可谓势如破竹，一顺到底。大家读了我的易理译文，逻辑关系感觉是否顺溜？华文出版社的马丽编辑对此幽默地说：“你这真像是打草打了只兔子！”

2009年7月9日15时我在商丘市亚细亚绿地石凳上修改本书书稿，三位大学生围观。一个说：“嗨，是《周易》类的书，请你给算一卦吧？”我说：“不会算卦。”另一个

说：“不算卦学《周易》类的书干啥？”第三个学生说：“干啥？这叫搞科学预测。”我说：“也不搞科学预测。我是在搞中国社会主义新文化建设。中国现代的文化建设既需要吸收人类一切优秀的文化成果，更需要表现出中国文化的特色。马克思说过：只有用全人类的知识武装头脑，才能成为真正的共产主义者。易学作为中华民族的文化资源，在社会主义新文化建设中可以发挥不可替代的作用。在古今中西文化大融合的新世纪，中国易学应扮演“中军元帅”的角色，一统人类的科学文明。请你们读一读阴阳量子物理学概论，是不是这样。”三个大学生翻了好久，都说读不懂，默然而去，再也没有刚才那一股轻浮的神态。我自言自语地说：“中国大学生离中国传统文化实在太远了，对本民族传统文化的误解太深了。这究竟是谁的错呢？”当今的西方学子似乎要补习辩证唯物主义这一课，而东方学子似乎要补习中国传统文化这一课。不要总感觉别人家的花儿香！人类文明是一家，共同研究开发宇宙资源，这是必然的历史结局！

读者如果热爱宇宙学和物理学，请认真阅读本书下卷：阴阳量子物理学概论。我想你一定会有新的收获！

参考文献

(1)宋作胤，《周易译注与考辨》，长沙：湖南人民出版社，1987年10月第1版第1次印刷。

(2)【宋】朱熹，《周易本义》，北京：中国书店影印本，1987年10月第1版第1次印刷，本书简称《本义》。

(3)【汉】许慎，《说文解字》，北京：中国书店影印本，1963年12月第1版，1992年4月第12次印刷，本书简称《说文》。

(4)高亨，《周易杂论》，济南：齐鲁书社，1989年7月第1版，1988年7月第4次印刷。

(5)黄寿祺，张善文，《周易译注》，上海：上海古籍出版社，1988年6月第1版第1次印刷，本书简称《黄注》。

(6)【魏】王弼，【晋】韩康伯，《周易注》，四部丛刊本。本书称《韩注》即韩康伯注的简称；本书称《王注》即王弼注的简称。

(7)【唐】陆德明撰，《周易释文》，通志堂经解本。本书简称《释文》。

(8)【唐】孔颖达撰，《周易正义》，阮刻十三经注疏本。本书简称《正义》。

(9)【唐】李鼎祚撰，《周易集解》，津逮秘书本。本书简称《集解》。

(10)【宋】程颐撰，《周易程氏传》，台湾商务印书馆影印文渊阁四库全书本。本书简称《程传》。

(11)【清】李光地等撰，《御纂周易折中》。本书简称《折中》。

(12)【清】阮元撰，《周易校勘记》。本书简称《校

勘记》。

(13)【清】李道平撰，《周易集解纂疏》，湖北丛书本。本书简称《纂疏》。

(14)范文澜著，《中国通史》，北京：人民出版社，1978年6月第5版第1次印刷。

(15)陈襄民注，《书经》，郑州：中州古籍出版社，1991年10月第1版第1次印刷。

(16)葛培岭注，《诗经》，郑州：中州古籍出版社，1991年10月第1版第1次印刷。

华易真谛：《周易》人文与科学新论

下 卷

阴阳量子物理学概论

序

19世纪末期，物理学理论在当时看来已发展到相当完善的阶段。许多人认为物理现象的基本规律已完全被揭示，剩下的工作只是把这些基本规律应用到各种具体问题上，进行一些计算而已。这种把当时经典物理理论认作“最终理论”的看法显然是错误的。就在物理学的经典理论取得重大成就的同时，人们发现了一些新的物理现象，例如黑体辐射、光电效应、原子的光谱线系以及固体在低温下的比热等，都是经典物理学理论无法解释的。这些现象揭露了经典物理学的局限性，突出了经典物理学与微观世界规律的矛盾。新现象的发现推动人们突破经典物理理论的局限提出新的思想，新的理论。20世纪20年代，人们在光的波粒二象性的启示下，开始认识到微观粒子的波粒二象性，才开辟了建立量子力学的途径。随着量子力学的出现，人类对于物质微观结构的认识日益深入，人们又发现了许多量子力学无法解释的新现象，譬如：光为什么会有波粒二象性？微观粒子为什么都有自旋？光子为什么会变成一对正负电子？光和电究竟有什么关系？等等。这些现象都是量子力学无法解释的。这又一次揭露了量子力学的局限性。这说明量子力学的基本理论仍是不完备的，它不是全面的物质理论，还需要继续深入发展。

于是，在量子理论中，把电磁场的麦克斯韦方程组量子化后，发展为量子电动力学。目前，量子电动力学对各种物理过程的理论计算和实验结果在很高精度下相符，表明它有反映客观规律的正确性的一面，但是它仍有一些基

本困难没有解决。一个主要困难是它从点模型出发，没有触及电子的内部结构问题，因而对一些物理量（如电子自能或电磁质量）的计算结果为无穷大。只是在绕过这些困难后量子电动力学的计算才与实验相符。

现在，河南省商丘市的郭明先生根据现代物理学成果，在辩证唯物主义思想的指导下，在中国阴阳宇宙观的启示下，提出了阴阳量子科学新假设。大家都知道电子可分为阴电子和阳电子。那么从辩证法角度上讲，量子也应该存在阴量子 and 阳量子。另外，阴阳量子的结构假设也很有创新意义。外部是场物质，内部是实核物质，这就保证了真空场物质的特征，并和量子电动力学的量子场论假设有了相通之处。如果量子电动力学的点模型替换成郭明先生的阴阳量子模型，有望解决电子自能无限大疑难。相比较可知，阴阳量子模型比点模型更直观、更精细、更符合客观规律。用阴阳量子模型可以创新地阐述电子和光子的内部结构。而“点”模型概念在数学哲学上本来就是缺乏科学严谨性的抽象。

阴阳量子假设还有一个惊人之处，就是用这唯一的基本假设却能跨多个分支并自圆其说的解释诸多现代物理学疑难现象，同时还提出了若干挑战性新课题。仅仅根据这些，就足以说明阴阳量子假设具有可操作性和科学指导性；仅仅根据这些，阴阳量子假设就值得物理学家深思！

北宋易学家张载认为：宇宙万物的根源在“阴阳二端”。郭明先生的阴阳量子假设也是吸取了中国阴阳物质本原论的思想。但是后者不单单是继承，而是与时俱进，开拓创新。我个人认为：很有可能通过这个科学假设而把东西方科学文明有机地结合在一起；很有可能因为这个科

学假设的出现而导致一场新物理学的革命。

只要理论物理学在发展，那么它就必然地以科学假设的形式出现。这个假设最终能否成为科学真理，要由全人类科学团队经过长期验证来确定。欣赏一个科学假设只是某个人的直觉爱好与感受。任何一个学术权威都不能把一个科学假设定为科学真理；同时，任何一个学术权威也不能把一个科学假设毫无根据地定为谬论。

1990年北京举行亚运会期间，在河南大学物理系教学楼门口，一群大学生围着一个青年人听他演讲物质是什么演化的。这是我第一次见到布鲁诺的科学精神在中国大地上出现，也是第一次听到中国人用中国的阴阳宇宙观来描述物质的演化。这个人就是郭明先生。他到北京亚运会上散发科学传单，顺路回家来到河南大学。我也要了几份传单，论文名字叫《天机泄露》。读后感觉很有意义。于是我告诉他十月份河南大学有个理论物理研讨会，是个机会，不妨参加作个演讲。那些论文传单在物理系产生了影响，几位物理教授认为基本假设很有学术价值。在苏鲁豫皖物理学研讨会上，他因经济拮据少交了40元会务费，而被取消了演讲。使停课准备听演讲的师生大为扫兴。

有一位讲师不认同郭明先生的基本假设，他说：“我是北京大学毕业，因研究辩证法得过奖。我告诉你：物质是无限可分的，没有最终结构。不久前新闻上发布，西方的物理实验就发现了夸克粒子。并且夸克也是可分的。”郭明先生说：“我可以肯定这个实验是错误的。你上大学得奖，是北大教师的事，并不等于你真正把握了恩格斯的《自然辩证法》的精髓。说‘物质结构能无限可分’不是恩格斯的原意，是苏联学者在序言中阐述的他们自己的观

点。中国人翻译后，也赞同了苏联老大哥的意见。”后来，科学界宣布夸克实验是不可重复的，是错误的。证明了郭明先生的预见是正确的。现在郭明先生又作了第二个预言：西欧高能质子对撞机得不到宇宙演化的重要信息；不会测到“希格斯粒子”。请物理学同仁们拭目以待。

2002年2月份，郭明先生因长期的受社会环境压抑，曾到开封市白衣阁削发为僧。但是，被我长期为他搜集学术资料的行为所感动，在白衣阁住了三天又从佛门退出。

郭明先生三十年来锲而不舍，用个人微薄的工资搞科学研究，并把最美好的青春年华无私奉献给了人类的科学事业，查一查当今世界有几人可比？为了表达同情与支持，我常在河南大学图书馆为他搜集易学和物理学方面的资料，为他作了些力所能及的事。

但在这大作面世之际，却没有找到学术名人为之作序，这真是中国学术界的悲哀。说真心话，我只是一名平凡的物理学工作者，确实没资格为这奥妙无穷的新理论作序。在此不过谈一谈自己的肤浅感想和真实的个人缘分，以此来搪塞当今流行的印书范式而已。

王庆民

2009年1月8日于河南大学

第一章 导论

1.1 阴阳量子物理学概论的含义

阴阳量子物理学，顾名思义是以中国的阴阳宇宙观思想中的阴阳物质本原为基本假设，从而对物理学各个分支进行全面的统一整合和科学扬弃。概论，也就是说，本书只讲最基础的内在联系，不涉及其中较专门的复杂的数学逻辑推理和实验设计问题。它是概论，不是专论。李四光说过：“知识是重要的。但是道路的重要性不亚于知识本身。”（摘引自商丘市新华书店李四光画像上的名言）本书重在打通寻求知识创新的道路。当然也不得不介绍许多新的知识点。

1.2 物理学的大统一势在必行

20世纪初产生了两个伟大理论，量子力学和广义相对论。我们如果尝试更准确地评价这两个理论的话：量子力学的一般原理是正确的，其意义是不存在反对它的实验证据，并且有非常大量的证据说明我们能够用它来作出许多成功预测。相对论则与之不同，尽管科学学术界认为相对论为全真图像，但来自各方面的质疑和批评却从未中断，在反对者行列中不乏与爱因斯坦齐名的科学巨匠，诺贝尔奖得主，学术界名流。在今天广义相对论依然无法以可理解性征服公众。这似乎说明，相对论有科学的成分（如黑洞），也有谬误之处（如时空弯曲，宇宙奇点）。

相对论与以太有着深刻的联系，以太又是一个人类迄今并没搞明白的科学问题，在狭义相对论出现后被判了“死刑”。理由是相对论用不着以太。用不着就抛弃，就

说“以太不存在”，这是科学的态度吗？没有以太粒子的空间、时钟和标尺能否存在呢？相对论能否建立呢？爱因斯坦本人的话最有力，他说：“依照广义相对论，空间赋予了一些物质性质，因此从这个意义上讲，以太是存在的。根据广义相对论，没有以太的空间是不可思议的。因为在这样的空间，不但光不能传播，而且量杆和时钟也不能存在，所以也就没有物理意义上的空间——时间间隔。”

当我们回顾20世纪中物理学所产生的变化以及为什么停滞不前时，我们应当记住从来未曾有过一个全面的有关物质演化的经典理论。科学之所以分门别类，越分越细，是人类智慧不足造成的，是物理学家蔑视哲学思想造成的，是物理学家忽视客观世界的统一性和辩证性造成的。德国伟大的物理学家普朗克说过：“科学是内在的统一体，它被分解为单独的部门不是由于事物的本质，而是由于人类认识能力的局限性。”普朗克的话非常清楚地表明物理学是一个统一的系统。

令人欣慰的是，人类科学文化已明显由专科深入研究的基础上，正在向多学科交叉和综合研究的方向发展，成立了许多交叉学科。就物理学而讲，早在50年前，美国物理学家B·霍夫曼就以科学家的谨慎精神，预见了量子力学和相对论力学将在一种新理论下统一的前景。他说：“量子力学也不是掌握着绝对的势力，它必须同另外那个造反者相对论分掌大权；而虽然在我们寻求知识当中，这两个理论一起作了最深刻的进展，它们却必定彼此继续为敌。要等到一个更加有力的理论把这两个理论征服了，它们的根本分歧才会得到解决；新理论将消除关于空间和时间，物质和辐射以及因果关系等问题。”“终有一天会产生一

种有力得多的新理论，它将带有它的两个赫赫有名的祖先的遗传痕迹，最终将继承它们的全部丰富财产，扩展自己，把它们各自的领域都归入一个法则之下。”^①

客观世界是统一的，统一性在于物质性。表述客观世界规律性的物理学也应该是内在统一的，因此，对物理学的各个分支进行统一也是可行的。应当强调的是，认识物质内在的根本的统一规律要依据科学的哲学观和方法论。

注：①转引自姜祖桐，《H自组织理论》，上海：科学技术文献出版社，2001年4月第1版第1次印刷，第54页。

1.3 新物质理论的特点和方法论

发现、创立新的全面的物质演化理论，要有优秀的哲学观点的指导，要有科学的方法论，这样才能不误入歧途，少走弯路。科学研究不是幻想小说，不能没有任何本体论观点的指导。奎因说：“认识必须要有一种概念框架，而一旦我们决定采用一个全面的最广泛意义上把科学纳入其中的概念框架，我们也就决定了我们的本体论。”^②

新的全面的物质理论是研究物质演化的科学，所以它的本体论概念应当满足哲学上的唯物性和辩证性规律；满足科学哲学的简单性、美学性原则。爱因斯坦晚年时（1949年）说过：“一个理论，如果它的前提越简单，而且能说明各种类型的问题越多，适用的范围越广，那么它给人的印象就越深刻。”^③科学的是最简单的，最简单的是最有生命力的。这已经成为科技中一条重要的原则。从客观世界复杂繁碎的现象中发现其简单性、美学性，乃是一种充满壮丽的感觉。另外，新物质理论的本体论概念必须能科学容纳现代物理学的科学成果，能够科学地整合统一各个物理学分支。

科学是表述客观世界的，新物质理论的基本假设必须是理性的。新物质理论的进步性还应体现在它本身在继承基础上的恰当性、成功性和无怀疑性的不断提高。也就是说，新物质理论表述客观世界时，具有全面性、深刻性和精确性的不断提高。自然物质学说只有依靠这唯一的物质理论，才能更加逼近客观世界的真理。

注：①转引自夏基松《西方科学哲学》，南京：南京大学出版社，1987年4月第1版第1次印刷，第181页。

②转引自秦允豪《热学》，北京：高等教育出版社，2004年6月第2版第2次印刷，第2页。

1.4 阴阳量子物理学的哲学基础

中国当代学者姜祖桐对现代物理学有一段很有趣味的论述，他说：“相对论喜欢时空，讨厌量子；量子论重视量子，忽视时空；统计物理则强调概率，不考虑量子 and 时空。于是，在量子、时空、概率之间出现了鸿沟。相对论的时空找不到主人量子，它自立门户，变成‘实体’；量子论的量子没有时空，它神出鬼没，变成了不可捉摸的‘猫’；统计论的概论不考虑量子与时空，但它到处应用而无往不胜，变成统计领域不知姓氏的‘山大王’。历史已经证明，单一依靠数学很难将时空、量子、概率三个重要概念说清楚，也很难将它们纳入同一个宇宙法则之下。现代理论十分需要一个强有力的，能够揭示宇宙内禀结构和属性的逻辑工具帮忙，从而突破僵局”^①。姜祖桐所期待的“强有力的，能够揭示宇宙内禀结构和属性的逻辑工具”是什么样的呢？我们认为，它只能是辩证的思维逻辑。只有用辩证的思维逻辑去分析推理问题，才能突破当今物理学停滞不前的僵局。

2001年2月，作者带着许多物理学困惑去和北京某大学一位理论物理学教授进行探讨。我说：“当今物理学众多疑难无法解决，是否应该从哲学上找出路，来理清思想路线呢？”教授说：“哲学算什么东西。哲学家的观点是否正确，要靠物理学来检验。”这种轻视哲学指导自然科学研究的观点，本人不赞同。我坚信恩格斯的科学哲学观。恩格斯说：“一个民族想要站在科学的最高峰，就一刻也不能没有理论思维。可是正当自然过程的辩证性质迫使人们不得不接受的时候，正当只有辩证法能够帮助自然科学战胜理论的困难的时候，人们却把辩证法和黑格尔派一起抛到九霄云外了，因之又无可奈何地堕落到旧的形而上学跟前。”“除了在这种或那种形式中从形而上学的思维复归到辩证的思维，在这里实际上就没有其他任何出路，没有达到思想清晰的任何可能。”“假如理论自然科学家愿意从其历史的既定的形态中仔细地研究辩证哲学，那么这一过程便可以大大地缩短。”“在希腊哲学的多种多样的形式中，差不多可以找到以后各种世界观的胚胎和发生过程。因此，如果理论的自然科学想要追溯自己今天的一般命题发生和发展的历史，它也不得不回到希腊人那里去。而这种见解愈来愈为自己开拓了道路。”^②

时代在前进，科学在发展，西方学者现在认为古希腊哲学的智慧对当今自然科学理论研究已经气脉衰竭，纷纷把目光投向了东方哲学。下面不妨从众多论述中引用几段。

“中国文明对人类、社会和自然之间的关系有深刻的理解……中国的思想对那些想扩大西方科学的范围和意义的哲学家和科学家来说，始终是个启迪的源泉。”（普利

高津，《从混沌到有序》，上海译文出版社，1989年）^③

“建立现在和未来形式的近代科学所必需的有机主义哲学，则起源于上古和中古的中国官僚主义社会。今天的科学所必须涉及的宇宙领域是牛顿体系所未曾设想过的。”（李约瑟，《中国科学技术史》第二卷，科学出版社，上海古籍出版社，1990年，第366页）^④

英国天文学家沙里斯在《复活》（1985年）杂志发表的题为《新科学的诞生》的论文中说：“我的信念是：前进的唯一道路是转过身来重新面向东方，带着对它的兴趣以及对其深远意义的理解离开污秽的西方，朝着神圣的东方前进！唯有到那时，我们才算达到了一个新的转折点……不管怎样，重新面向东方是可能的。但是改变方向的代价将是巨大和创伤性的。”^⑤

美国科学史家萨顿说：“我完全确信，正如东方需要西方一样，今日的西方仍然需要东方……不要忘记东西方之间曾经有过协调；不要忘记我们的灵感多次来自东方；为什么不会再次发生？伟大的思想很有可能有机会悄悄的从东方来到我们这里，我们必须伸开双臂欢迎它。”（萨顿：《科学的生命》商务印书馆，1987年，第140、141页）^⑥

英国大史学家汤恩比说：“中国文化的本质为阴阳哲学”，“19世纪是英国人的世纪，20世纪为美国人的世纪，21世纪将为中国人的世纪。”^⑦

宇宙万物究竟是怎么形成的呢？万物的最小基石究竟是什么呢？东西方古代贤哲都认为大小相通，大繁至简，宇宙万物必有统一的物质本原。宇宙观就是从这里开始的。东西方贤哲们仁者见仁，智者见智，都产生了丰富的

思想。东西方哲学究竟有何区别，让我们从哲学史中去考查。

注：①转引自姜祖桐，《H自组织理论》，上海：科学技术文献出版社，2001年4月第1版第1次印刷，第5页。

②恩格斯，《自然辩证法》，北京：人民出版社，1955年2月，第1版，1955年5月第2次印刷，第24、25页。

③④⑤⑥转引自宋正海、刘长林，《东方文化与21世纪科技》简报，第14期，内部交流资料。

⑦转引自杨复峻，《中华民族始祖太昊伏羲》，郑州：中州古籍出版社，1994年3月第1版第1次印刷，第287页。

第二章 宇宙物质本原的历史回顾

2.1 米利都学派

米利都学派是希腊最早的哲学派别，也是欧洲哲学史上第一个唯物主义学派，因产生于小亚细亚沿岸而得名。这个学派的主要人物是泰勒斯（约公元前624-前547年）、阿那克西曼德（公元前610-前546年）、阿那克西米尼（约公元前585-前525年）。

米利都学派的哲学家都以特定形态的物体作为宇宙的物质本原。泰勒斯认为宇宙的本原是水。阿那克西曼德认为：“万物的本原是无限者”。阿那克西米尼认为：万物的本原是“气”。

米利都学派的哲学家们先后找出“水”、“无限者”和“气”作为宇宙的本原，万物的基始，并在这些特殊的东西中寻求自然现象的多样性的统一。这是欧洲用物质本

原来说明宇宙的第一次尝试。这些猜测性尝试，尽管很肤浅很表面，且与客观规律不相吻合，然而，这种物质本原论的主导思想显然是正确的，是以后辩证唯物主义思想发展的良好开端。

2.2 原子论的思想先驱

德谟克利特（约公元前460-前370年）是古希腊最杰出的朴素唯物主义哲学家。他直接师承了原子论的创始人留基波（生卒年月不详）的学说，而建立了原子唯物主义体系。留基波和德谟克利特各人的思想，因材料缺乏，很难划清彼此的界限。但可以肯定，在留基波那里，原子论已经大体完成。他第一次提出了原子和虚空的学说。把原子理解为不可分割的物质微粒，虚空是原子活动的场所；他第一次表达了因果关系，认为“没有一种事物的产生是无缘无故的，一切事物都有一定的根据，都是必然的”。

德谟克利特认为，原子和虚空都是不生不灭的。原子是一种细小的、肉眼看不见的物质微粒。它是不能毁灭的，内部没有空隙，没有部分，因而是不可分的，也就是具有“绝对的充实性”。原子数量上无限，性质上没有任何区别。虚空的根本属性就是空虚，疏松，就是不具有任何体积，就是“非存在”。他还认为虚空这种“非存在”和原子这种“存在”一样，也是客观存在的。主张“存在者并不比不存在者更实在，因为虚空并不比坚实不实在”。如果整个宇宙都是充实的，没有任何空隙，就不能设想运动。“没有虚空就不能有运动”，虚空就是原子运动的场所。这是欧洲哲学史上最早的关于“空间”的理论。

原子论说物质本原论的价值在于：它力图通过事物的

最初结构说明事物及其多样性；它把运动看作是物质所固有的属性，就自然本身解释自然，而不是寻求外部力量来解释自然；它把运动看作是必然的，是有因果关系的。能够天才地直觉到物质本原的不可毁灭性和不可分性，也是一个了不起的功劳。

原子说物质本原论的不足在于：一、没指出原子在种类上和内禀结构上的辩证性。二、认为虚空不参与物质世界中事物的生成和演化，只是运动的场所。这种观点是错误的。“虚空”也是由物质本原组成的，形而上学的“虚空”是不存在的。“虚空”是物质运动的场所，一直像幽灵一样存在于西方人的脑子里，使他们不能顿悟到宇宙真空的实质。美国物理学家B·霍夫曼说：“随着实验的精密化，空间和时间开始呈现新的面貌。甚至在1887年迈克耳逊和莫雷的相对说来比较粗浅的实验，最后也导致了相对论破坏我们关于空间和时间的一些概念。现今，靠着现代物理学家的较精湛的技术，我们发现，我们十分熟悉的空间和时间，都不符合原子实验所揭露的更深奥的存在形式。”^①

正是这些不足，德谟克利特的原子说不能贴切现代物理学而发展出科学的物质本原论。

注：①转引姜祖桐，《H自组织理论》，上海：上海科学技术文献出版社，2001年4月第1版第1次印刷，第276-278页。

2.3 伊壁鸠鲁的原子论

伊壁鸠鲁（公元前341-前270年），他在当时自然科学发展的基础上，研究继承了德谟克利特的原子论。他认为宇宙间的一切物体都是由最微小的不可再分的物质粒子（即原子）所组成的。原子结合构成事物，原子分离使事

物消失，灵魂是由最精细的粒子组成。虚空则是物体存在的运动的场所和必要条件，原子以及由它构成的物体也永远处在不断的运动变化过程中。他的这些基本思想和德谟克利特是完全一致的。可见，伊壁鸠鲁仍然误认为虚空不参与物质起源和演化的作用，只是原子活动的场所而已。他也不懂得物质是在运动过程中，是随着空间体积的位置互换，才产生了运动。

现代哲学家一般认为：伊壁鸠鲁并不是简单地搬运德谟克利特的思想，而是纠正了德谟克利特的一些缺陷，发展了原子说物质本原论。首先在德谟克利特看来，原子只有大小、形状的区别，并无重量的区别。伊壁鸠鲁则认为原子不仅有形状和体积的不同，而且还有重量的区别，这是他对原子论的发展。

本书作者认为：伊壁鸠鲁不但没纠正德谟克利特的原子说物质本原论的缺陷，恰恰相反，弄巧成拙，扩大了缺陷。试问：物质本原应当有重量吗？物质本原有重量是真命题吗？物体尚未形成已经有了重量，这还是物质本原吗？

伊壁鸠鲁还说：“每一形状的原子数目都是完全无限的，但是它们形状的差别却并不是完全无限的，而只是数不清。”^①伊壁鸠鲁的原子说物质本原论，认为原子有大有小，有数不清的形状各异的原子，是不符合物质本原的根本属性的，违背了物质本原微粒的辩证性质。所以伊壁鸠鲁的原子说物质本原论不能给现代自然科学提供思想启迪。

令人惊诧的是，伊壁鸠鲁的原子说物质本原论，恰巧猜测到了自然物质在化学层面上单位个体的一些重要性

质。后来，人们就认为伊壁鸠鲁的“原子”就是化学层面上的原子。恩格斯说：“伊壁鸠鲁已经认为各种原子不仅在大小上和形态上各不相同，而且在重量上也各不相同，就是说，他已经按自己的方式知道原子量和原子体积了。”（《马克思恩格斯选集》第3卷，第466、467页）这段话肯定了伊壁鸠鲁的原子说物质本原论在现代化学和原子物理学方面的贡献。但是，这是后人误解了伊壁鸠鲁的原子概念的本义。正是西方哲学未能引导当今的物理学走出困惑的尴尬境地，西方的有识之士才把搜寻的目光投向东方哲学，希望得到智慧的启迪。

注：①十七所高等师范院校《西欧哲学史稿》，石家庄：河北人民出版社，1985年8月第1版第1次印刷，第73页。

2.4 东方四学

20世纪60年代，随着自然科学的发展，牛顿思想体系的不足得以暴露，出现了现代理论物理学、系统科学等新学科。这些以综合为主的新的科学动向，使人们发现其基本思想与东方哲学思想有联系，所以，造成了“东方四学”在西方世界大为流行，风靡民间和学界。这四学就是禅宗、大乘佛学、印度哲学和密宗。

大乘佛学中讲：色（物质）可以化为“无”，化为“空”。“空”就是“真空”。还说：“真空”不空。“不空”即可生“有”，称为“空中妙有”。这就深刻地阐述了物质和真空背景的辩证关系。但是，物质是怎样转化为真空背景的呢？真空又怎么样产生出物质的呢？这个详细的产生过程，释迦牟尼没有讲，这就不可能为当代自然科学引导方向，还需当今人们自己去发现。也许其他三学也不能填补牛顿思想体系的不足。20世纪80年代又流行起

中国《周易》热来，并日益普及，至今方兴未艾。

2.5 中国五行说

五行，即金木水火土。北宋时期著名学者王安石（1021-1086），继承了《洪范》五行说中的物质本原论思想，认为五行生于自然（天地），五行生成万物，“盖天地之用五行也……万物之所以成也”。他还说：“五行之数本乎阴阳”。阴阳者，气也。这样以来，五行说的本质还是“气生万物论”。中国的“气生万物论”与希腊阿那克西米尼的“气生万物论”^①有个重要区别。中国的“气”分阴性和阳性两种类别，而希腊的“气”不分阴性和阳性。因为“五行说”不能科学地解释自然规律，而没能进一步发展，只是民间的算命术仍在运用五行概念。

2.6 中国元气说

王充（27-约97）字仲任，会稽上虞（今浙江上虞）人，汉代最著名的唯物主义哲学家。在宇宙观上，他认为：“天地合气，万物偶生”，“万物之生，皆禀元气”^②，强调物质性的元气才是构成天地万物的唯一元素，从而建立了他的元气说物质本原论。

北宋时期的张载（1020-1077）继承汉代王充的元气说物质本原论思想，提出了“太虚即气”的光辉命题。^③“太虚即气”就是说“真空是由元气构成的”。他认为物质性的“元气”能“聚为万物”，万物“散而为太虚”。意思是太空中的气聚合成万物，万物毁灭又复归太空。这就与释迦牟尼的色空互生的道理相通。

他还说：事物只有“有形”（明），“未形”（幽）之别，而没有“有”和“无”之分^④。意思是：世界万物只能分为看得见的有形状的物质和看不见的无形形状的物质两

种状态，而不能分为“存在”和“不存在”两种情况。他又说：“一物两体，气也。”^⑤意思是：元气作为一个统一体，它内部存在着两个对立体，即“阴气”和“阳气”^⑥。他还说：“万物虽多，其实无一物无阴阳者，以是知天地变化，二端而已。”意思是：由元气积聚而成的万物，其内部也都存在着两个对立面，这两个对立面的相互作用（感应），正是天地万物变化的根源。“相互作用”或叫“感应”，就相当现代的“吸引”和“排斥”。

张载的元气说物质本原论把宏观物体和微观物体的物质本原的母子关系论述得准确而透彻。闪耀着朴素唯物辩证法思想光辉。但是，因为当时科学水平所限，尚不能全面阐述“阴阳二气”的内禀结构及性质，更无法科学阐释：太虚中的阴阳二气是怎样生成万物的？万物又怎样解体而复归太空的？“太虚”又怎样由元气构架而成的？因此，元气说仍没能建立起科学的宇宙物质本原论。

注：①②③④⑤⑥转引自黄鸣，《常用哲学名词词典》，桂林：广西人民出版社，1983年7月第1版第1次印刷，第233、256、261页。

2.7 道生万物说

再往前追溯中国阴阳说物质本原论的根源，就要讨论中国的道生万物说。把“道”作为万物始基是中国哲学的一个重要学派。后来发展为道教。

战国时期周朝管理朝廷藏书的史官李耳，又称老聃（生卒年月不详），著《老子》一书，又称《道德经》。《道德经》第一次把“道”作为哲学的最高范畴，世界万物的本原。下面摘录一些于物质本原概念有关的章句加以研读。

《道德经》二十一章中说：“道之为物，惟恍惟惚，惚兮恍兮，其中有象。恍兮惚兮，其中有物。窈兮冥兮，其中有精。其精甚真，其中有信。”

【译文】“道”这个东西，变化莫测，看不清它的形影。恍恍惚惚啊，恍惚之中，却有物象。恍恍惚惚啊，恍惚之中，却有实体。深远暗昧啊，深远暗昧之中，却涵育着细微的精气。这精气很实在，里面包含着具体的内容信息。^①

从这段文字里，可以看出“道”与“精气”紧密相连。“道”在这段话里相当今天我们的“物质”概念，“精气”才相当宇宙的物质本原。精气即阴阳二气。

《道德经》第二十五章：“有物混成，先天地生。寂兮寥兮！独立不改，周行而不殆，可以当天地母。吾不知其名，故强字之曰‘道’。”

【译文】有一种混混沌沌的东西，先于天地而存在，听不到它的声音，看不到它的形体，独立存在，也不改变，循环运转，永不疲倦。它可以作为天地万物的本原（母），我不知道它的名字，勉强把它叫做“道”。^②

从本章来看这里的“道”显然是“物质本原”之义。且直觉到了物质本原的自我运动性、客观存在性、不可毁灭性和循环演化性。

《道德经》第四十二章：“道生一，一生二，二生三，三生万物。万物负阴而抱阳，冲气以为和”。

【译文】从物质本原（道）这个哲学的物质范畴里首先产生一种精气，这种精气又可分为阴气和阳气两个对立面，这两个对立面又产生第三种物质（阴阳和合的中性物），新生的第三者产生千差万别的万事万物。万物各自

包涵阴气和阳气两个对立面。这阴阳两气，互相吸引与排斥（冲）而得到和谐统一（和）。^③

本章论述了世界万物和阴阳二气的辩证关系。精辟独到，很有科学意义。但是，因为《道德经》论述宇宙物质本原的内容太少，又不成系统，所以“道生万物”说也算不上科学的物质本原论。我们还需进一步探讨。

从“五行说”、“元气说”和“道生万物说”中，我们可以看出，中国古代的宇宙观是以阴阳二体为核心。

现存讲阴阳的中国古文献以《周易》最古老。此书成于殷末周初，乃周文王所作。经文是用卦爻辞形式著成的，内容是教育周天子修身齐家治国安邦定天下的谋略之书，目的在于兴周灭纣。

《易传》是孔子及门徒对《周易》义理的借题发挥的解说。虽也论述到了一些阴阳的问题，但多是从人文科学方面入手，从不谈及宇宙物质本原的具体内容。倘若从时代上考查追溯“阴阳”概念的起源，面对的只有两副图画文字。一是伏羲八卦太极图（见附图2-1），二是伏羲八卦方位图（见附图2-2）。在河南民间流传“先天八卦，唯谈天道；后天八卦，唯谈人道”。先天八卦指伏羲八卦；后天八卦指文王八卦。人道即人文科学，天道即自然规律的意思。这里更确切些讲，天道是指宇宙的起源和演化规律。据中国史书记载这两个先天八卦图是伏羲氏所画。伏羲何许人也？下面接着探讨。

注：①②③沙少海，徐子宏：《老子全译》，贵阳：贵州人民出版社，1982年8月第1版，1992年1月第4次印刷。

2.8 伏羲身世考

根据历史文献记载及民间传说，伏羲是中国传统文化

的始祖，是中国父系社会初期龙部落一位圣明的首领。据当代学者考证，伏羲时代距今已有7000年左右的历史。

距今约7000年之前，在美丽的小湖畔，一位年轻的母亲华胥氏（因出生地定人名字。华胥，今中国陕西兰田县境）因踩了一位巨人的脚印而怀孕，经历了16个月的漫长等待后，在成纪（今甘肃天水县境）降生下一位男孩。他一出世就神奇异常，聪慧伶俐；他是位打猎的能手，角斗的英雄；他豁达深谋，是创新的先驱，人群的智囊，有经天纬地之才。他就是龙部落的首领伏羲。

他在与母亲相随的母系部落里，总结继承了前人的经验，在征服大自然的斗争中，充分展示了自己的才华。因为作出了许多发明创造而受到人们的拥戴，成为一代人的首领。伏羲带着部落人群，沿着咆哮的黄河，游牧东下，来到今天河南的东部，在富饶美丽的宛丘（今河南省淮阳县境）定居下来，他在这里建都城，治天下，以安万民。他称王以后，广施恩泽，布圣德于四海；为民着想，造福于生灵，为人类文明昭示了灿烂的曙光。在宇宙观方面，智画先天八卦，精蕴宇宙真谛。

《易传·系辞下》中说：“古者包牺氏之王天下也，仰则观象于天，俯则观法于地，观鸟兽之文与地之宜，近取诸身，远取诸物，于是始作八卦。”包牺氏即太昊伏羲氏。“八卦”即伏羲八卦方位图和伏羲八卦太极图的简称。

虽然历朝历代文献都记载伏羲氏是真实的三皇之一，但疑古派硬是把伏羲氏定为神话传说，历史上无其人。关于伏羲喜白龟的传说历来都有争议。宋朝著名画家马麟画伏羲观龟画卦图时，画的就是一只乌龟。民间传说绝非空

穴来风，必有历史文化渊源。《太平环宇记·卷十》说：“宛丘（淮阳）县、本汉陈县……，八卦坛在县西北一里，即伏羲于蔡水得白龟，因画八卦之坛。”

《古今图书集成》说：“昔日伏羲于蔡水得白龟，因画八卦于此。”

《陈州府志》说：“上古伏羲氏得白龟于蔡水。”同书又说：“去城一里为画卦台，前侧为白龟池，世传伏羲于蔡水获白龟，凿池养之。”

1984年8月14日，河南省淮阳县东关的儿童王大娃，在传说的伏羲氏养龟池里钓到一只白龟，约250岁龄，重650克。历史传说得到事实支持。现代人据此才对伏羲身世的真实性增加一分肯定。古文化学家说：“白龟反映的文化内涵，构筑了中华文化大厦的主要框架。”^①

白龟的出水，惊震中外，旷古奇闻，各家报纸争相刊载消息，海内外游人相继光临拜谒观恭白龟。白龟作为当代活文物，曾被珍藏在当今河南淮阳县伏羲画卦台。十三年后的1997年8月1日白龟被放生大自然，回归白龟池。

1993年春天在淮阳召开的羲皇文化研讨会上，本书作者亲眼目睹了冬眠白龟的丽容。当时博物馆长霍进善说：“请白龟睁开眼睛看一看大家。”过了五秒钟的光景，这个灵物真的睁开眼睛并扭转了近半周脖子。众多学者无不为此神奇现象而惊呼。

预言家说：“有白龟子孙出世，那只万年白龟一定还深居白龟瑰宫，白龟出水面世，告知天下西方文化要向东方文化归拢，21世纪将是中国人对人类做出巨大贡献的世纪。”^②

注：①②杨复峻，《羲皇故都》，淮阳：淮阳地方丛

书，2000年9月第1版第1次印刷，第92页，第100页。

2.9 伏羲八卦图中的阴阳宇宙观

伏羲八卦图内涵二进制算术，莱布尼兹研究易图创立了计算机数学。1701年他在《论中国伏羲二进位制级数》一文中说：“《易图》是流传于宇宙间科学之最古的纪念物。”还说：“伏羲是古代的君中王，世界知名的哲学家，并且是中华帝国和东洋科学的创造者。”“中国不仅在宗教方面，中国人达到了最完满的道德标准，而且在科学上也大大超过了现代人。这种算术是几千年前由伏羲发明，但是是由我把它阐明了以后得到0与1的二进制。这是计算千变万化的最好的数学。”

17世纪末叶，德国数学家莱布尼兹（1646-1716）在与来华传教士闵明我、白晋等人的通信联系中知道了《周易》和八卦。莱布尼兹与他在1666年发明的二进制相比较后，才惊异地发现两者之间的思想和数学表达方式的共同之处。他说：“我之不可思议的新发现，……对于中国人实在是值得庆幸的事情，……中国人已经丧失了他们在两千年前流传下来的符号秘密，可是现在我居然发现了从未试用的计算方法”。莱布尼兹意想不到其得意之发明，却会在中国的伏羲先天八卦图中早就有所表达。钦佩之余写信给康熙皇帝，要求入中国籍，并在法兰克福创立起一所中国学院（此学院直至第二次世界大战才被毁）。由于莱布尼兹之举，中国的《易经》开始扬名四海。至19世纪，德国著名的哲学家黑格尔在哲学方面曾高度颂扬过《易经》，在其自传中说，他的著名的正反合的辩证逻辑定律，是得自《易经》的启发。本世纪二三十年代著名的物理学家海森堡、玻尔等人也对《周易》颇具浓厚兴趣，声

称中国《易经》中的智慧对他们物理学上的成就起过巨大作用，这更加引起现代世人的瞩目。因此中国《周易》热在全世界经久不衰！（参见中国社会科学院哲学所王维同志的论文：《易学与现代科学》。李树菁、段长山、徐道一编，《周易与现代自然科学》，北京：中国社会科学出版社，1990年10月第1版第1次印刷，第164页，）

欧洲科学家、哲学家都非常重视《周易》中的科学和哲学内涵，但是在中国却另有一番景象。有的人一看《周易》他就说这是封建迷信，一看到用阴阳宇宙观谈论自然科学，他就说这是“玄学”。作者1990年到《物理》杂志社去投稿，一位女编辑这样说：“你这是什么文章？阴阳怪气的。我们这是科学杂志，哪能采用你这东西。”2008年春天，我向科学出版社投稿，一位编辑说：“你用《周易》的思想解释自然科学，是不是太玄乎了，我们弄不懂。”由这些平庸无知之辈把持着新闻出版，中国的科学文化前途会一片光明吗？难怪西方人嘲笑“中国人不善于研究自己的历史和科学发现”。（中央电视台2001年9月1日播音记录）“在过去的几十年里，我们对自己的传统文化的态度，在人类历史上即使不是绝无仅有的，也是极其罕见的，即几乎以全民的规模疯狂地毁灭自己的传统文化。”我们现在很清楚，一个国家是不是强国，主要看“软实力”，看她有没有足以影响其他国家的属于本民族的核心文化，但是在中国学术界往往存在着以权威自居的人物，竭力反对中国的优秀文化。这种人的学术水平竟低于十八世纪西方学者的思想水平。（《教育时报》2009年4月15日第4版，钱文忠《以启蒙的心态来补传统文化的课》）

儒学祖师孔子对伏羲八卦太极图的自然哲学思想作了

一点探索。孔子在《易传》中说：“一阴一阳之谓道。”意思是：一种阴性的物质本原，一种阳性的物质本原，就是平常所说的自然规律。阴性的物质本原和阳性的物质本原统一了天下万物的根本性质。

本书作者对伏羲氏八卦图从整体上观察对比，又对卦序的排列一一分析，对“阴阳鱼”图案悉心思索，终于顿悟到了一种阴阳宇宙论思想。伏羲氏的八卦图是华夏民族最早的刻画文字，就像美国印第安人的图画文字一样，图中包含着一定的思想内涵。

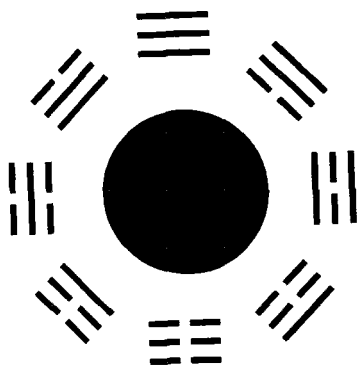
当今易学界一般认为阴阳鱼八卦图于北宋时期才有。但我认为：阴阳鱼八卦图不管何时面世，它的基本思想必然发端于太昊伏羲氏。不然不会用伏羲的名字命名。所以，应当把阴阳鱼八卦图内涵的著作权归之于伏羲。

例如作者本人1980年在毛泽东主席的哲学思想指导下直觉顿悟到世界万物有两种物质本原所构成，分别命名为“热子”和“冷子”。1984年淮阳的白龟出水，使我明白了伏羲的阴阳宇宙观，所以把“热子”和“冷子”更名为“阳量子”和“阴量子”，这也是尊重先哲的知识产权。

伏羲八卦太极图的自然哲学意义为：上有日月星辰健行不息的天（☰），下有滋养万物的大地（☷），天地之间还有高山（☶），还有流水（☵），还有巨雷（☳），还有烈火（☲），还有树木（☴），还有喜悦的生灵（☱）。这些东西都是怎样产生的呢？此图告诉你：宇宙的极早期有两种物质本原，黑色的阴气和红色的阳气。这两种气态微粒充斥在整个宇宙空间。宏观的日月星辰、大地、高山、巨雷烈火、树木和生灵都是由这两种物质本原聚合而成的。这一点是用二进位方向说明的。生成的过程是曲折漫

长的，这一点是用卦画中的“S”形顺序排列类比的。阴阳鱼的身躯状图形象征物质本原的场状物质。外轮廓的圆形象征宇宙空间。因为宇宙空间充斥着阴气和阳气两种物质本原，所以对于物质结构来讲，没有无限可分性。伏羲八卦太极图专门论述宏观物质的起源问题。

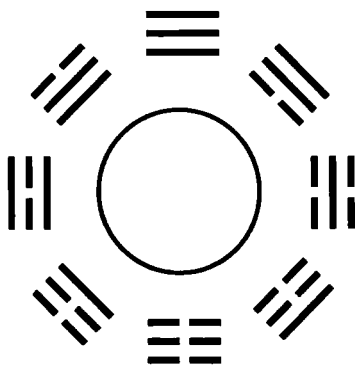
伏羲八卦方位图专门论述宏观物质的消亡问题。内部的“圆”象征开天辟地时的混沌状态的宇宙空间，相对各种宏观物体来讲就是“空”。宇宙的“真空”背景并非指空无一物，而是指上下流动不息，无影无形，充塞宇宙无限空间，至多至刚、至小无内的先天性物质本原。伏羲八卦太极图见图(2-1)。



附图：伏羲八卦太极图(2-1)

伏羲八卦方位图所含的自然哲学思想是：上有日月星辰健行不息的天(☰)，下有滋养万物的大地(☷)，天地之间还有高山(☶)，还有流水(☵)，还有烈火(☲)，还有树木(☴)，还有巨雷(☳)，还有喜悦的生灵(☱)。但这一切物质终究都要毁灭。星辰会陨落，大地会塌陷，高山会化为平地，流水会干涸，巨雷会销声匿迹，烈火会

熄灭，树木会枯朽，生灵会死亡。毁灭后的一切都变成了什么呢？此图告诉你：它们都要复归为无影无形的先天元气。这一点是用二进位方向表明的。它们的消亡是一个曲折而漫长的过程，这一点是用卦画中二进制“S”形顺序排列类比的。二进制卦画对应的十进制数字为：☰(0)，☷(1)，☱(2)，☶(3)，☴(4)，☵(5)，☲(6)，☳(7)。因为当时没创制方块文字，只有充分发挥二进制数字的作用来贮存思想的火花。伏羲八卦方位图见图(2-2)。



附图：伏羲八卦方位图(2-2)

至于用乾定名 ☰，用坤定名 ☷，用艮定名 ☶，用坎定名 ☵，用震定名 ☳，用离定名 ☲，用巽定名 ☴，用兑定名 ☱，这是周文王姬昌按周国文字命名的。正如朱熹在《周易本义·易图》中所说：“伏羲以上皆无文字，只有图书，最宜深玩。可见作易本原精微之意。文王以下方有文字，即今之《周易》。”

伏羲八卦太极图中的自然哲学思想极为丰富。此图对物质本原的内禀结构作出了准确的模拟图像，并且彰显了“场物质”和“实体物质”，“红色”和“黑色”，不可

毁灭性，不可无限分割性，相互吸引和排斥等性质。现代科学思想应当吸收中国传统科学的阴阳辩证因素。

当然，这并不是说远古的中国就有了现代宇宙科学，有了现代的物质演化理论，而只是表明伏羲氏像其他哲学家一样天才地直觉地猜测到了宇宙物质本原的内禀结构及属性。伏羲是通过“仰观俯察”，“近取诸身远取诸物”（《易传·系辞》）的综合分析，并由灵感顿悟而发现的。现代科学哲学家的研究表明，直觉思维是一种重要的创造性思维活动。爱因斯坦、马赫、彭加勒、波普等人都十分推崇直觉思维在科学发现中的重要作用。“我们很难想象物理学可以独自在实证主义的道路上发展下去而获得成功。只有将物理学的实证方法和哲学的思辨方法结合起来，才是推动物理学发展的正确途径。”（引自姜涛、唐龙云，《用现代科学哲学指导经典物理学教学》一文，《物理通报》2004年第9期4页）可见哲学的直觉思维与物理学的重大发现有着至关重要的关系。这种创造性的直觉思维是社会和科学向前发展的动力源泉。

第三章 现代的微观物质结构和时空观

3.1 夸克说

19世纪末20世纪初，随着自然科学对原子结构的深入研究，认识到了原子结构的可分性。于是，又把构成原子的物质微粒：电子、正电子、中子和质子称做“基本粒子”。现今，实验上发现的基本粒子已经有三百多种。当时不少人认为这些粒子是构成物质原始的、简单的成分，是不能再分的，因此把它们称为基本粒子。“基本”一词

来源于英文 (elementary)，意即始原，简单。当然，今天我们已经知道：质子、中子同样是具有内部结构的，正如费米的明智见解一样，“基本”这个术语，与其说表征粒子的性质，倒不如是表征我们对于这些粒子的认识水平。

1964年盖尔曼和茨维格在强子的八重态对称性和十重态对称性的基础上，提出了所有强子都是由三种更为基础的粒子所构成的观点。茨维格称这些基础粒子为“爱斯”，意即“王牌”；盖尔曼则给它们以富有神秘意味的名称“夸克”。夸克原是一种海鸟的叫声，这种奇异的海鸟据说是四位老人的化身。中国则把夸克称为“层子”，认为它们只不过是微观世界的无限个层次中的一个层次而已。

众所周知，自从夸克理论提出至今已有45年之久，无论用多大能量的加速器和高能宇宙线轰击强子，从来没有从强子中打出夸克。于是，“夸克为什么被幽禁”的问题，成为高能物理学家极力寻求解答的一大难题。^①

在20世纪80年代末，夸克理论的研究者声称：在实验中找到了夸克粒子。后来证明是虚惊一场。

中国的“层子说”也来附会“夸克”学说。层子说起初是根据“物质在结构上能无限可分”的观点创立的。毛泽东就持有这个观点。

现在，中国哲学界已逐渐认识到，物质在结构上没有无限可分性。不会像剥洋葱一样，一层一层的被打击出壳层粒子来。世界上的物质都由一定意义的基本部分组成。楼房是一块块砖石砌起，金属是由一粒粒原子组成，人是由一个个细胞有序的结合。……由此可推知，宇宙任何物质都有初始的物质本原。并且这个物质本原是不可再分割下

去的。牛顿说：“我可以用一个论点来指出物质不能够分裂成无限小，也就是说：任何物质都不能被分成比它的组成还要多的部分。于是，物体（乃有限的）不可能用无限多个部分组成。”（【英】迈克尔·怀特，《牛顿传》66页）总之，夸克说（层子说）若是基于物质本原的角度去探究，去发展，肯定得不到真知。

注：①薛晓舟，《粒子物理学初步》，郑州：河南科学技术出版社，1983年9月第1版第1次印刷，第4页。

3.2 物质颗粒时空观

“真空”一词源于佛学，我们不访谈一谈释迦牟尼的时空观。释迦牟尼在《楞严经》中说：“汝观地性，粗为大地，细为微尘；至邻虚尘，析彼极微，色边际相；七分所成，更析邻虚，即实空性。”意思是说：你观察地的性质，粗糙者为大地，细小者为微尘；达到肉眼看不到的虚尘时，再继续分割它达到更加微小的程度，这时就达到物质边际的境界；然后继续七分之一、七分之一……分割，这个肉眼看不见的尘粒，即是达到了空间的性质。

释迦牟尼接着说：“阿难！若比邻虚，析成虚空，当知虚空，出生色相。”意思是说：阿难！假若这个极其微小的尘粒，经过分割成为了空间，你就应当推理知道：空间中会产生出一切的物质现象。

释迦牟尼还说：“汝元不知如来藏中，性色真空；性空真色。清净本然，周遍法界”。意思是说：你原来不懂得在如来的经典中，一切物质现象的本性就是存在的空间；由空间的本来性质就可显现出一切物质现象。如来的经典本来就是这么清楚纯洁；它普遍适用于各个方面。^①

可见，释迦牟尼强调了空间的性质具有颗粒间断性。

它对空间的见解是正确的，可是内容不丰富。

下面再讨论古希腊的以太说。“以太”一词起源于古希腊，最初见于一则神话传说：暗神伊利波斯与夜神尼克丝结合，生出个精灵气旺的宙斯神来，这就是以太。

在那个时候，以太表示精灵之气，弥漫于宇宙空间。宇宙空间就是由以太粒子构成的。

哲学或迟或早总要影响自然科学，以太概念也是这样。自从十六世纪末以来，以太一直是一个非常吸引人的概念。现代各个高等学校的物理学教材中都有关于以太的解说。不过“最后的结论是：第一，相对于以太的运动是不存在，以太也是不存在的，所以绝对参照系并不存在。”^②

近几十年以来，“以太不存在”的宣传不绝于耳，它在全国性的报告、杂志、科普读物、高校教材中反复出现，不明底细的人（特别是学生们）当然也就认为：以太是不存在的。这就误导了中国几代人！有迹象表明，还会继续误导下去。

以太的存在究竟被科学的否定了吗？

1905年，爱因斯坦抛弃了绝对参照系的成见，指出光以太的引入是多余的，在作出光速不变的公设后，整个狭义相对论的公理化体系就建立起来了。爱因斯坦从来没有说过“迈克尔逊-莫雷实验否定以太存在”。至于不作为绝对空间的以太是否存在？宇宙中是否存在没有以太的，一无所有的真空？1905年的爱因斯坦没有论及这个问题。

还有一个重要科学命题人们必须注意：狭义相对论是正确的，就一定能否定绝对参照系吗？举几个例子就能说明这个命题的正确性。一、社会上的每一个公民都是一

相对的个人关系，我们能说每个公民和国家背景没关系吗？二、地球上千千万万辆行驶的汽车可用数学方法计算它们的相对速度，我们能说每辆汽车和地球背景没关系吗？宇宙间千千万万个星系在运动，人们可以计算出它们的相对速度，我们能说每个星系和它们的总星系中心没有关系吗？……严密的逻辑推理告诉人们：相对论关系是存在的也是很实用的；绝对参照系也是存在的，它就是无垠的宇宙真空背景！

1920年5月5日，爱因斯坦在荷兰国立莱顿大学作的《以太和相对论》演讲中说：“更加精确的考查表明，狭义相对论并不一定要否定以太。可以假定以太存在；……否认以太的存在，最后总是意味着承认空虚空间绝对没有任何物理性质。这种见解不符合力学的基本事实。……依照广义相对论，空间已经被赋予物理性质；因此，在这种意义上说，存在着一种以太。依照广义相对论，一个没有以太的空间是不可思议的；因为在这样的一种空间里，不但光不能传播，而且量杆和时钟也不能存在，因此也就没有物理意义上的空间——时间间隔。”“至于这种新的以太在未来物理学的世界图像中注定要起的作用，我们现在还不清楚。”

1952年，就是爱因斯坦逝世的前三年，他又把这篇演讲稿编入了《狭义与广义相对论浅说》一书的附录Ⅱ中。在长达32年的漫长岁月中，爱因斯坦都没有改变他认为以太是存在的学术观点。

1928年，狄拉克从相对论电子运动方程出发解释真空，认为真空充满具有负能量状态的电子，它们不能被观察到。如果有足够的能量，使真空中的一个电子从负能态

跃到正能态，就会在真空中出现一个空穴正电子。

狄拉克的理论是如此神奇，当时没有多少人相信。三年后，安德逊发现了从宇宙射来的正电子，人们才佩服狄拉克“真空不空”的惊人分析。

狄拉克本人现在又是怎样考虑以太的呢？近年来，狄拉克选择了以太作为研究方向。狄拉克忠告物理学家：以太概念并没有死掉，但它不过是一个还未发现有什么用途的概念，只要基本的问题仍未得到解决，必须记住，这里还有一种可能性。

1970年，物理学家汉柯·图里勃洪完成了一项理论研究，结果表明，如果承认了光速不变原理，那就完全没有理由说迈克尔逊-莫雷实验否定了以太存在。

因为，以太概念是唯物的，并牵涉到宇宙观问题，所以唯物主义哲学家对以太概念非常重视。海克尔、恩格斯、列宁对以太给予了充分的肯定。古希腊的以太空间说要比释迦牟尼的物质颗粒空间说内容丰富。可是，以太说没有模型，并且缺乏辩证性阐释。与伏羲八卦太极图中的阴阳宇宙观相比，逊色多了。

以太就像孙悟空的脑袋，长了砍，砍了长，怎么也不能斩尽杀绝。每砍一次就长出一个新头，这个新头又有它新的内容^③。宇宙的万物都是由部分组成的，这是宇宙的普遍规律。物体各个部分之间又都是紧密相连的，例如人体的各个细胞之间紧密相连没有间断性。你不能在两个细胞之间再加入任何其他东西。同理，宇宙的真空背景也是应该有量子性的。这种物质本原量子的亲密接触靠场物质来完成。这就是真空背景的真实反映。但是，说“时间也有量子性”在语法上是说不通的。理由如下：一、空间是三

维的可以用量子来量度；而时间是一维的且是虚维，怎么能用三维的量子来量度？二、时间具有双重性，即相对性和绝对性。以人为例，人的生物学寿命是相对的，组成人体质量的物质本原粒子的寿命是无限的绝对的。试问用时间量子怎么去度量这两种时间？三、时间是一维的，空间是三维的，直线单位和立体单位是不能通用的。

海森堡在著作中也引用“长度量子”并进行了论证。

“长度量子”是他对时间和空间量子的进一步假设。海森堡认为把一系列常数列列为“第一类普遍常数”的做法是合乎科学规律的。首先是普朗克常量 h 和光速 C ，除此之外还要加上质量和长度的普遍常数。他指出，长度的极限常数限制了我們只能引用比它直观范围大的长度才是有客观意义的；长度的概念也只能适用于比“普遍长度常数”大的距离中。他指出，长度的极限值等于电子的直径，即

$$r_0 = L^2 / m_0 c^2 = 2.81 \times 10^{-13} (\text{cm})$$

r_0 的引用能缓解量子理论和核力理论中的若干矛盾，但没能彻底解决。

海森堡提出“长度量子”假设，这种说法在语法上也是不妥当的。作者认为应当把“长度量子”更名为长度基元或长度常数。“长度常数”确定后，时间即可用“长度常数”来确定。根本原因在于时间是与长度紧密地联系的！时间是长度的比！用电子直径作为长度极限值，太粗糙了。如果按电子经典半径计算，物质本原体积应在 $9.37312597 \times 10^{-81} \text{m}^3$ 数量级；如果按现代物理学的电子半径计算，物质本原的体积应在 10^{-90}m^3 数量级。这就是空间量子的真正基元常数。若把空间量子常数开立方，则可得到长度常数为 $10^{-27} - 10^{-30} \text{m}$ 的数量级。（作者的计算数据）有

了这个长度常数就很容易很精确地确定时间基元常数。

海森堡在这里讲了两个很重要的问题。一、把一系列常数列作“第一类普遍常数”是合乎科学规律的。二、极限常数限制人们只能引用比它直观范围大的长度才是有客观意义的；长度的概念也只能适用于比“普遍长度常数”大的距离中。否则就没有宇宙物质演化意义。某人要测量一根发丝的长度，最高精度只需达到一个发丝细胞的精度，否则就超越“发丝细胞”的概念，而进入化学原子级的线度。超越被测物体的最基本部分的性质的测量是没有意义的。超越宇宙间物质本原线度，体积和能量等基本量纲的数值是没有实际意义的。只能是一种思维游戏。

我们认为：在自然宇宙中存在着一种物质本原，它是万物的基始。物质本原的体积空间就是宇宙真空背景的“空间量子常数”；它是三维的。物质本原的线长度就是万物的“长度常数”（或称为长度基数）；它是一维的。物质本原的能量值就是能量常数；它就是普朗克常数。“能量常数”可以转换成“动量常数”；由“长度常数”可以转换成“时间常数”。

注：①参见王治平，《楞严经白话注解》，上海：上海市佛教协会出版流通组，1991年印刷，第152、153页。

②程守洙、江之永主编，《普通物理学》，北京：人民教育出版社，1978年8月第1版，1982年2月第4次印刷。

③本节资料参见中国物理学会：《物理》，1984年第6期，第332页，王志健：《以太存在未被否定》一文。

3.3 辩证唯物主义时空观

列宁说：“世界上除了运动着的物质，什么也没有，

而运动着的物质只有在空间和时间之内才能运动。”^①这即是说，空间和时间是运动着的物质的存在形式。正像运动与物质是不可分割的一样，空间和时间与物质是不可分割的。

空间和时间与物质的不可分割性，首先表现在没有离开空间和时间的物质。自然界的一切物质客体，从宇宙天体到微观粒子，都具有一定的广延性（长、宽、高）和一定的形状，都处在一定的位置，对其他客体都有一定的距离和排列次序（前后、左右、上下）；任何物质的运动首先就包含着位置的变动。同时，运动着的物质也不能离开时间。

空间和时间与物质的不可分割性，还表现在没有离开物质的空间和时间。辩证唯物主义者承认时间和空间的客观实在性，之所以这样认为，是因为它们是物质的存在形式；还承认空间和时间的无限性；还承认空间的三维和时间的一维性。

辩证唯物主义者还承认自然界的统一性在于物质性。他们认为整个宇宙天体完全是物质的，辽阔的太空也充满着物质，这种物质就是以太。辩证唯物主义学说创始人恩格斯果断地鲜明地且具有远见地指出：“依据辩证法，就可以预先指出这一点：仅仅因为光的缘故，以太就是不可缺少的东西了。”^②

就单从宇宙观的真理性而言，辩证唯物主义这个哲学派别的理论，是完全符合宇宙物质演化规律的。没有任何一个可靠的实验根据，甚至任何逻辑上的推理巧辩能推翻这个哲学派别在宇宙观上的真理性。

人类物理学的停滞不前，不是这个哲学学说不顶用，

而是物理学家们不重视这个优秀哲学学说的方法论，没把辩证法这个锐利的思想武器应用到理论研究当中去！

人类个体基元是男和女，动物个体基元是雄和雌，数学分正和负，宇宙物质本原分阴和阳。这就是对立统一规律，这就是自然界的根本性法则。辩证法高于一切数理法则！列宁在《哲学笔记》中说：“统一物之分为两个部分以及对它的矛盾部分的认识……，是辩证法的实质。”

（《列宁全集》第38卷，第407页）1991年2月27日，温家宝同志在中国科协召开的“学习马克思主义哲学座谈会”上的讲话中说：“马克思主义是最尊重科学的。因为马克思主义本身就是科学的伟大成果，就是人类几千年智慧的结晶。同志们都知道，马克思主义哲学的基础是辩证唯物主义和历史唯物主义，它是建立在人类文化优秀成果之上的，这些成果包括自然科学。马克思、恩格斯潜心研究了数学、自然科学的理论和大量材料，用自然科学成果特别是19世纪的三大发现，论证了自然界的相互关系和相互转化的发展学说，为马克思主义世界观奠定了坚实的自然科学基础。”但是，翻一翻中外自然科学史，很少有物理学家在认真地正确地主动地运用这一哲学的认识论法宝。

注：①列宁，《列宁选集》第二卷，北京：人民出版社，1960年4月第1版第1次印刷，第177页。

②恩格斯，《自然辩证法》，北京：人民出版社，1955年2月第1版，1955年5月第2次印刷，第204页。

第四章 中国易学和自然科学的关系

《周易》作为中国古代的一部千古奇书，两千多年来，历代名儒大家对其著书立说进行研究，涉及的学科范围举世无双。《四库总目提要·经部易类小序》中说：

“易道广大，无所不包，旁及天文、地理、乐律、兵法、韵学、算术，以逮方外之炉火，皆可援易以为说……”

《周易》中的基本理论与近代自然科学有没有内在联系，也是一个颇为引人注目的问题。民国年间，一些通晓近现代自然科学的易学家在这方面进行了尝试性研究，提出了一些颇为新颖的看法。比较著名的有：沈仲涛的《易卦与科学》、薛学潜的《易与物质波量子力学》、刘子华的《八卦宇宙论与现代天文》等^①。这些著作有一个共同点，就是企图打通《周易》与近现代自然科学的关系，以达到传统易学与近现代自然科学的会通，进而证明中国传统文化的现代价值，从而像西方文化的复兴运动一样，复兴中华文明。但是，他们都没被社会认可。虽然许多易科学研究者学术研究失败了，但是他们献身科学的研究精神是永远令人尊敬的。

先说沈仲涛的《易卦与科学》。根据本书上卷内容可知，易卦不过是表示一些自然景物的组合而已，很难在近现代自然科学中派上用场，从而找出深刻的自然科学意义。因此，《易卦与科学》不会发挥出有自然科学价值的理论来。^②

再说《易与物质波量子力学》。“易”字本义有“变易”之意。文王作《周易》的主要目的，就是要用周国英明的政治改革代替殷纣王黑暗的统治。薛学潜根本就没弄

懂“易”字的本义，就把《易》与近现代自然科学联系起来，那书中内容就可想而知了。例如，把六十四卦风马牛不相及的变为数学方阵，从而推导出了狄拉克方程，电子方程式，由此又引出希鲁丁格之方程式。这是一种毫无科学价值的比附。

关于刘子华的《八卦宇宙论与现代天文》，董光壁研究员说：“刘子华以其《八卦宇宙论与现代天文》获博士学位，但并非真正科学成果。”^③

许多学者梦想用易学治自然科学都一一失败了。但是这是否就没有可行性呢？董光壁研究员认为：如果站在现代科学的立场，并不是没有可能性。因为“近代科学与现代科学区分的必要性，根源于科学内部产生的新自然观和新科学观。”“一百多年后的今天，当科学家感到近代以来的力学自然观的束缚时，在古希腊人的遗惠中没能找到启示，一些学者就把目光转向了中国古典哲学。”不少人“自认为他们的新观念的发展方向与东方古典哲学基本是一致的。可以说现代科学重新发现了易学。有如近代科学重新发现古希腊哲学在中世纪长期被忽视的某些重要内容”。

量子力学哥本哈根派的尊师玻尔认为，他一生反复阐述的量子力学中的并协观念在中国也有它的先河。当代美国高能物理学家卡普拉在所著《物理学之道》中，把现代物理学和东方哲学思想作了比较，发现两者在基本方向上存在着一致性。他仿效玻尔，以《易经》中的复卦符号作为徽标，表达他关于当代世界正处于一个根本转折时期的思想观念。^④物理学有可能要复归中国阴阳哲学思想上来。

中国阴阳宇宙观能够引领物理学走出困惑的境地，是

不需要怀疑的。但是，“重新创造真理需要严肃的科学态度，浅薄的比附，无知的狂论，投机的伪造，不仅无济于事，而且损害易学和科学的声誉。易科学等待‘准备下地狱’的科学勇士去创造。”^⑤

注：①②③④⑤参见杨庆中，《二十世纪中国易学史》，北京：人民出版社，2000年2月第1版第1次印刷，第160页、417页、421页。

第五章 宇宙物质本原基本假设

5.1怎样建立阴阳量子物理学基本假设

因为“场物质”的发现，“原子论”思想落伍了。“原子论”思想在物质本原的定义上缺乏准确的辩证性阐释，更没考虑到“场物质”。后来，爱因斯坦认识到了“场物质”的重要性，并努力建立统一场论，企图把四种力场统一起来。令人遗憾，他仍然没能准确运用唯物辩证法，建立起一个符合客观科学规律的物质模型，确切把握物质本原的结构。爱因斯坦一生所追求的终极目标是什么呢？他坚信：宇宙中存在一种最终的简单性和美，即“简单性二真”。而且，他唯恐人们误解了他的意思，反复强调他所指的逻辑简单性原则的核心是理论基础结构的简单性。他在这个主导思想支配下，企图建立起一个包罗万象的统一场，并以此作为整个物理学大厦的理论基础。他设想能从一个最抽象、最简单的方程出发，从而导出物理学，进而再导出整个自然科学领域的一切定律和公式。爱因斯坦为此奋斗和苦恼了整个后半生。这个主体思想直到临终前也丝毫没有改变。他在

1948年11月25日写给M·索洛文的信中既惋惜而又自信地说：“在我的科学研究方面，我总是为同样的数学困难所阻，因此，我还不可能对我的广义相对论加以肯定或加以否定，虽然我有一个很强的年轻数学助手，我完成不了这项工作了；它将被遗忘，但是将来会被重新发现。历史上这样的先例很多。”

他在1947年3月3日写给M·玻恩的信中也同样说：“我还能坚定的相信真的能够用一种连续场论来达到，虽然我已经发现这样做的一条可能道路，而且这条道路到目前为止好像是十分合理的。计算的困难非常之大，以致在我自己能够完全相信它之前很久，我就要去啃泥土了。但是我完全相信，终于会有人提出一种理论，在这理论中用定律联系起来的对象，并不是机率，而是所考察的事实。”^①学者们抱怨爱因斯坦建立的统一场论“只是空泛的数学，缺乏物理内容”。他在广义相对论中讨论引力场，在其他场合又谈论宇宙空间存在以太，让人无可适从。这显然是他本人对宇宙空间的性质缺乏认识。1920年爱因斯坦在一次演讲中的总结中说：“依照广义相对论，空间赋予了一些物质性质，因此，从这个意义上讲，以太是存在的。”还有，1952年，即爱因斯坦逝世的前三年，他为《狭义与广义相对论浅说》英译本15版加了一个说明空间概念演变历史的附录，又在序言中说：“空间时间未必是一种可以认为离开物理实在的实际客体而独立存在的东西。”即是说时空是和物质客体不可分割的。这显然与“空间是引力场”相矛盾。

爱因斯坦没能完成统一场论，失败的关键在于他太迷信于数学公设，而忽视了模型公设，世界是物质的，不是数学的。“数”的根在于“物质”，没有物质，就没有数学的起

源和发展。就是说模型公设能发展出数学，而数学公设不能产生出物质模型。当代学术界已公认模型公设的优越性。

伏羲八卦太极图既表明了物质本原在种类上的辩证性，又表明了“场物质”和“实体物质”在结构上的辩证性；既表明了物质本原的不可毁灭性，又表明了阴阳两性物质本原的互相吸引性；物质本原的不可毁灭性，就意味着宇宙时间的永恒性；异性吸引就相对着同性排斥。阴阳两性物质本原充斥宇宙背景空间，就是讲不存在绝对的虚空，这就表达了宇宙空间的彻底唯物性。因此伏羲八卦太极图充满了与现代物理学所对应的物理内容。中国阴阳宇宙观是宇宙物质演化研究领域天才顿悟的光辉典范。

创立现代科学理论的首要任务，仍然是首先打造一个逻辑始点或叫科学假设，阴阳量子物理学也不例外。本书以具有中国特色的阴阳物质本原模型为基本假设，并且基本公设的内容与现代物理学前沿理论紧密相关。这更体现了唯物辩证法大师恩格斯的高远预见，也反映了希腊哲学的光辉智慧。

根据中国阴阳宇宙观、希腊哲学、辩证唯物主义哲学和近现代物理学研究成果，进行综合研究可以得出，各种光子是可分的，它们的最小能量基元就是 $h\nu$ ($\nu=1$)。普朗克最小量子相当中国阴阳宇宙观中的阳性物质本原，本书简称为“阳量子”；希腊哲学中的“以太”就相当中国阴阳宇宙观中的阴性物质本原，本书简称为“阴量子”。这两种物质本原聚则为物，散则复归无形无影的真空背景。可谓“真空不空”，为万有之源啊！这两种物质本原创造了千变万化的客观世界。《黄帝内经》中记载，已经失传的《太始天元册》中说：“太虚寥廓，肇基化元，万物资始。”意思就是：无

限的宇宙太空，为物质演化奠定了基本原始材料，万物依靠这种基元开始繁衍滋生。

注：①王锡玉，《宇宙元素周易经络图》，北京：中国民间文艺出版社，1989年5月第1版第1次印刷，第2页。

5.2 基本假设

阴量子具有“冷”的性质，“黑”的颜色。在结构上分为两部分，内部是实体物质阴性核状物，外部是阴性辐射场。阴性场状物质与阴性核状物质密不可分。阴量子与阴量子互相排斥，绝无粘滞作用，宇宙真空和原子内部的空间都被它充满。它是光的传播媒质，万有引力、弱力、电磁作用的传递者。阴量子具有不可毁灭性，不可分割性，无比柔软性，没有静止质量。

阳量子具有“热”的性质，“红”的颜色。它在结构上分为两部分，内部是实体物质阳性核状物质，外部是阳性辐射场。阳性核状物与阳性场状物密不可分。阳量子与阴量子都具有同性排斥、异性吸引的性质。阳量子具有不可分割性、不可毁灭性和无比柔软性。阳量子不会在真空中静止，没有静止质量。阳量子就是能量最小，波长最长的热辐射量子，其能量等于 $h\nu$ ($\nu=1$)。其他一切光子都是阳量子的整数倍。阳量子具有质量、自旋等微观物理量。阴、阳量子受外界作用时形态多变，而总体积、总质量不变。

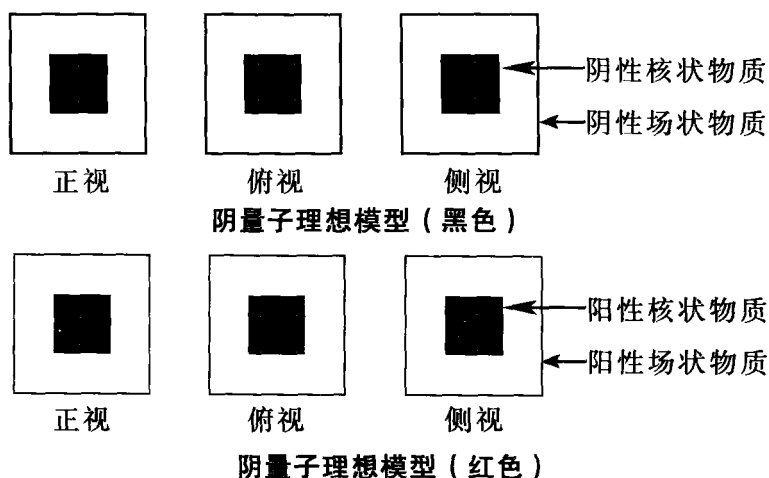
5.3关于阴阳量子颜色的说明

这里的“黑色”和“红色”指的就是自然物质的颜色。红外观测仪证明红外光波段的颜色是红色，所以，阳量子的颜色应为“红色”；宇航员观测到宇宙太空一片漆黑，所以，阴量子的颜色应为“黑色”。

这里的“黑色”和“红色”在定量上有严格的定义：

“黑色”指的是没有任何辐射波时的宇宙真空的色度；
“红色”指的是由最小普朗克能量子形成的单一辐射波的色度。

阴阳量子理想模型（见附图5-1）



附图 5-1

第六章 关于基本假设科学性的论证

6.1关于阳量子存在的论证

因为阳量子就是最小普朗克能量子，所以论证应从黑体辐射入手。黑体的温度越高，它辐射出来的电磁波中，高频的成分越多。黑体辐射的能量中，各种频率的电磁波所占百分比，可以用实验来测定。长期以来，用经典物理学无法解释这一实验结果。

19世纪末已经对黑体辐射定律进行了仔细的测量，特别是已经建立了关系式：

$$\lambda_{\max} \cdot T = C_0 = 0.2898 \text{厘米}^{\circ}\text{K} \quad (6-1)$$

突出的理论问题是要从基本原理推导出辐射定律。小孔会发射辐射，本身是没有什么可惊奇的；我们知道物质的组元都是带电的，腔壁中组元的热振动自然会导致向腔内发射辐射能。这个辐射也可以被腔壁吸收，如果腔壁保持在一定的温度上则腔内和腔壁的辐射能之间将达到某种平衡，即发射率将等于吸收率。因此问题就是要推导出腔内辐射能密度作为波长和温度函数的表达式。

这里，我们只把注意力集中在这个问题的一个细节，即等式（6-1）上，为了了解它涉及到什么内容，我们把这个等式改写成下列形式：

$$\lambda_{\max}/c \cdot KT = X_1 = C_0 K/c \quad (6-2)$$

这里C是光速，K是玻耳兹曼常数，而X1是一个新的常数。由于（6-2）的左边具有[时间]×[能量] = [作用]的物理量纲，常数X1是一个作用量。我们怎样才能导出X1的理论表达式呢？我们怎样由可供使用的自然常数产生具有作用那样的量纲的物理量呢？这确实是一个难题，因为很难看出常数m、MH和e怎么可能进入X1的表达式。物理上的情况似乎十分清楚明了，腔内的辐射能与腔壁处于热平衡。然而，腔所发射的辐射与腔的大小形状无关，而且与腔壁的材料也无关；这样，怎么可能与代表腔壁性质的这些常数m和e有关系呢？看来很有理由怀疑不可能从已有的常数导出X1。事实上，在经典物理学的基础上不可能理解关系式（62）。在1900年普朗克的发现之前，情况实际上是个绝境。应用经典统计力学曾导致下述荒唐的黑体辐射定律，辐射强度以这样的方式随频率单调增加，以致于总的辐射

能将是无限大，这就是说辐射在任何温度都不能与材料处于热平衡。

1900年12月14日，M·普朗克在柏林德国物理学会的一次会议上提出了黑体辐射定律的推导，在推导辐射强度作为波长和温度的函数的理论表达式时，普朗克作了一个特别基本的假定从而背离了经典物理学，这个假定的精髓可以说明如下：一个自然频率为 ν 的振子只能取得或释放成包的能量，每包的大小为 $E=h\nu$ ，这里的 h 是一个自然界的新的基本常数。根据这一假定，普朗克能够为我们的常数 X_1 推导出一个表达式：

$$\lambda_{\max}/c \cdot KT = C_0 K/c = X_1 = 0.2014h \quad (6-3)$$

而这就是普朗克常数的第一次露面。

普朗克辐射定律的完整的光辉形式表达如下：

$$E(\lambda, T) = (8\pi hc/\lambda^5) \cdot \frac{1}{e^{Xp(hc/\lambda kT)} - 1} \quad (6-4)$$

这里的 $E(\lambda, T)$ 是腔内在温度 T 和波长 λ 处单位波长间隔中的辐射能密度。常数 k 是玻耳兹曼常数， C 是光速。

为了求出 T 不变时作为波长 λ 的函数的 $E(\lambda, T)$ 的极大值位置，我们使 $E(\lambda, T)$ 对 λ 的导数等于零，并解出 λ_{\max} ，就是这样得到了关系式(63)或者等价的关系式：

$$\lambda_{\max} \cdot T = C_0 = 0.2014 \times hc/K \quad (6-5)$$

由于可以方便地测出 λ_{\max} 和 T ，而 C 是已知的，因此我们可以在关系式(65)的基础上由实验决定 h/K ，而且，通过详细地比较实验上测得的 $E(\lambda, T)$ 和理论表达式(64)，我们就能够决定常数 h 了。

以上内容是采用美国E·H·威切曼著的《量子物理学》

（北京：科学出版社，1979年第1版第1次印刷）中的论证方法来证明的。

这里普朗克作用量子 h 是能量单位，怎么变成了物质本原呢？这是因为物质本身就是由能量结合而成，物质可以转化为能量，能量可以转化为物质，这就是质能公式所证明的结论，所以物质的最小基元也就是能量的最小基元。

$E = h\nu$ 在宇宙学中的意义。当 $\nu=0$ 时，即光量子无频率时，亦就是光量子被物质摄取而静止时， $E_0 = 0$ ，这说明光子无静止能量。反过来，因为宇宙物质是运动的，没有绝对静止的物质，那么这就可以推论出，光量子在宇宙空间不是静止的物质。当 $\nu=1$ 时，阳量子具有的能量值为 6.62620×10^{-34} 焦耳。其他光量子的能量值都是常数 h 的整数倍。

因为光速在真空中是常数 C ，阳量子在1秒内完成1个周期振动，所以阳量子的波长

$$\lambda = C/1 = C = 3 \times 10^8 \text{ cm}$$

其他光量子以此类推。同理，各种光量子能量的比等于波长的比等于体积的比等于质量的比。根据质能公式 $E = mc^2$ ，以及能量单位的转换： $1 \text{ ev} = 1.602192 \times 10^{-19}$ 焦耳，一个阳量子的能量可转换为：

$$E_{\text{阳量子}} = 6.62620 \times 10^{-34} / 1.602192 \times 10^{-19} = 4.1355 \times 10^{-15} \text{ ev}$$

$$\text{所以 } m_{\text{阳量子}} = 4.1355 \times 10^{-15} / (3 \times 10^8)^2 = 4.595 \times 10^{-32} \text{ ev}/c^2$$

$$\text{而电子静质量 } m_e = 5.11 \times 10^5 \text{ ev}/c^2$$

$$\text{所以 } m_{\text{阳量子}} = 1 / 9 \times 10^{37} m_e$$

这即是说，要用 9×10^{37} 个最小普朗克能量子才能聚合成一个电子。这么一来就可以想象出高能光子包产生一对正负电子偶时，在宇宙真空背景中（原子核附近）发生了何

等剧烈的真空聚变。

6.2关于阴量子存在的论证

6.2.1 从现代实验看真空背景

实验科学已经观察到在原子核附近，当光子能量大于1.02Mev时，在核的库仑场中有时被吸收而产生一对电子，正负各一。相反的过程也观察到，一对正负电子偶相遇，可以湮没为光子。在这种现象中，正电子是由什么物质产生的呢？它消失后又变成了什么呢？这就使人联想到真空背景。

诺贝尔奖获得者李政道教授（美籍华裔）经过悉心研究，近年来对真空背景问题发人深思地指出：真空乃是一种极其复杂的东西。它不仅仅是引力场的问题。^①

B·霍夫曼说：“随着实验的精密化，空间和时间开始呈现新的面貌。甚至早在1887年迈克尔逊和莫雷的相对来说比较粗浅的实验，最后也导致了相对论破坏我们关于空间和时间的一些概念。现今，靠现代物理学家的较精湛的技术，我们发现，我们十分熟悉的空间和时间，甚至连相对论所认识的空间和时间，都不符合原子实验所揭露的更深奥的形式。”^②真空究竟是由什么组成的呢？看一看科学哲学家的观点。

注：①参见：《百科知识》，1979年第1期第75页，李政道教授谈《“夸克”为什么被幽禁？》一文。

②转引自姜祖桐，《H自组织理论》，上海：上海科学技术文献出版社，2001年4月第1版第1次印刷，第278页。

6.2.2 科学哲学家论真空

恩格斯说：“仅仅由于光的缘故，以太就是不可缺少

的东西了。”^①伏羲在八卦太极图中认为，宇宙空间存在阴性物质本原。（参见本书2.9内容）《黄帝内经》中记载着失传的《太始天元册》的学术观点：“太虚廖廓，肇基化元，万物资始。”即是说：无限的太空是化生万物的基本材料。

18、19世纪的希腊哲学家认为真空背景由以太组成。宇宙空间到处充满一种绝对静止的物质以太，它是光波赖以传播的媒质。希腊的以太说没能给出结构模型，这是一大不足。

爱因斯坦在《狭义与广义相对论浅说》附录Ⅱ中说：“根据广义相对论，没有以太的空间是不可思议的。”

由此看来真空背景不是绝对的虚无，也不是什么纯引力场，而应是由一种看不见的物质本原微粒堆砌而成。

既然量子力学的科学结论证实有一种阳性的能量基元存在，那么，根据物理学的对称原理和唯物辩证法，就可以直觉地猜测到真空背景中必然存在一种阴性的能量基元，它就是以太，它就是阴量子。狄拉克方程已经证明宇宙中存在正、负两种能量，即正负电子。

物质本原为什么内部是核状物质，外部是场状物质呢？并且二者又密不可分呢？这是由科学实验作根据的。至今为止，没有任何实验发现存在无实体物质的纯场状物质，也没有发现无场状物的纯实体物质。这么一来，客观世界本身已绝对地规定了场物质和核物质密不可分。例如，“在物理上，电子和自己的电荷是不可分割的；也就是说，它和辐射场是不可分割的。当谈到‘自由’电子时，事实上永远指的是和辐射场相互作用着的电子；这种辐射场是绝不能认为等于零。”^②

另一方面，如果假设物质本原是纯实体物质，那么怎么能产生运动呢？如果假设物质本原是纯场状物质，那么怎能聚合成当今有形的客观世界呢？所以，物质本原内禀结构只能是实体物质和外部辐射场密不可分。

注：①恩格斯，《自然辩证法》，北京：人民出版社，1955年2月第1版，1955年5月第2次印刷。

②[俄]亚·索·康帕涅茨，《理论物理学》，北京：人民教育出版社，1979年第1版，1979年7月第5次印刷，第308页。

6.2.3 现代物理学的真空观

现代物理学认为，量子场是物质存在的基本形式，量子场的激发或退激发即代表粒子的产生或消失。量子场系统的基态（即能量最低的状态）就是真空。这一基态形成了自然界的某种背景，一切物理测量都相对于这一背景进行。既然真空是量子场系统的基态，而量子场本身就是一种物质，所以真空并不是没有任何物质的空间。按照量子场论，在真空中各量子场可以发生相互作用，因而出现“真空涨落”（即真空中可不断地有各种虚粒子的产生、消失和相互转化），也可出现“真空凝聚”（即出现某种粒子束缚和集体激发态的相干凝聚），此处还有所谓“真空极化”、“真空对称性自发破缺”、“真空相变”等，其情况相当复杂。（徐龙道等，《物理学词典》，北京：科学出版社，2004年5月第1版，2005年5月第2次印刷。）

真空是量子场的一种特殊状态，它已成为现代物理中已由实验证实的一个基本概念。真空理论的发展，不仅为粒子物理学提供了新的概念、新的物理图像与新的思路，而且也揭露了现存理论中某些深刻的矛盾。直至今天，人类对真空的认识还只处于初级探索阶段。

当今物质理论中深刻矛盾的焦点就是缺乏对场物质的认识。量子场论把真空中的“以太”替换成“量子场”，并没给出具体的客观形象模型，这是一个严重缺陷。没有符合客观实在的模型，就无法推理各种粒子、原子的产生及其相互联系。“量子场”究竟是纯粹的场物质呢？还是粒子呢？并没有详细地阐明。

6.2.4 关于以太的科学实验

从对光的干涉、衍射、偏振及其速度的研究，可以毫无疑问地肯定，光是一种波。但是，关于光波的传播是否与声波的传播相似，是否须借助于某种介质以及如果需有介质，这种介质的性质如何等问题，曾被上世纪末和本世纪初的许多物理学家研究过。他们研究这个问题所遵循的道路，都是从关于运动物体和所设想的介质的相互关系的某些概念出发，建立起运动介质中的现象的某种理论，然后由实验来检查它是否正确。

基于牛顿力学的经典电磁理论认为，在宇宙的一切空间都充满以太，光波是在以太中传播的，对于这种以太的性质曾有两种主要的，也是完全相反的见解。其一，赫兹认为，当物体运动时，以太完全被物体所拖动；^①其二，洛伦兹认为，以太完全静止不动，并且不参与物体的运动。^②对于这两种理论，当然，只能通过实验来检验，兹将实质上是为此目的而作的实验中的两个最主要的实验介绍如下。

先说斐索实验。斐索实验是从“以太完全被物体拖动”的赫兹的理论观点出发的实验。但是，实验值是按赫兹理论观点算出的理论值的二分之一。^③

令人惊喜的是，斐索的实验值却和菲涅耳的理论符合

得很好。菲涅耳的理论可以这样简单地说：运动物体（如水）只是部分地而不是全部地拖动以太。^④

斐索实验表明赫兹关于“以太完全被拖动”的观点以及由此建立的理论是不能成立的。

根据6.1中结论， $m_{\text{阳量子}} = 1/10^{37} m_e$ ，又因为 $m_e = 1/10^3 m_n$ ，所以 $m_{\text{阳量子}} = 1/10^{40} m_n$ 。这就是说，对物质本原粒子来说，原子内部的空间就是广袤的宇宙。虽然，庞然大物原子核的运动要拖动以太发生湍流般的位移，但只是发生在原子核及外层电子周围，大多数原子空间中的以太粒子还是在原处振动。这就是以太部分被拖动的内在机制。

再说迈克尔逊-莫雷实验。洛伦兹认为“以太完全不被运动的介质拖动”。既然以太不被运动物体拖动，那么相对运动的地球则是绝对静止的。这就可以设想以太为绝对静止的参照系统用来测量地球在宇宙中的“绝对运动”。迈克尔逊用自己发明的干涉仪和莫雷经过长期而细致的工作，以及后来其他人的重复试验，都否定了预期的结果，无法测出地球的绝对运动。^⑤

如果说迈克尔逊-莫雷实验否定了洛伦兹关于以太绝对静止的观点，但是，这又与斐索实验结果相矛盾。这个问题引起了物理学界广泛而激烈的科学争论。科学家曾作了各种尝试，企图在不推翻以太概念的情况下来解释迈克尔逊-莫雷实验。但均未成功。^⑥

迈克尔逊自己承认，关于以太的实验是一个大失败。^⑦失败的原因何在呢？笔者认为失败的原因有三条。其一，测量地球在宇宙中的“绝对运动”是不可能实现的幻想。我们要想求出某物的运动量度，需要知道空时间隔，而宇

宙无中心就无法定空时间隔。宇宙时间前无始期，后无止期，因而无法定宇宙本身的时间间隔，因此就无法求出某物的“绝对运动”。这是犯了宇宙学理论方面的错误。

其二，迈克尔逊-莫雷实验中应用了地球相对太阳的运动速度 V 。显然这个速度只有立足太阳上的观察者才能看到，而地球上的观测者则看不到这个相对运动速度 V ，因此地球上的观测者观察不到顺地球运动方向的光速 $C-V$ ，及逆地球运动方向的速度 $C+V$ 。因而不会达到预期结果。这又犯了一个混淆参照系的错误。

其三，地球的运动不会形成迈克尔逊和莫雷认为的“以太风”。以太这种物质本原微粒和最小普朗克能量量子同数量级。地球是由原子组成的。原子和物质本原线度的比例关系，就好像太阳系和鸡蛋二者的线度比例关系。大量的以太粒子在地球内部穿流，怎么能在外部形成可观测到的“以太风”呢？计算证明： 9×10^{37} 个物质本原量子才能组成一个电子。这个数据可以说明：运动的宏观物体对以太的拖动范围不会超过一个原子的线度。即是讲在物体外部不会拖动以太发生运动。他们又犯了一个对以太基本性质的认识不足的错误。

关于阴阳量子的客观存在性和辩证性，可以依据狄拉克场的量子化来作出定量论证。对于狄拉克场“如果按玻色场来量子化就会出现负能量的量子。”这正是阴阳量子的能量辩证性。令人遗憾的是，当代物理学家却忽视了这一重要结论，忘记了狄拉克方程中正负电子的历史教训！

如果按费米场来量子化，“狄拉克场的量子按其携带的 Q 荷分成两种相反的粒子，由 $\hat{a}_{\lambda}^{\dagger}$ 产生的量子携带 $+1$ 的 Q 荷，由 $\hat{a}_{-\lambda}$ 产生的量子则携带 -1 的 Q 荷。如果约定 Q 值为正的

量子是正粒子，则Q值为负的粒子是反粒子”；还可以证明：“ $\hat{a}_{1\lambda}^{\dagger}(K)$ 产生一个动量为 $\hbar k$ 的正粒子， $\hat{a}_{-1\lambda}(-K)$ 产生一个动量为 $\hbar k$ 的反粒子。”这恰好证明了阴阳量子场物质的辩证性本质。

考虑到本书是概论，此处不宜深入细致地进行数理论证。有兴趣的读者可参阅杨泽森：《高等量子力学》，北京，北京大学出版社，第二版，第299页中的内容。

注：①②③④⑤⑥⑦参见梁昆森、吴秀芳，《狭义相对论初步》，长沙：湖南教育出版社，1988年9月第1版第1次印刷，第17页至33页。

第七章 论自然物质结构的有限可分性

物理学实验已经证实：要把氘核分解成自由中子和自由质子，需要2.23Mev的能量，而要把自由中子或自由质子打碎，就要用几十万Mev的高能量。试验还证明，越是继续分下去，所需能量就越来越大。假如自然物质在结构上有无限可分性，那就势必需要无限大的能量。产生无限大能量是不可思议的。这是因为人类不可能制造无限大的能量，也不会有产生无限大能量的天体。

河南师范大学薛晓舟教授和张会在《自然辩证法研究》1992年第10期《粒子物理学和哲学物质观》一文中指出：“这个问题（粒子可分性）的实质是：粒子结构具有层次性，是否由此就可认为粒子结构具有无限层次性？从哲学上来看，这就是说物质具有可分性，是否由此就可得出物质具有无限可分性？”

“从粒子物理学而言，强子具有可分性，即使夸克和

轻子也是有结构的、可分的，由此还远远不能得出粒子在结构上具有无限层次性的论断。根据量子引力动力学的理论，空间存在有最小的量度，空间线度的最小值为普朗克长度 $L_p \sim (\frac{hG}{c^3})^{\frac{1}{2}} \sim 10^{-33}$ 厘米，这个长度在现今是不可再分的。由于空间是物质存在的形式，当粒子分如其占据空间的纯度是普朗克长度数量级时，显然不能再分；如果还能再分，那么这将和普朗克长度是空间线度的最小值论断相冲突。可见根据现今粒子物理学知识，粒子结构的层次应是有限的，即物质应具有有限可分性。”“按照物质无限可分的论点，夸克和轻子在结构上一定形成有无穷个层次，这完全是没有丝毫根据的。因此，夸克和轻子不可能有无限层次。夸克和轻子不是无限可分的。”

“从哲学上说，物质是无限可分的论断，决不比物质是有限可分的论断真理性程度更大。物质无限可分的观点，永远是不能证实的，因为任何作出的证实都是有限的。无限可分实际上只是实验上有限可分的外推，逻辑上的外推并不能保证命题的真理性。物质是有限可分的论点，永远是不能证伪的，因为即使夸克、轻子，将来实验揭示出可分亿万次，也得不出有限可分是错误的论断，亿万次毕竟是有限数！”

本书内容是研究自然物质学的，为什么讨论哲学问题呢？这因为中国哲学界流行“物质有无限可分性”的学术观点。毛泽东主席非常赞同这种观点。他和钱学森的一次谈话中说：“物质是可以无限可分的，你们信不信？反正我信。”所以，不搞清楚这个科学哲学问题，物质本原论的基本假设就无法成立。因为物质本原论和物质结构无限可分论是彻底对立的学术观点，所以必须旗帜鲜明。

第八章 物质本原与数学上的“无限”

“无限”刺激了数学前进，“无限”也使数学家极度迷茫。数学家戴维·希耳伯特所说：“没有任何问题能像无限那样，从来就深深地触动着人的情感，没有什么观念能像无限那样卓有成效地激励着人们的理智，也没有任何概念能像无限那样，是如此地需要澄清。”^①尽管对无限的解释学派林立，但没有一个论点被公认。对此，一位数学家说：“这仍然是数理哲学的一个持久的任务，就是要获得对无限的更深刻的理解。”^②人们都承认，数学是客观世界的抽象，客观世界是数学的原型。恩格斯说：“人们还常常以为我们在这里所研究的是人类精神的纯粹‘自由的创造和想象的产物’，而客观世界中绝没有与之相适应的东西。可是情形恰恰相反，自然界对这一切想象的数量都提供了原型。”^③“数学的无限是从现实中借来的，虽然是不自觉地借来的，所以它不能从它自身来证明。如我们曾经看到的，如果我们从这方面来研究现实，那我们就可以见到数学的无限关系所从之而来的现实关系，甚至可以见到使这种关系起作用的数学方法在自然界中的相似，而这样一来，问题就说明了。”^④按照恩格斯的观点，人们应该到自然界中去找“无限”的原型。我也这么直觉。如果几何学中抽象的“点”概念，以及高等数学中的微分关节点，去用物质本原作原型，就什么问题都顺理成章了。这样一来，点、直线、平面和立体都有着真实的客观存在作终极“原型”，思维、推理就有了客观的寄托物，不再有一种迷茫的空洞感和失落感。

“在一切理论成就中，未必再有什么像17世纪后半期微

积分的发明那样被人看作人类精神的最高的胜利了。如果在某个地方我们看到人类精神的纯粹的和唯一的功绩，那就正是在这里。现在还环绕在微积分中所运用的诸数量（各次微分和无限小）周围的神秘，是下列事实的最好的证明：人们还常常以为我们在这里所研究的是人类精神的纯粹‘自由的创造和想象的产物’，而客观世界中决没有与之相应的东西。可是情形恰恰相反。自然界对这一切想象的数量，都提供了原型”。^⑤微积分是关于“无限”的数学。无限大是有限小的积分，有限小是无限大的微分关节点。用物质本原来类比数理哲学中的“无限小”是合乎逻辑的。这么一来，物质本原就成为数学中“无限小”的客观原型。微积分创始人莱布尼兹明确地说：“我不相信确有无穷大量和无穷小量存在，它们只是虚构的，但是对于缩短论证和在一般叙述是有用的虚构。”这种观念自然使莱布尼兹的工作带有强烈主观性，形式化色彩，显得过于抽象；反过来讲，也使其十分自觉地摆脱了感性经验的纠缠，变得大胆，富于想象力和创造性。马克思对莱布尼兹曾这样评价，“天才的猜到了，并大胆的运用了‘无所不能的无穷小’”。（参见《自然辩证法》，1991年第12期，刘啸霆，《莱布尼兹：微积分学中的理性倾向》）可见无限小是假，有限小是真。长度、面积、体积和能量基元常数都不准超越物质本原量子的数量级量纲，否则就没有丝毫物理意义，那才真正是纯精神的产物。

注：①②转引自郑毓信，《无限：数学家的迷宫》，刊物摘录，出处不详。

③④⑤恩格斯，《自然辩证法》，北京：人民出版社，1955年2月第1版，1955年5月第2次印刷，第225页，第229页。

第九章 论阳量子 and 普朗克量子的关系

根据科学公设可知，阳量子虽然是能量等于 6.62620×10^{-34} 焦耳的最小普朗克能量值，但和普朗克能量子还是有本质上的区别。阳量子是物质本原，最基始的物质微粒，且频率等于1时的最小能量子；量子物理学已经证明：“量子是和电子一样实在的基元粒子”^①，但是量子物理学从来没有把普朗克能量子作为物质本原看待！更没指出最小普朗克能量子的内禀结构是怎么样的。量子物理学单单强调能量的分立性，不研究能量的阴阳对称性。阴阳量子物理学不但研究能量的分立性，而且研究能量量子的阴阳对称性；并且深刻阐述阴阳量子是怎样演化的。

量子物理学是研究能量量子化的区域性理论，只讲排斥，不讲吸引，不研究阴性物质本原，所以量子物理学不是“全面的有关物质演化的理论”。

1926年海森堡提出“测不准原理”，它表明，一个微观粒子的位置和动量两者不可能同时准确测得，这并不是由于仪器粗糙的原因，而是一种自然规律。可是爱因斯坦对量子不确定性概念极其厌烦，他不相信投机式的概率能够成为一个理论的牢靠基础，因此他认为量子理论是不完备的，只是一个暂时的权宜之计。爱因斯坦坚信不确定的浪花之下仍有一个坚实的客观世界。他后半生一直尝试把相对论和量子理论统一到同一个数学理论框架中，但这个努力以失败告终，白白浪费了他后半生的心血。^②

注：①[俄]亚·索·康帕涅茨，《理论物理学》，北京：人民出版社，1960年4月第1版，1979年7月第5次印刷，第

306页。

②甘信风，《从量子先驱到量子反对者》，见《大科技》精华本（第九卷）第20页。

第十章 阴阳量子物理学的大统一论

10.1 阴阳量子物理学和广义相对论

根据阴阳量子物理学的基本假设，阴量子的性质决定了真空背景的至刚性和均匀性，因此导致光速不变。而光速不变又是狭义相对论的公设，这样一来阴阳量子物理学就容纳了狭义相对论。有必要预先指出：在真空介质发生畸变的小范围区域内，光速不是定值。斐索实验已经证实了这一点。

根据阴阳量子物理学的基本假设，阴阳量子之间有异性吸引的性质。所以当光线靠近大质量天体时，光子会受到天体物质中阴量子的异性吸引，而发生轨迹弯曲。就是说：光线弯曲不是“时空弯曲”所为。“时空弯曲”是广义相对论的一大谬误，实属子虚。

广义相对论应用数学工具抽象描述了大质量天体演化到末期时在引力作用下发生的演化事件，但是这一事件不能代替宇宙事件。广义相对论不是宇宙论。广义相对论只讲吸引，不讲排斥，不考虑黑洞中物质本原的排斥性和不可毁灭性，才出现了“奇点疑难”。

根据假设中物质本原的不可毁灭性，黑洞不会塌缩成“宇宙奇点”。又因为阴阳量子有自旋，所以黑洞是旋转的。旋转的线速是有极限的，极限值不会超过光速。黑洞

自旋达到极限值则不能继续吸聚物质，反而转向排斥和衰变。恩格斯说：“散射到太空中去的热必须有可能以某种方法（阐明这种方法将是以后自然科学的课题）转变为一种运动形态，在这种运动形态中它能够重新集结和活动起来。因此，阻碍已死的太阳重新转化为炽热星云的主要困难便消灭了。”他还说：“我们总确信：物质在它的一切变化中永远是同一的，它的任何一个属性都决不会丧失。”^①恩格斯在这里已经天才地直觉到了黑洞的复生。

黑洞衰变是指，黑洞中的中子在弱作用下衰变为氢，氢的数量与时间成正比。黑洞的高速自旋和引力造成的物质收缩必然产生摩擦热而加快温度升高，当达到核聚变温度时将开始新一轮核聚变，这时就形成类星体。类星体进一步演化成星系。天文观测证实：类星体总是和星系相伴。星系最后又演化为黑洞。周而复始循环无穷。根据作者的黑洞理论，天体演化具有循环性，这就为高智慧生物的星际移民提供了理论支持。

量子力学只讲排斥不讲吸引，广义相对论只讲吸引不讲排斥。阴阳量子物理学，既讲吸引，又讲排斥；既研究宏观时空，又研究微观物质本原的结构与演化，从而把量子力学和广义相对论整合在一个法则之下。

注：①恩格斯，《自然辩证法》，北京：人民出版社，1955年2月第1版，1955年5月第2次印刷，第20页。

10.2 阴阳量子物理学与引力定律

英国物理学家牛顿从苹果落地顿悟到物体之间存在万有引力，从而建立了他的引力定律。两物体之间的吸引作用靠什么传递的呢？他认为空间被以太充满，以太传递万有引力。以太就是本书中的阴性物质本原。物体的万有引

力实质上就是阴阳两性物质本原的异性吸引力。可见，阴阳量子物理学与牛顿引力定律完全和谐。

爱因斯坦在建立他的引力定律时，作了如下的假设：在真空中

$$R_{\mu\nu} = 0 \quad (10.2-1)$$

这就构成爱因斯坦引力定律。这里“真空”意味着除引力场外没有物质存在，也没有物理场存在。引力场不影响真空。别的场则影响真空。真空的这些条件对于太阳系内的行星际空间在很好的近似下完全成立。方程(10.2-1)在那里是适用的。

因为(10.2-1)是非线性的场方程，它不像通常的场方程；不但如此，非线性意味着这些方程是复杂的，难于求出精确的解。

不过在静止引力场中，并相对于一个静止坐标系来讨论时，经过数学方法的处理后，（处理方法请参阅英·P·A·M狄拉克著的《广义相对论》，北京：科学出版社，1979年10月第1版第1次印刷）可以得出：

$$\text{加速度} = -g_{r, \alpha dv}$$

由此可见，在引力场为弱场和静态场时，爱因斯坦引力定律就变为牛顿引力定律。因此爱因斯坦理论保存了牛顿理论在解释行星运动的成功之处。

比较：这两种引力定律是根据不同的假设条件，运用不同的数学方法而得出的关于自然物质运动的规律。就效果讲，爱因斯坦的引力定律比牛顿引力定律更精确。证据是水星的进动问题。但是，也不能排除随着科学的新发现或研究的深入进展，牛顿引力定律也可能会进一步精确、完善。一种物质规律有多种数学表达式是常见的。

根据阴阳量子物理学假设, 可知真空是由以太充斥堆砌而成。从阴量子的内禀结构可知, 真空正是由场状物连续充斥而成, 这么一来就保证了爱因斯坦“引力场”的假设是成立的。虽然爱因斯坦完全不明白以太的内禀结构, 但这不影响他天才的猜测! 况且他本人多次强调广义相对论离不开物质实体, 离不开以太。因为离开以太, 时间和距离都无法定义, 更谈不上建立引力方程。但也应着重指出: 爱因斯坦理论中抽象的纯“引力场”是不存在的。正是爱因斯坦不明白真空背景中充斥的以太的内禀结构和性质, 他也没明白光的实质。他在逝世前不久说: “经50年的苦苦思索, 也没弄懂光究竟是什么。”甚至悲观地说: “我还不可能对我的广义相对论加以肯定或加以否定。”(转引王锡玉《宇宙元素周易经络网》, 北京: 中国民间文艺出版社, 1989年5月第1版第1次印刷, 第2页)。

阴阳量子物理学在此声明: 牛顿引力定律和爱因斯坦引力定律都是科学成果。但广义相对论的某些结论需要科学扬弃重新认识。

10.3 阴阳量子物理学和引力波

电磁场中有电磁波存在, 引力场中是否对应着引力波呢? 广义相对论经过数理推导后, 得到下式:

$$g_{\mu\nu}g_{\rho\sigma,\mu\nu}=0$$

所以每个 $g_{\rho\sigma}$ 满足达朗伯方程, 其解是以光速传播的波, 这些波叫做引力波。^①

还可以证明, 这种波是坐标波, 在波只沿一个方向运动的限制下, 引力能是定域的。

作者认为: 宇宙天体是由原子或超密态天体核组成的, 天体之间无时无刻不在发生着物质本原的异性吸引。

这种吸引必须通过真空背景中的阴量子传递。这种吸引作用的传递，却不能显现。例如，电子偶湮没，正电子散裂为阴量子而不露面一样。当这种吸引作用捕捉到光子后，这个光子就以波的形式开始出现，这就是人们测到的光波。光波是显像波，而引力产生的波是虚波，人们无法测量到在以太介质中传递的所谓“引力波”。

在80年代，据报道美国耗资1.9亿美元造了一个引力波观测台。仅仅根据阴阳量子物理学假设，就可预言：不但过去的几十年没测出引力波，而且人们永远观测不到真空中的引力波。

注：①[英]P·A·M·狄拉克，《广义相对论》，北京：科学出版社，1979年10月第1版第1次印刷，第65页。

10.4 阴阳量子物理学论场的统一

由阴阳量子物理学基本假设可知，阴量子聚合成正电子，阳量子聚合成负电子。阴阳量子的同性排斥、异性吸引就必然地内禀于正负电子。正负电子的电荷就是阴阳量子的外部场物质聚集而成。很容易计算，一个电子的质量是阳量子运动质量的 10^{33} 倍。这就说明，电子的电荷也应是阳量子场物质的 10^{33} 倍。正负电子间的吸引或排斥作用就是靠这些场物质来实现的。由于场物质极为富集，且同性排斥，异性吸引，电场和磁场就形成了密密麻麻的线状形态，所以电磁力是长程力。万有引力虽然也是长程力，但它是由真空中的以太传播的。不像电场、磁场由两种不同性质的场物质直接媾合。

强相互作用力在本质上就是组成中子（或质子）的阴阳量子之间的异性吸引力。由于核子距离很近，每一个阴阳量子都对应了各自的异性量子而亲密结合，所以原子核

形成了强大的核力。因为异性场的密切贴近，没有线状形态，所以核力是短程力。

无限寥廓的真空背景是传递巨大天体引力的媒介。如果是一个中子或一个基本粒子暴露在真空空间，则会受到天体的强大引力而发生衰变，这就是弱作用力。

磁性物质中的磁性表现，就是磁性物质中各原子的核电子和核外电子磁矩的综合性表现。也可以说成磁场源于正、负电子场。而正、负电子场则源于物质本原的物质场。

综上所述，当代物理学中的引力场、电场、磁场、强力场和弱力场都起源于阴阳量子物质本原的场物质。这就是阴阳量子物理学关于场物质的统一。阴阳量子物质场的提出，为引力场、电场、磁场、强力场和弱力场的数理推导提供了坚实可靠的物质原型。反过来，各种场的数理方程也为阴阳量子物质场的科学性提供了论证。当人们讲到自然物质的概念时，应该明确：自然物质永远指的是实体物质和场物质的结合体，纯场状物是不存在的，纯实体物质也同样不存在。

10.5 阴阳量子物理学和光学

中国南开大学的母国光教授说：“我们现在除了承认光和电子既具有我们宏观世界所了解的波动性质，又具有我们在宏观世界所了解的粒子性质之外，别的还弄不清楚，至少我们还没有满意的理论。”^①

“但是，从我们直接经验所看到的关于光子和电子（也包括其他粒子）的现象中，也确实还有许多是它们有明显差别（如果不说是矛盾的话）的地方。”^②

“例如，在速度方面，光在真空中的传播只有一个速

度，即光速 C ；而电子可以有小于光速的任何速度；在质量方面，电子有所谓静止的质量，而光子的静止质量等于零。光子动量上的差异只能从传播方向的不同表现出来，能量上的差异只能通过不同频率表现出来，而电子却不这样。此外，在涉及大量光子和大量电子的行为方面，也有一些重要的差别。例如，对一个多电子组成的系统，它与多光子组成的相干光束有很大的不同。”^③

“既然如此，是不是可以说光子和电子是完全没有内在联系呢？而事实上，也不是这样，因为近代实验已经发现，波长约百分之一埃的光子（ γ 射线）在强电场中可变为两个带相反电荷的质点电子和阳电子的现象。这一现象无疑地揭示着光子与电子之间确实存在着深刻的联系，而不是相互无关的。但是我们怎样去解释呢？可以说，到今天为止除了形式的明显地不能令人满意的狄喇克理论外，还没有别的理论来解释。”^④

同样关于光的问题。1951年，行将就木的爱因斯坦在给友人的信中说：“整整50年的自觉思考并没有使我更接近于解答光量子究竟是什么这个问题。”^⑤

在阴阳量子物理学假设中，阳量子模型，指出了光量子内部更精细的结构。各种频率的光量子都是阳量子所组成，都是阳量子的整数倍。因量的不同而产生了频率、波长、能量、质量、颜色、周期、自旋的一系列变化。这也证明了哲学的量变质变规律对于微观世界也是普适的。光速不变在阴阳量子物理学中不是原理，而是一个推论。因为真空背景中以太的至刚性均匀性而产生了光速恒定。

光的运动并不是自觉的主动的，而是被动的有原因的。光子当受到阴量子传递的天体引力作用后才运动，否

则，就被原子吸附着，或在真空背景中作零点振动。宇宙背景中充斥的阴量子决定了光子不能走直线。一个体积巨大的光子包走直线时，必然推动若干列（高能 γ 光子可达 30^{37} 列）阴量子发生位移，这就违背“宇宙背景不能平移”的宇宙学推论。用一个通俗的例子来讲，就像剧场中有一个观众要外出，剧场又挤满了人，那么这个外出的观众只好和最邻近的人旋转错位移动而外出。同理，光子也只有与阴量子发生旋转错位而移动。这样光子就产生了自旋量子数，这个自旋构成了电子、原子及宏观天体的自旋的根源。斯特恩格拉赫实验已经证明电子有内禀自旋。^⑧光子前进方向上的动量就构成了天体的角动量。这个角动量就是天体运动的“第一推动力”。光子在运动时，必须向上或向下，跳出一个光子体积的高度在天体引力的线方向两侧呈正弦（或余弦）波形前进。因此，光子的颗粒性是本质，波动性是外因所致。在实验中单光子不体现波动性。波动性是许多光子的集体属性，这种集体属性只能用概率统计来描述。这就是阴阳量子物理学对光的波粒二象性最根本机制的新解释。

因为光子向上或向下的初始取向不同，而导致光子的绕轴自旋方向也有不同。光子跳跃的高度就是光波的振幅。能量越大的光子振幅越高。光子间的能量、体积和运动质量都是正比例关系。

体现实物粒子波动性的这种波叫德布罗意波；其波函数用 $\Psi(x, t)$ 表示。对于有确定动量 P 和能量 E 的自由粒子，其相应的德布罗意波是单色平面波，其角频率 ω 和波矢量 K 分别满足

$$E = \hbar \omega; P = \hbar k.$$

这称为爱因斯坦-德布罗意关系。它联系了波粒二方面的性质，把对光的爱因斯坦关系推广到也适用于其他粒子。^⑦

注：①②③④母国光，战元龄，《光学》，北京：人民教育出版社，1978年9月第1版，1983年2月第6次印刷，第639页、640页。

⑤参见10.2注①。

⑥⑦参见徐龙道等《物理学词典》，北京：科学出版社，2004年5月第1版，2005年5月第2次印刷，588页、第547页。

10.6 阴阳量子物理学和部分物理定律

根据阴阳量子物理学假设可知：阴量子 and 阳量子都具有同性排斥、异性吸引的性质。因此，所有物体之间都存在着异性物质本原的互相吸引作用，这就是天体之间的万有引力。因而万有引力定律是阴阳量子物理学的必然推论。

因为阴阳量子具有不可毁灭性、不可分割性、自旋性等，所以阴阳量子物理学就必然内涵了物质不灭定律、能量守恒定律和角动量守恒定律等。

因为阳量子聚合成较高能量的各种光子和负电子；阴量子聚合成正电子；阴阳量子的同性排斥、异性吸引又导致正负电子也具有了同样的性质。所以，电学、电磁学和光学的所有定律也就被阴阳量子物理学而容纳。当电子处于自由状态时，人们可以测量它们的电荷。自由电荷的运动形成电流。这种自由电子的电荷是由阳量子场物质组成的。当电子受外部环境的激发时，电荷则变形为电场。汤

姆逊实验(1897年)和考夫曼实验(1901年)的电子荷质比实验可以证明,电子不是由纯场状物质组成的^①,而是由场物质和实体物质共同的不可分割的构造而形成的。某些电磁学和光学教科书中把光子假设成波包,是粗糙的近似。把光子假设为“纯场状量子”是假科学。

注:①参见徐龙道等,《物理学词典》,北京:科学出版社,2004年5月第1版,第2次印刷,第286页、287页。

10.7 阴阳量子物理学和基本粒子

根据天体物理学研究成果,天体演化到末期要塌缩成白矮星、中子星和黑洞。物质的引力源于原子核,又因为中子是没有电性的中性粒子,所以,阴阳量子物理学认为中子是由阴阳两种物质本原等量交错聚合而形成的,阴阳量子的互相吸引力就是核子的结合力。中子如果没有电子场的遮蔽,就要在真空背景的弱作用下发生衰变,成为质子。因为在衰变过程中要损失结合能,所以质子的质量要小于中子的质量。宇宙天体的引力效应是累加的,因此,天体质量越大,引力效应就越大。

由各种碰撞产生的基本粒子,也是由阴阳量子聚合而成,因为失去了正电子的有力屏蔽作用,所以要在真空的弱相互作用下衰变。衰变物最终变为光子、阴量子、正、负电子或质子。

一些基本粒子的所谓反粒子是碰撞中因电子(或正电子)的不均分配造成的,或因自旋、磁矩不同造成的。反粒子是人为的约定,这不是宇宙演化进程中的主要形式。不存在哲学意义上的“反物质”和“反宇宙”。正负电子、质子、中子是原子核中的全部组成,其他什么东西也没有。所谓的“基本粒子”都是正负电子、质子和中子在

真空背景中碰撞后而生成的，好像用锤子砸石头，因所用力量不同，可撞出各种质量的碎块。

10.8 阴阳量子物理学和原子物理学

前面已说明了中子、质子和电子的内禀构造，下面将在此基础上建立一种新的原子核模型，并做出一些定量分析。

阴阳量子物理学认为：原子核内层为中子，外层为质子，核电子在原子核外表面。核子间的结合力源于阴阳量子的异性吸引力。因为阴阳量子的体积、质量都极其微小，所以作用力是短程力。粒子间绝对不交换什么介子。核电子之间存在核电斥力。核电子与核外负电子存在异性吸引力；核外负电子的角动量产生离心力，且和核子产生万有引力，三者的合力致使核外电子按壳层围绕原子核旋转。而核电子之间由于电斥力的存在，只能在原子核表面一定范围内运动。核电子场状物与负电子产生吸引作用。

当综合核力小于核电子间的斥力时，原子核将会发生裂变。当原子核中的核子过剩而出现凸峰情况时，核子得不到核电子场物质的屏蔽，原子核在真空背景的弱作用下将会发生衰变。中子在自由状态下是不稳定的，它通过 β^- 衰变成为质子，其半衰期为10.25分。这是由实验证明的，可用式子表示： β^- 衰变： ${}_0^1n \rightarrow {}_1^1H + {}_1^0e + \bar{\nu}$ 。

因为宇宙背景是各向同性的，所以中子的 β^- 衰变在性质上、定量上都是完全一样的，所以电子的质量是完全相等的，电子电荷也是完全相等的。这就是说电荷是量子化的。核外负电子一边自旋，一边绕原子核公转。核电子与核外负电子就像牛郎织女隔着原子内部空间招手相望。原子中的电子轨道是与核外电子（或原子核）吸收（或放

出)的能量有关。电子轨道的量子性是由能量的量子性决定的。

设质子、中子理想模型为球体。当原子核中有两个核子时,则核截面相当两圆相切,核子间的结合面较小,所以结合能小,原子核结合能与核子结合面积成正比。

当有三个核子时,原子核截面相当三圆相切,圆心连线夹角为 60° ,又因中子球体积较小,所以三球体间的真空可以认为核力能够发挥作用。所以结合截面比两个核子时有所增大。结合能也随之增加。

当有四个核子时,接触面积进一步增加,达到单层排列极大值。因此要想从核子是4或4的倍数的原子核里取出一粒核子比从其他类型的原子核中取出,需要大得多的能量。

当核子数的堆砌形成正方体时,旋转的原子核为球形,这时就没有电四极矩。这种形状较少。大多数原子核的核子堆砌为非正多面体,故旋转时为椭球体形,故有电四极矩。根据原子核中的核子数目可模拟出各种原子核的实际结构,从而进行更精确的研究。

当原子核中核子数逐步增加时,引力则随着增加,结合能也随着增加。这是不是说明原子核质量越大,原子核越稳定呢?不是。因为原子核质量增大的同时,核电荷也在增加,致使核电荷平均占有的原子核表面积却越来越少。因核电子距离的接近,总会存在一个核电斥力大于核子引力的临界值。这就使含有一定的质量数的核子结合能趋于最高值。然后随着核电荷数的进一步增加,结合能反而下降,直到原子核的核电斥力把超重元素随生成随分裂为止。这叫做原子核的共振态或激发态。这就是自然界中

化学元素不能有无数的内在机制。

下面计算一些特殊的原子核中核电子占有的核表面积数，来说明某些元素的稳定性及某些元素的不稳定性。

设中子、质子为球体，半径为单位“1”，质子和中子等体积。由球体积公式：

$$V = \frac{4}{3} \pi R^3$$

可知一个中子的体积为： $V_{\text{中子}} = \frac{4}{3} \pi$ （立方单位）

由球体表面积公式：

$$S = 4 \pi R^2 \quad \text{得，}$$

一个中子的表面积为：

$$S_{\text{中子}} = 4 \pi \quad \text{（平方单位）}$$

当某一原子核中有 m 个核子时，略去核子球之间的微小真空背景，并设该原子核的球半径为 R_m ，则有：

$$\frac{4}{3} \pi (R_m)^3 = m \cdot \frac{4}{3} \pi$$

所以， $R_m = m^{1/3}$ 。

这与原子物理学教科书中的 $R_m = r_0 m^{1/3}$ 是完全一致的。这里没取常数 r_0 ，是因为设中子半径为整体“1”的缘故，这不会影响原子核表面积之间差别的精确度。

又设有 m 个核子的原子核表面积为 S_m ，则有：

$$S_m = 4 \pi (m^{1/3})^2 = 4 \pi m^{2/3}$$

由此式可计算任何一个原子核中一个正电子平均占有核表面积数值。下面列出部分原子核中的核电子占有的核表面积数，并从其中总结规律，来说明化学元素的一些性质。

$S_1^1 \text{H} = 4\pi$	(10.8-1)
$S_1^2 \text{H} = 6.348\pi$	(10.8-2)
$S_2^3 \text{He} = 4.16\pi$	(10.8-3)
$S_2^4 \text{He} = 5.04\pi$	(10.8-4)
$S_3^6 \text{Li} = 4.40\pi$	(10.8-5)
$S_3^7 \text{Li} = 4.88\pi$	(10.8-6)
$S_4^7 \text{Be} = 3.659\pi$	(10.8-7)
$S_4^8 \text{Be} = 4\pi$	(10.8-8)
$S_4^9 \text{Be} = 4.327\pi$	(10.8-9)
$S_4^{10} \text{Be} = 4.642\pi$	(10.8-10)
$S_4^{11} \text{Be} = 4.946\pi$	(10.8-11)
$S_4^{12} \text{Be} = 5.21\pi$	(10.8-12)
$S_5^{11} \text{B} = 3.957\pi$	(10.8-13)
$S_6^{12} \text{C} = 3.494\pi$	(10.8-14)
$S_8^{16} \text{O} = 3.175\pi$	(10.8-15)
$S_{10}^{20} \text{Ne} = 3.055\pi$	(10.8-16)
$S_{12}^{20} \text{Mg} = 2.733\pi$	(10.8-17)
$S_{15}^{30} \text{P} = 2.573\pi$	(10.8-18)
$S_{20}^{40} \text{Ca} = 2.34\pi$	(10.8-19)
$S_{25}^{50} \text{Mn} = 2.171\pi$	(10.8-20)
$S_{30}^{60} \text{Zn} = 2.044\pi$	(10.8-21)
$S_{35}^{70} \text{Br} = 1.940\pi$	(10.8-22)
$S_{38}^{80} \text{Sr} = 1.954\pi$	(10.8-23)
$S_{40}^{90} \text{Nb} = 1.959\pi$	(10.8-24)
$S_{44}^{100} \text{Ru} = 1.958\pi$	(10.8-25)
$S_{55}^{110} \text{Sb} = 1.800\pi$	(10.8-26)
$S_{67}^{150} \text{Ho} = 1.685\pi$	(10.8-27)
$S_{85}^{200} \text{At} = 1.609\pi$	(10.8-28)
$S_{96}^{240} \text{Cm} = 1.609\pi$	(10.8-29)

从 ${}^1_1\text{H}$ 的核电子占 4π 平方单位核表面积，小于 ${}^2_1\text{H}$ 的 6.348π ，质子非常稳定，原因是原子核中没有电斥力，利于核电子自由运动而屏蔽中子表面。而 ${}^2_1\text{H}$ 占有 6.348π 核表面积，却因面积太大，所以顾此失彼，容易衰变。这也就说明了同一种元素不会有许多种同位素的机制。

从(10.8-7)式至(10.8-12)式也可以看到，任一元素的同位素都不会存在无数多种。因为当核子的大量增加时必导致核表面积增加，而核电子却不增加，核电子的场物质不能屏蔽这些核子，出现“中子高原”现象，从而被真空腐蚀而发生弱作用衰变。直至变为稳定核。

纵观(10.8-2)和(10.8-29)，可得出核电子平均占有的核表面积在逐渐减小，所以核电斥力必大大增强。当核电斥力大于核子平均结合能时，原子核将要蜕变，分裂出结合能小的外层团块。因此化学元素不会有无数多种。这个结论于天体物理观测到的宇宙元素成分完全相符。当原子核核子数相同，但排列形状不同时，这叫同质异能同位素，同质异能同位素就会有不同的衰变形式，光谱线也会不同。这反映了光谱线与原子核中的核子堆砌形状有密切关系。

在核子数比4、8等特殊数多1的原子核中，那个多余的核子与原子核主体部分结合截面小，就容易被核斥力或真空引力所作用，而导致放射或衰变。

因为阳量子的能量是 6.62620×10^{-34} 焦耳， $1\text{ev} = 1.60219 \times 10^{-19}$ 焦耳，所以，一个阳量子的能量可折合为： $4.1355 \times 10^{-15}\text{ev}$ ，再由质能公式可得，一个阳量子的运动质量是： $4.595 \times 10^{-32}\text{ev}/c^2$ 。又因为一个质子的质量是： $m_p = 9.3826 \times 10^8\text{ev}/c^2$ ，所以， $m_{\text{阳量子}} : m_p = 1 : 4.9 \times 10^{41}$ 。

这就是说，要有 4.9×10^{11} 个物质本元量子才能聚合成一个质子。由此可想，在人们毫无感觉的真空背景中，时时刻刻都在发生着“惊天动地”的物质演化运动。

注：①参见褚圣麟，《原子物理学》，北京：高等教育出版社，1979年6月，第1版，第13次印刷，第304页、第387页。

10.9 阴阳量子物理学的时空观

根据阴阳量子物理学假设，可知宇宙真空背景由阴阳两种物质本原架构而成。“虚空”是人们相对宏观物体而言的一种主观性称谓。是由平常的生活习惯造成的一种错觉，经学习和顿悟可以改变认识。四维宇宙被不可毁灭的物质本原所充斥，哪来的“虚空”呢？假如，有一位超人把太阳系完全化为光和热，散发到真空中，宇宙照样存在。一个人要想发生位移，就必须和自然物质同时发生空间位移，亦即是组成这个人的化学元素和其他物质（如空气、物质本原粒子）同时进行的体积旋转位移。自然界绝对地不给任何人预先为之留着空间。运动的物质必须同时进行“空间”（或体积）互换，这是一种等价交换，谁也甭想投机取巧占一丁点儿的好处。

人们观察到的有形的物质是物质本原的聚合态；观察不到物质形态的真空背景是物质本原的弥散态。“虚无空间”之说毫无意义。什么“空间弯曲”，“有界无限的时空”，什么“时空隧道”都是假命题。

某个婴儿出世了，就有了这个人的开端，这个人去世了，就有了这个人的终结，从来没有这个人，地球上的化学元素不少一粒。一个星系诞生了，就有了这个星系的开端，这个星系熄灭了，就有了这个星系的终结。如果宇宙

上从来就没出现过这个星系，那么，宇宙的这个空间区域中也没损失一粒物质本原。正是物质本原的这种不可毁灭性，保证了宇宙时间的无始无终性。说宇宙本身有开端有终结是毫无根据的假命题。讲宇宙本身有多少多少亿年是假命题。某种天体年龄的测定充其量是某个天体系统的年龄而已，不能代表宇宙。

正是宇宙无始无终的时间背景，才给人们提供了描述世界万事万物有始有终的可能性，正是宇宙无限的真空背景，才给人类提供了星际迁移的可能性。

时间、空间的相对性，是对宏观事物而言；时间、空间的绝对性是对宇宙真空背景而言。

时间和空间是物质的根本属性。离开物质而单独存在的时间和空间是不存在的，没有时间和空间的物质也是不存在的。这里的“物质”是指自然物质，并非哲学范畴的物质概念。

物质本原粒子以外的一切自然物质的时间、空间都具有双重性，即“绝对性”和“相对性”。一个粒子湮灭了，不能说它的“绝对性时间、空间”消失了，只是这个粒子本身的时间、空间消灭了。而构成粒子本身的物质本原的时间、空间是永恒的。这是由物质本原不灭定律作依据的。

10.10 阴阳量子物理学和奇点定理

世界上最早预言黑洞的人是法国科学家拉普拉斯和英国人约翰·米歇尔，他们在两百年前就指出：最大的星是看不见的。他们认为，星体的质量越大，质点逃离这颗星所需的动能也就越多。当一颗星的质量大到一定程度，就会使光子逃不出去。

在拉普拉斯与米歇尔的理论被遗忘一百多年之后，人们注意到爱因斯坦场方程的史瓦西解有两个奇异区。从史瓦西线元：

$$ds^2 = -c^2(1 - \frac{2GM}{c^2 r}) dt^2 + (1 - \frac{2GM}{c^2 r})^{-1} dr^2 + r^2(d\theta^2 + \sin^2\theta d\varphi^2) \quad (10.10-1)$$

$$\text{不难看出度规在 } r = 0 \quad (10.10-2)$$

$$\text{和 } r = 2GM/C^2 \quad (10.10-3)$$

两处是奇异的。这种奇性究竟意味着什么？是否是由于坐标系选择得不好而引起的？人们发现，在 $r=0$ 处，由曲率张量构成的标量（如 R , $R_{\mu\nu}R^{\mu\nu}$, $R_{\nu\delta\rho}^{\mu} R_{\mu}^{\nu\delta\rho}$ 等）是发散的。也就是说，在那里，不仅度规发散，曲率也发散，而且这种发散是不能通过坐标变换消除的，肯定与坐标系的选择无关。我们称这类奇点为内禀奇点。而在(10.10-3)所示的奇异球面处，曲率并不发散。后来证明，这个奇异球面可以通过坐标变换消除。所以(10.10-3)所示的奇性不是真正的奇性，我们称其为坐标奇异性。

第一个指出(10.10-3)所示的坐标奇异性具有真实意义的是奥本海默^①。他指出这个奇异球面是一个不可见区域的边界，也就是说，位于此球面外的观测者，不可能得到球内的任何信息。半径和质量满足条件：

$$r \leq 2GM/C^2$$

的星体将是一个“黑洞”。不难看出，这正是拉普拉斯与米歇尔在两百多年前依据牛顿理论给出的“暗星”条件^②。我们称

$$r_g = 2GM/C^2 \quad (10.10-4)$$

为引力半径或史瓦西半径。称满足条件：

$$R \leq r_g \quad (10.10-5)$$

的黑洞为史瓦西黑洞，并定义 r_s 为史瓦西黑洞的半径。

广义相对论的

$$r = 0 \quad (10.10-2)$$

$$r = 2GM/C^2 \quad (10.10-3)$$

告诉我们，球对称黑洞的内部有一个奇点，转动黑洞的内部有一个奇环。英国数学物理学家彭若斯认为：奇点或奇环虽然使我们非常为难，但它的出现是不可避免的。一般的时空都会有奇点。彭若斯提出了“奇点定理”，这个定理说，只要爱因斯坦的广义相对论正确，并且因果性成立，那么任何有物质的时空，都至少存在一个奇点。彭若斯用微分几何严格证明了“奇点定理”^③。霍金也参加进来，给出了另外的证明^④。目前，彭若斯和霍金的“奇点定理”已被全世界物理学家和数学家所公认。

奇点处，曲率张量是发散的，这意味着“宇宙”在这一点开始（或终结），并伴随物质的爆炸。

奇环处，将出现“闭合类时线”。

阴阳量子物理学承认“奇点定理”的数学论证是严谨而科学的。但是，在宇宙学意义上的解释是荒唐可笑的。

当某大质量天体（如星系核）演化到末期，核燃料枯竭，巨大外壳必然向天体球的数学球心点聚拢塌缩。这就是天体演化的奇点终结。这时的黑洞因为损失了一切角动量，所以转动角速度为0。温度为绝对零度，广义热力学第三定律在此失效。根据阴阳量子物理学假设，宇宙背景由物质本原量子充斥其间，毫无间隙；如果，把这无限多的每一个量子质点抽象成数学上“点”的话，显然，“黑洞奇点”是完全有宇宙学物质演化意义的。这和彭若斯提出的奇点定理：任何有物质的时空，都至少存在一个奇点，

完全不矛盾。

根据阴阳量子物理学假设，一个物质本原量子就是一个质点。如果说，宇宙从一个点向外膨胀空间，并起源演化万事万物，那是一派胡说。根据假设，可推论光有自旋，有动量等。当黑洞吸聚光子时，必然要把光的所有信息吸聚进去，这样黑洞必然产生自旋，自旋线速度达到光速，必须转向排斥。这时奇环将以光速转动。恩格斯说：

“黑格尔说得很对：物质的本质是吸引和排斥。事实上我们愈来愈不得不承认：物质的分散有一个界限，在这个界限上吸引转变为排斥；相反的，互相排斥的物质的凝缩也有一个界限，在这个界限上排斥转变成吸引。”恩格斯还说：“散射到太空中去的热必须有可能以某种方法（阐明这种方法将是以后自然科学的课题）转变为另一种运动形态，在这种运动形态中它能够重新集结和活动起来。因此，阻碍死的太阳重新转化为炽热的星云的主要困难便消失了。”^⑩因此黑洞奇点不但是老天体寿命的终结，也是新宇宙天体的“零点整”。光（热辐射）的运动形态的循环模式如下：

黑洞集结 \rightleftharpoons 核燃烧辐射

亦即，吸引 \rightleftharpoons 排斥

关于“奇环”，本质就是球体黑洞的外球面。

$$r_g = 2GM/C^2 \quad (10.10-4)$$

即球体黑洞的球半径。

注：①②参见赵峥，《黑洞的热性质与时空奇异性》，北京：北京师范大学出版社，1999年9月第1版第1次印刷，第13页。

③④同上，第290、291页。

⑤恩格斯，《自然辩证法》，北京：人民出版社，1955年2月第1版，1955年5月第2次印刷，第204页，第19、20页。

第十一章 阴阳量子宇宙论

11.1 阴阳量子宇宙学原理

从黑体实验，发现“这样一个常数的确是存在的，称为普朗克常数。”（参见[美]E.H.威切曼，《量子物理学》，北京：科学出版社，1978年9月第1版第1次印刷，第17页）这个常数对科学的进步和发展起到了巨大的推进作用。现在被阴阳量子物理学的假设所吸纳。作为阳量子的重要性质，其科学意义应当无所非议。

阴阳量子物理学又把古希腊的“以太”（中国古代称阴气）命名为“阴量子”，并匹配“阳量子”结为伉俪，从而形成一个有机的科学假说。

根据阴阳量子物理学假设，把“宇宙”定义为：宇宙是由阴阳量子按一定物理规律演化的四维客观实在体。

根据阴阳量子物理学假设可以推出以下宇宙学原理。

（1）宇宙真空背景具有绝对静止性；宇宙的自然物质具有绝对运动性和演化性。

（2）在过去、现在和未来，宇宙的自然物质遵循着循环不变的演化规律。

（3）宇宙中的自然物质具有阴阳辩证性。

（4）宇宙中的物质本原具有数量、时间的无限性。

(5) 宇宙中的物质本原具有空间充斥性。

11.2 阴阳量子宇宙的演化

无始无终无边无际的宇宙真空背景里充斥着阴量子和阳量子两种物质本原，它们同性排斥异性吸引。一个偶然机遇，一个阴量子和一个阳量子吸引结合在一起，振动着、振动着……这是混沌无序的宇宙，这是无法计时的宇宙，这是没有辐射的绝对零度的黑洞洞的原始宇宙。没有辐射，就没有各种各样的光子，更不会有正、负电子。这时的真空背景因为有阴阳物质本原的简谐振动、吸引和排斥，所以真空背景的零点振动使阴阳量子有了偶合的机遇。

在这混沌无序的宇宙里，有的地方阴阳量子偶稠密，有的地方稀疏。又一个偶然机遇，一对阴阳量子偶和另一对阴阳量子偶阴阳交错耦合在一起。这样混沌的宇宙中产生了一点微弱的引力势。子宇宙的胚胎中心定位了，演化开始了。

不知过了多少千万亿亿年，子宇宙的胚胎越聚越大。引力作用把非常遥远的阴阳量子偶和阳量子吸聚过来。因为阳量子的运动而有了自旋，有了动量，所以子宇宙有了自旋角动量。胚胎体积和质量越来越大，线速度越转越快，当赤道自转线速度达到光速时，再也不能吸聚阳量子和阴阳量子偶了，吸引转向排斥。子宇宙的胚胎开始在宇宙背景的反吸引作用下开始衰变。一块块的中子球衰变为氢，每间隔地球时700秒左右，就有一层中子衰变为氢或氢的同位素。真空背景首先吸引出中子表面的大量(10^{37} 个)阳量子。当阳量子向外运动的瞬间，真空背景发生真空聚变而产生正电子，正电子立即吸聚这个阳量子集团成为一

个负电子。这样氢元素就产生了。……随着时间的推移，氢元素越来越多，这些氢元素在子宇宙胚胎旋转产生的摩擦下，温度越来越高。

不知过了多少亿亿年，总星系胚胎外围吸积盘的氢元素温度达到 10^{10}K 以上时，核聚变点火了，一颗庞大的类星体产生了。

子宇宙聚变的初期，外围氢元素较薄，引力红移度较大，这是重要特征。当外围星云极厚时，由于角动量因素和中心剧烈核聚变，会把巨大质量的胚胎分裂成碎块，夹杂着星云而抛射到真空背景中，而构成次级星系团的胚胎，进行类似的演化。

这种剧烈的爆发抛射过程，只有达到中心天体核心的角动量和自身引力作用达到大致平衡时才会结束。

大质量恒星核、星系核或总星系核，在中子球衰变完毕时，因核燃料枯竭，而进入收缩期。塌缩时，外壳的巨大质量在互相吸引的作用下向球中心点降落，当物质碰撞时，巨大的能量反冲辐射将伴随发生。这一瞬间的爆发辐射是回光返照，伴随着发生气壳膨胀和强辐射。在引力作用下发生引力对撞后形成的残骸就是一个中子星或黑洞，这就是下代复生的星胚种子。

天体的循环演化，为高智慧生物的宇航迁移，提供了理论上的支持。

天体残骸形成的球黑洞的中心点，就是爱因斯坦引力定律的“奇点”。这个“点”是个数学上的抽象概念，对应的物质原型就是物质本原。

21厘米射电观测揭示，在距银心（银河系中心的简称）3000秒差距处有一个正在膨胀且旋转着的氢流旋臂以

每秒50km的速度向太阳系运动，在银心另一侧有同样的氢流膨胀臂以每秒135km的速度背离观测者运动，它们大概是3000万年前以不对称方式从银心抛射出的H气体的产物。

(参见：洪韵芳，《天文爱好者手册》，成都：四川辞书出版社，1999年9月第5次印刷，第150页。)这正是抛射物质的重要特征。

1963年9月，用巨型望远镜加上能透过波长6563埃的光（这是氢原子发出的一条谱线）的窄带滤光板拍摄M82，M82在照片上出现的惊心动魄的景象。从M82的核心有纤维状结构的气体垂直于星系对称面向外伸展，这表明M82的核心有高速气体喷出。纤维末端离核心一万光年，气体喷射速度达到1000km/s，表明该星系大约在一百五十万年前经历了一次巨大的爆发。抛出的物质相当于560万个太阳质量。

位于飞马座中的星系NGC1275发生了规模更大的爆发，喷射速度3000km/秒，喷射出的物质达几亿个太阳质量。

M87（即NGC4486）是已知质量最大的椭圆星系、强射电源和x射线源。在长时间曝光的照片上，看来是一个正常的椭圆星系，但短时间的曝光揭露了它的核心部分和喷射物。该星系喷射是朝某个方面的，喷出的大块物质大到足以形成小的星系。类似的星系发现了不少。所以，天文观测事实有力地证明了天体演化抛射说。（以上三个自然段资料，参见南京大学天文系，《天文知识》，上海：上海人民出版社，1978年第1版第1次印刷。）

阴阳量子物理学认为星系及恒星中心有超密态物质黑洞（或中子核）的观点，也有了事实证明。在第23届国际天文学联合总会上，美国和德国的两个科研小组同时报告

说，在银河系中心的确存在巨大的黑洞，他们的研究已找到了这种证据。两个小组的研究得出了几乎相同的结论，足可使银心存在巨大黑洞成为定论。

找到这种证据的是德国·麦克斯普兰克研究所的雷因哈尔德·根茨尔博士领导的小组。另一个是美国加利福尼亚大学的研究小组。根茨尔小组在以往的6年间，利用智利的3.5米口径望远镜，对处于天马星座银河系中心附近的星体进行了详细观测。最近发现，从银河中心到光行进一周时间的距离内的星体，正以每秒约2000km的迅猛速度绕银河中心周围旋转。从这一速度计算得出，星体旋转轨道内侧的质量约为太阳质量的250万倍。将如此巨大的质量集中于如此狭小的范围内，除了黑洞没有其他可能。

加利福尼亚大学研究小组开始观测的时间比根茨尔小组晚。他们用口径10米的望远镜，通过2年的猛追细察，准确地掌握了银河中心附近近百个星体的运动速度。以这些速度计算出的中心质量与根茨尔的基本相同，大约也是太阳质量的250万倍。

由于银河中心释放出X光和电波，所以科学界认为银河中心存在黑洞。但是科学界一直未找到证明黑洞存在的证据。根茨尔和加利福尼亚大学的科研小组在不同的地方，利用不同的器械分别进行观测得到相同的结论，足以证明黑洞确实存在。（参见《新华文摘》1997年，第11期，第188页《美德科学家研究证实银河系存在巨大黑洞》一文）

我们认为：这个研究成果足以证明黑洞并不毁灭一切。恰恰相反，黑洞是物质演化的一个程序。宇宙的茫茫太空存在无限个黑洞，就是这无限个黑洞演化了无限个星

系。认为宇宙是由一个奇点爆炸而来的观点是极其荒谬的。

《参考消息》法新社华盛顿2007年11月8日电报道：天体物理学家在今天公布的一份报告中说，射向地球的高能宇宙射线可能源自周围星系中心位置的巨大黑洞。由来自17个国家的科学家组成的研究小组借助位于阿根廷马拉圭的皮埃尔·奥热天文台发现，活动星系核最有可能是射向地球的高能宇宙射线的来源。这些高能宇宙射线正是黑洞高速旋转的证据。

第十二章 太阳系的起源和演化

在宇宙真空背景的四维时空中，有一个太阳时空区。这个时空区中存在一对对简谐振动的阴阳量子偶，有的地方密集，有的地方稀疏。一个偶然的机遇，一对阴阳量子偶和另一对阴阳量子偶相互交错结合在一起。从而产生了引力势，太阳系的原始星胚产生了。不知过了多少亿年，太阳星胚聚集到大约 2×10^{33} 克质量。这个时候不能再向外吸聚阳量子及阴阳量子偶了，因为比太阳起源更早的银河系中心星胚的吸引力达到了太阳区域空间，太阳星胚被银河星胚掳掠到内部去了。又不知过了多少千万亿年，银河星胚吸聚达到极点，开始核聚变，太阳星胚靠着自身顽强不息的角动量和银核中心的核聚变排斥力，脱离了银核的吸附，走向一个被抛射的旋臂，以约为 250km/s 的速度绕银河系中心转运起来。

在这漫长的旋转过程中，太阳星胚中的中子衰变为氢元素，随着时间的延续，越来越丰富。星胚的引力和高速旋转产

生的摩擦热使温度升高到 10^{10}k 时，太阳开始发出灿烂的光辉。产生的化学元素越来越多。

这些外部的氢、氦及其他重元素在自身角动量及聚变能量的双重作用下，沿着太阳赤道而被抛射出来。这样的大型抛射大约进行了十多次，而形成了现在的太阳系，有彗星、卫星和行星。

因为太阳演化初期，太阳黑洞核要衰变大量的氢，所以太阳原始星云含氢特别多。所以前几次抛射的行星含轻元素较多。而后来则随着聚变反应的进行，产生的重元素含量相对提高，因此产生了类木行星和类地行星。这种规律在其他恒星、星系上同样成立。

太阳抛射的行星，因角动量和内能释放而导致星体分裂，而形成绕重心旋转的行星系统。当然，也不应排除，行星初期也发生过抛射分裂现象。

根据阴阳量子宇宙论的演化规律，可以得出各种天体核心核聚变时间的计算公式：

$$T = 615 \times R / \phi \text{ 秒}$$

R 代表黑洞（或中子球）的半径， ϕ 表示中子线直径，615秒为中子平均衰变速率。

黑洞在天体中心，属于看不见的暗物质。人们应当先测得黑洞的半径，才能准确得出这个天体核燃烧的精确时间。当前天体物理学用天体含多少氢元素进行计算天体核燃烧时间，是不科学的，是错误的。核聚变只发生在天体中心的黑洞外表一小部分空间中。中介层以外的各层中的化学元素都是核聚变产生的渣滓，绝不会再进入恒星核心区域进行第二次核聚变。恒星核、星系核都遵循同样聚变模式。太阳内部结构图见（图12-1）。

根据当前天文学界流行的太阳内部结构理论与核聚变理论，4个氢原子聚变成一个氦原子时太阳的原子空间体积必然减小，由此还可推论出原始太阳的体积要比现在大得多。

但是，根据阴阳量子物理学中太阳内部结构理论与核聚变理论，很容易推论出太阳的体积会越来越大。太阳体积增大的原因在于太阳中心的黑洞物质衰变为氢元素，氢原子将使太阳的原子空间必然增大。另外，还可推论出，原始的太阳体积要比现在小得多。

太阳体积的增大与减小问题，是检验太阳内部结构理论正确与否的一个重要证据。

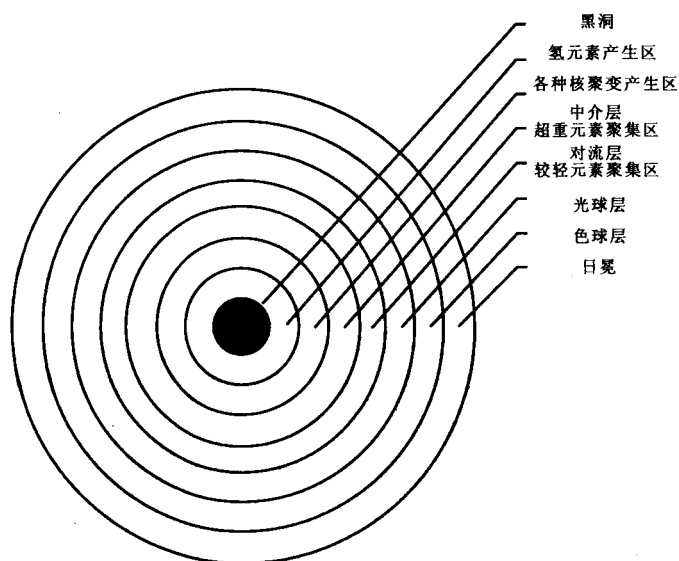
第二个检验太阳内部结构理论是否正确的证据是太阳物质的运动情况。根据当前流行的太阳结构理论，太阳物质运动时应当速度相同。因为太阳物质都受着万有引力的作用。

但是，根据本书作者的太阳结构模型，当黑洞物质衰变为氢元素后要进行核聚变，热核聚变产生的排斥力必然导致物质角动量的重新分配，所以，日面上的物质自转就会不同。靠近赤道的物质角动量大，转动得就快，相反，两极的物质转动得慢。

第三个证据是：根据当前流行的太阳结构理论，太阳从整体上讲不应当有活动周期性，它应当是稳动的热核聚变。

但是，根据本书作者提出的太阳结构理论，则可合理解释太阳活动的周期性或脉动性。

以上情况都可通过太阳观测来证实，请对此感兴趣的太阳物理学家验证。



太阳内部结构图（图12-1）
（作者自绘）

跋

中国的阴阳宇宙观是古老的自然哲学概念，现在由我赋予了它许多现代自然科学的内容，试图为人类寻求新知识开辟新思路。爱因斯坦说：“提出一个问题往往比解决一个问题更重要，因为解决问题也许仅仅是一个数学上或实验上的技能而已。而提出新的问题，却需要有创造性的想象力，而且标志着科学的真正进步”。“想象力比知识更重要”。（《大科技》2008年第11期第3页刊头语录）

本书以阴阳量子为逻辑始点，对物理学各个分支都作了分析论证，并立场鲜明理由充分地指出了物理学上的“时空弯曲”和“引力波”等命题或概念的不科学性。在物理学中，有这样一个指导原则，即一个新的物理理论必须能够解释“所有”的在旧的理论中已经被科学解释的现象。这个原则就叫“对应原理”。本书提出的新理论显然满足对应原理。因此本书提出的物质理论具有很强的科学性、指导性和可操作性。

从科学史的角度讲，中国传统文化长于综合性的顿悟，西方文化长于分析性的精细观察。“西方与东方的影响是相得益彰的，我们忽视了任何一方面都会失去正确的观察判断能力。在任何情况下，若不同时考虑双方（东方与西方，科学与技术）都同样意味着精神的畸形和缺陷”（转引自宋自海、刘长林《东方文化与21世纪科技》第14期简报，内部交流资料）。本书内容不仅是东西方文化互补融合的产物，也是古往今来全人类智慧的结晶。我坚信，三十年的道路没有走错，唯有阴阳量子物理学才能引领人类科

学文明走出困境，使人们全面认识宇宙物质的起源和演化规律。阴阳量子物理学的提出并不标志物质理论的终结，仍有更多崭新的物理课题在等待着后人。努力吧！地球人——宇宙的精灵。

本书中作者的学术观点无师无派，全凭三十年孤灯自修而为之。为防备公布于世后产生不良社会反映，本人曾在1990年、1991年、1993年、1998年、2002年等多次国际性学术研讨会上和专家学者交流，令人有愧的是，与会专家学者皆是支持和鼓励。2005年作者又把理论的核心观点，以《大统一物理学概论》为题在互联网上向世人发布，并寄给多家社会学术团体，敬请专家学者批评或质疑。但是多年来收到的仍是赞誉和鞭策。现附录部分奖诫之语，以此感谢社会同仁对《阴阳量子物理学概论》的理解与褒奖。

另外，因作者资料欠缺，学力浅薄，难免出现疏漏之处，在此，本人真挚地请求各界精英提出批评意见和有理有据逻辑严谨的质疑观点，这才是推动科学事业前进的动力源泉。如果读者愿以文交友，请与作者联系。

联系购书电话：13333705361 15210134603

电子信箱：gbd040311017@yahoo.com.cn

通讯地址：河南省商丘市睢阳区第三中学

附录：《大统一物理学概论》获奖简介

1. 2005年3月9日，《大统一物理学概论》荣获中国新思想新学术成果一等奖，并刊登在《中国新思想新学术获奖成果精粹》第657页中。评审单位：中国新思想新学术成果评审委员会。（没购书，出版版次不详）

2. 2005年5月，《大统一物理学概论》获中国百科优秀论文一等奖。并在中国国际专家交流网站：WWW.chinaExpertsWeb.net世界公开发表发布。评审单位：中国百科文库出版社和中国国际专家学者联谊会专家评审团。

3. 2005年6月20日，由中国纪录年鉴汇编委员会和中国纪录证书鉴证委员会的专家对《中国纪录年鉴》的入编者进行严格鉴证，授予郭明“华夏精英”荣誉称号。（有证书。没购书，出版版次不详）

4. 2005年11月，《大统一物理学概论》被评为“国际优秀论文”。评审单位：世界华人交流协会和世界文化艺术研究中心。有证书。

5. 2005年11月20日，《大统一物理学概论》被中央文献出版社出版的《中国精神文明大典》收录。并评为优秀论文。编委会的评语是：“此文在该领域具有一定的实践探索性，理论创新性。”（没购书，出版版次不详）

6. 中国文化研究院和中国科学院联合签发的2006第08号文件中这样说：“《大统一物理学概论》一文具有一定的时代性、探索性、学术性研究价值，经中国文化研究院及中国科学院评审专家委员会评定，认为该论文立意清晰，结构严谨，是一篇高水准的文化理论创新成果。在‘全国文化创新理论成果’的评选活动中，

被评为一等奖，授予您‘全国十佳优秀文化工作者’荣誉称号。获奖档案编号：06B9995”。

7. 中国英模研究院2006第06号文件：“《大统一物理学概论》一文对贯彻国家创新战略，增强自主创新能力，建设创新型国家，具有一定实践指导意义，经专家评审委员会评审，荣获‘共和国创新英模优秀创新成果一等奖’，并授予您‘共和国十大杰出创新英模’荣誉称号。获奖成果编号：CXM812211”。

8. 2007年7月，《大统一物理学概论》经世界学术成果研究院专家评审委员会严格评议、论定，荣获“世界重大学术成果特等奖”，并载入《世界重大学术成果精选》大型理论文献。（有获奖证书。郑古主编《世界重大学术成果精选》华人卷Ⅲ，北京：世界文献出版社，2007年6月第1版第1次印刷，第251页）

9. 作者事迹2006年入编吴昊主编的《感动中国时代杰出新闻人物风采》。北京：中国国际医药科技出版社，2006年9月第1版第1次印刷，第103页。

10. 作者事迹2004年入编高鑫主编的《中国当代创新人才》第二集，北京：亚太国际出版有限公司，2004年9月第1版第1次印刷，第496页。

11. 作者事迹2003年入编王德祥主编的《中国专家人名词典》，北京：中国社会科学出版社，2003年11月第1版第1次印刷，第893页。

注：《大统一物理学概论》即是《阴阳量子物理学概论》的内容提要。

参考文献

(1)恩格斯,《自然辩证法》,北京:人民出版社,1955年2月第1版,1955年5月第2次印刷。

(2)[英]P·A·M·狄拉克,《广义相对论》,北京:科学出版社,1979年10月第1版第1次印刷。

(3)梁昆淼,吴秀芳,《狭义相对论初步》,长沙:湖南教育出版社,1988年9月第1版第1次印刷。

(4)褚圣麟,《原子物理学》,北京:高等教育出版社,1979年6月第1版,2005年11月第32次印刷。

(5)母国光,战元龄,《光学》,北京:人民教育出版社,1978年9月第1版,1983年2月第6次印刷。

(6)[美]E·H·威切曼,《量子物理学》,北京:科学出版社,1978年9月第1版第1次印刷。

(7)[美]J·D·杰克逊,《经典电动力学》,北京:高等教育出版社,1978年6月第1版,1983年8月第4次印刷。

(8)程守洙,江之永,《普通物理学》,北京:人民教育出版社,1979年2月第3版,1982年2月第7次印刷。

(9)李达,《唯物辩证法大纲》,北京:人民出版社,1978年6月第1版,1979年10月第2次印刷。

(10)南京大学天文系,《天文知识》,上海:上海人民出版社,1976年6月第1版第1次印刷。

(11)赵凯华,陈熙谋,《电磁学》,北京:人民教育出版社,1978年1月第1版第1次印刷。

(12)赵峥,《黑洞的热性质与时空奇异性》,北京:北京师范大学出版社,1999年9月第1版第1次印刷。

(13)李春,章立源,钱尚武,《热学》,北京:人民

教育出版社，1978年9月第1版，1981年3月第4次印刷。

(14)十七所高等师范院校教材组，《西欧哲学史稿》，石家庄：河北人民出版社，1985年8月第1版第1次印刷。

(15)杨庆中，《二十世纪中国易学史》，北京：人民出版社，2000年2月第1版第1次印刷。

(16)王治平，《楞严经白话注解》，上海佛学书局，1991年第1版第1次印刷。

(17)亚·索·康帕涅茨，《理论物理学》，北京：人民教育出版社，1960年4月第1版，1979年7月第5次印刷。

(18)薛晓舟，张会，《粒子物理和哲学物质观》，北京：《自然辩证法研究》，1992年，第10期。

(19)徐龙道等，《物理学词典》，北京：科学出版社，2004年5月第1版，2005年5月第2次印刷。

(20)[英]P·A·M·狄拉克，《量子力学》，北京：科学出版社，1965年6月第1版，1979年10月第3次印刷。

(21)洪韵芳，《天文爱好者》，成都：四川辞书出版社，1999年9月第1版第5次印刷。

(22)周世勋，《量子力学教程》，北京：高等教育出版社，1979年2月第1版，2006年4月第33次印刷。